إعادة النظر فى أسلوب زيادة أجور العاملين

بحث ٣ وسائل لزيادة الأجور تشمل ضم العلاوات السابقة للمرتبات وتطبيق الهيكل الوظيفي

مليار جنيه تكاليف العلاوة الاجتماعية و٣٥٠٠ مليون جنيه لزيادة بدايات الدرجات الوظيفية

كتب ـ جمال شوقي:

يناقش الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء مع الوزراء والمختصين، أسلوب زيادة أجور العاملين بالدولة اعتبارا من أول «يوليو» القادم، من المنتظر أن تناقش الدراسة التى أعدتها الحكومة الماضية بشأن زيادة الأجور عن طريق صرف علاوة اجتماعية بنسبة ١٠٪ من أساس المرتبات للعاملين. توقعت المصادر قيام «الجنزورى» بتعديل أسلوب الزيادة بأحد الأساليب التالية. يقضى الأول بصرف علاوة قدرها ١٠٪، وضمها فورا إلى أساس المرتبات. ويشمل الثانى ضم جميع العلاوات السابقة على أساس المرتبات، ويتضمن الاقتراح الثالث تطبيق إحدى مراحل الهيكل الوظيفى الجديد للعاملين، والذى يتضمن زيادة بدايات مربوط الدرجات ضمن إصلاح شامل للأجور. أكدت المصادر أن تكاليف صرف العلاوة تصل إلى حوالى مليار جنيه للعاملين وأصحاب المعاشات، وتصل تكاليف الهيكل الوظيفى الجديد إلى حوالى ٣٥٠٠ مليون جنيه. ويشمل مضاعفة الحد الأدنى لبدايات الدرجات الوظيفية على عدة مراحل. وكانت الحكومة الماضية قد أجلت تطبيق الهيكل طوال السنوات الخمس الماضية. ومن المنتظر فى حالة عدم تطبيق الهيكل الجديد فى «يوليو» القادم تأجيله لإعادة دراسته وتطبيقه فى العام القادم.

اليوم.. «مبارك» يرأس اجتماع مجلس الوزراء

كتب ـ عادل صبرى:

يرأس اليوم الرئيس حسنى مبارك اجتماع مجلس الوزراء، لمناقشة إعداد بيان الحكومة وعدد من مشروعات الاستثمار. تلقى الحكومة بيانها يوم «السبت» القادم. ويعقد مجلس الوزراء اجتماعه العادى غدا «الأربعاء».



رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الثلاثاء ٣ رمضان ١٤١٦ هـ ـ ٢٣ يناير ١٩٩٦م ـ ١٤ طوبة ١٧١٢ ق ـ العدد ٢٧٧٨ ـ السنة التاسعة ●


١٤ صفحة ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ JANUARY 23, 1996 □ VOL. 9, NO. 2778

الانتخابات.. عندنا وعندهم!

بقلم: جمال بدوى

انتهت الانتخابات الفلسطينية بشكل يدعو إلى الإعجاب، ويبشر بولادة دولة جديدة على أسس ديمقراطية متينة، فالرئيس تم انتخابه فى مواجهة سيدة أصرت على ترشيح نفسها لتؤكد أن رئيس الدولة ليس دكتاتورا يفرض، ولكنه رئيس يختار من القاعدة، حتى لو كان هذا الرئيس شخصية تاريخية كأبى عمار الذى صرح بأنه لم يكن يتطلع إلى أكثر من ٥١٪ من الأصوات، وهى النسبة التى يتمناها أى حاكم ديمقراطى، ولكن عرفات حصل على ٨٨٪ لأن الشعب الفلسطينى أراد ذلك، وفى نفس الوقت تم انتخاب ٨٨ عضوا من بين ٦٧٦ مرشحا لعضوية المجلس الوطنى، وأقبل الناخبون على صناديق الاقتراع بشكل حماسى، وانتظموا فى صفوف طويلة تكشف عن حرصهم على أداء واجبهم الانتخابى، وتم كل ذلك تحت رقابة دولية من ٢٥٠ رقيبا على رأسهم الرئيس الأمريكى الأسبق جيمى كارتر وبينهم مراقبون من مصر (!!) التى اعتبرت حكومتها وجود مراقبين من الخارج على انتخابات الأربعاء جريمة لا يغسلها إلا الدم (!!) وجرت المنافسة بين كافة المنظمات والفصائل الفلسطينية ـ التى ستصير قريبا أحزابا سياسية ـ على أعلى درجة من التكافؤ والنزاهة، ولم نسمع عن ملايين أنفقت، أو دماء أهدرت، أو أموات أدلوا بأصواتهم، أو كشوف نقلت دون علم أصحابها، أو بلطجية سيطروا على العملية الانتخابية، وضربوا المرشحين، وطردوا المندوبين، وحطموا الصناديق، وزيفوا إرادة الأمة(!!).

●● هذه علامات مبشرة على أن الشعب الفلسطينى بدأ مسيرته الديمقراطية بخطى واثقة، ووعى كبير، وتمسك بسلطاته التى تعلو سلطة الدولة، وهو أمر يدعو إلى الإعجاب والتشجيع من ناحية، كما يدعو إلى الدهشة من ناحية أخرى، إذ كيف يحرم بلد عريق مثل مصر من أن يتمتع بانتخابات حرة نزيهة كما تمتع الفلسطينيون (!!) مصر التى عرفت الديمقراطية منذ مطلع القرن التاسع عشر، وازدهرت فيها أشجار الديمقراطية التى غرس بذورها رفاعة رافع الطهطاوى، وعرفت الحياة النيابية منذ عصر الخديو اسماعيل، مصر التى اخترعت صناديق الانتخاب فى العالم العربى والشرق الأوسط.. لم تستطع أن تستمتع بحقها فى انتخابات حرة نزيهة.. وجاءت انتخابات الأربعاء الحزين ملطخة بدماء الضحايا وصرخات الثكالى وأنين المعذبين(!!).

●● أليس هذا شيئا يدعو إلى الحسرة والكآبة واليأس؟

●● أليس مما يثير الأسى أن تدخل مصر القرن الجديد وهى عاجزة عن بناء حياة ديمقراطية سليمة تقوم على احترام إرادة المواطن والاعتراف بحقه فى اختيار ممثليه ونوابه دون تدخل أو تسلط أو وصاية من الحكومة (!!).

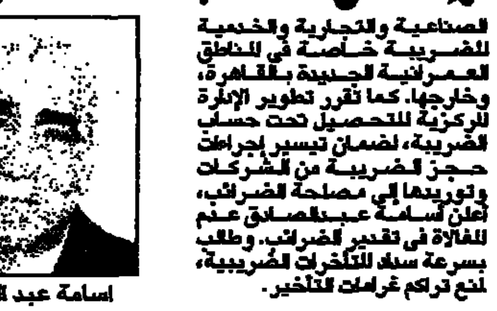
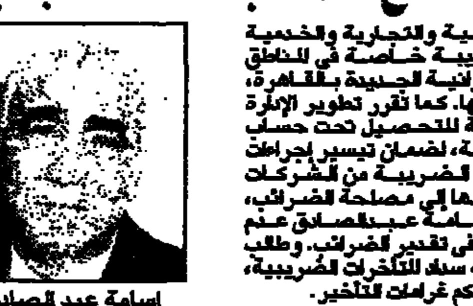
●● يبدو أن المشوار لايزال أمامنا طويلا.. وأن علينا أن نتعلم من الآخرين أن التفريط فى الحقوق السياسية هو الخطوة الأولى فى الطريق نحو الفساد والتسيب والطغيان.. وأن التمسك بالحقوق والتضحية من أجلها هو الذى يجعل للديمقراطية قيمة وللحرية معنى.

ارتفاع حصيلة الضرائب إلى ١٨ مليار جنيه خلال العام الحالى!!

توزيع ٦ ملايين إقرار على الممولين.. وإخضاع أصحاب الأنشطة الجديدة

كتب ـ محمد طلبة:

أكد أسامة عبدالصادق رئيس مصلحة الضرائب، تجاوز حصيلة الضرائب ١٨ مليار جنيه خلال العام المالى الحالى بزيادة مليار جنيه عن السنة المالية الماضية. تقرر زيادة اللجان الداخلية ولجان الطعن، لسرعة إنهاء المنازعات بين المصلحة والممولين وعدم تصعيدها إلى المحاكم، تم توزيع ٦ ملايين إقرار على الممولين خلال موسم تقديم الإقرارات. أشار رئيس المصلحة الجديد إلى أهمية تقديم الإقرار مبكرا وعدم الانتظار حتى آخر الموسم. قرر رئيس المصلحة تشكيل لجان لاستقبال الممولين بكل مأمورية، لتوضيح كيفية تدوين وتسجيل بيانات الإقرار. يتم تقديم بيانات الممول على ورقة بيضاء فى حالة عدم وجود الإقرار. وتجرى حاليا دراسة لتوسيع القاعدة الضريبية وأعداد الممولين. تقرر اخضاع أصحاب الأنشطة الصناعية والتجارية والخدمية للضريبة خاصة فى المناطق العمرانية الجديدة بالقاهرة، وخارجها. كما تقرر تطوير الإدارة المركزية للتحصيل تحت حساب الضريبة، لضمان تيسير إجراءات حجز الضريبة من الشركات وتوريدها إلى مصلحة الضرائب، أعلن أسامة عبدالصادق عدم المغالاة فى تقدير الضرائب. وطالب بسرعة سداد المتأخرات الضريبية، لمنع تراكم غرامات التأخير.


أسامة عبد الصادق

فؤاد سراج الدين — ياسر عرفات

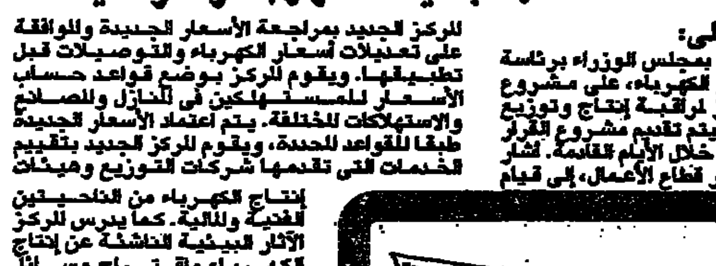
فؤاد سراج الدين يهنىء عرفات بانتخابه رئيسا

بعث فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ببرقية تهنئة للرئيس الفلسطينى ياسر عرفات لانتخابه رئيسا للسلطة الفلسطينية وانتخاب أعضاء المجلس الوطنى، جاء فى البرقية:

تابعت باهتمام كبير مراحل البناء الديمقراطى الذى أرساه الشعب الفلسطينى باختيار رئيسه الشرعى وانتخاب أعضاء المجلس الوطنى، وكان حصولكم على أغلبية ساحقة من أصوات الشعب الفلسطينى هو إقرار بالأمر الواقع الذى يشهد عليه نضالكم الطويل، وكفاحكم المشرف من أجل عزة الشعب الفلسطينى، فهنيئا لكم هذه الثقة الغالية، التى هى اللبنة الأولى فى طريق قيام دولة فلسطين الحرة المستقلة على قواعد الديمقراطية والعدالة والمساواة.

نظام جديد لتحديد أسعار الكهرباء للمستهلكين

مركز لمراجعة الأسعار الجديدة للكهرباء والتوصيلات



كتب ـ فتوح الشاذلى:

وافقت أمس لجنة الطاقة بمجلس الوزراء برئاسة المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء، على مشروع قرار جديد بإنشاء مركز لمراقبة إنتاج وتوزيع الطاقة وحماية المستهلك. يتم تقديم مشروع القرار إلى مجلس الوزراء لإقراره خلال الأيام القادمة. أشار الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال، إلى قيام المركز الجديد بمراجعة الأسعار الجديدة والموافقة على تعديلات أسعار الكهرباء والتوصيلات قبل تطبيقها. ويقوم المركز بوضع قواعد حساب الأسعار للمستهلكين فى المنازل والمصانع والاستهلاكات المختلفة. يتم اعتماد الأسعار الجديدة طبقا للقواعد المحددة، ويقوم المركز الجديد بتقييم الخدمات التى تقدمها شركات التوزيع وهيئات إنتاج الكهرباء من الناحيتين الفنية والمالية. كما يدرس المركز الآثار البيئية الناشئة عن إنتاج الكهرباء واقتراح وسائل معالجتها، يقوم أعضاء المركز بفض المنازعات بين المستهلكين وشركات التوزيع. يضم المركز ٥ رؤساء لشركات الإنتاج والتوزيع و ٧ من العلماء والمفكرين والشخصيات العامة.

«مبارك» استقبل المندوبة الأمريكية بالأمم المتحدة

القاهرة ـ «رويتر»: اجتمع أمس الرئيس حسنى مبارك ومادلين أولبرايت المندوبة الأمريكية بالأمم المتحدة خلال زيارتها للقاهرة. ناقشت «أولبرايت» مع الرئيس مبارك، دور مصر الهام كعضو جديد فى مجلس الأمن. أعربت المندوبة الأمريكية عن قلقها البالغ لتصعيد الإرهاب. وأعربت عن تأييدها لاستمرار العقوبات التجارية ضد العراق.



أعضاء مجلس الشورى يطالبون بدراسة حول مهازل الانتخابات

كتب ـ محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم:

طالب أمس أعضاء مجلس الشورى بإعداد دراسة حول انتخابات مجلس الشعب الأخيرة، للوصول إلى تحليل علمى للنتائج التى أسفرت عنها الانتخابات. وصف النائب صبرى مبدى «ما حدث بأنه أصاب المواطنين بصدمة عنيفة». وقال «إن الناس تتساءل هل أصابت الخصخصة الانتخابات!!». أشار الأعضاء إلى أن جماهير الناخبين قرروا عدم الاقتراب من ساحة الانتخابات مرة أخرى، بعدما رأوا الميليشيات. كما أشار الأعضاء إلى ضرورة دراسة كل الملابسات التى أحاطت بالانتخابات. وأكد المجلس أن المصريين أمام القانون سواء بحكم الدستور، وأن احترام القانون وتنفيذ نصوصه هو حجر الزاوية فى العمل الديمقراطى. وطالب المجلس بالالتزام بأحكام القانون وتنفيذ نصوصه فى جميع المجالات الداخلية والخارجية.

فهمى ناشد ممثلاً للوفد فى مجلس الشورى

اختار فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، فهمى ناشد عضو مجلس الشورى، ممثلا لحزب الوفد داخل مجلس الشورى. أرسل فؤاد سراج الدين خطابا إلى الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس المجلس باختيار «ناشد» ممثلا للوفد. وافق مصطفى كمال حلمى على ترشيح «ناشد». وأشار إلى أن المجلس يضم الآن ممثلى أحزاب الوطنى والوفد والأحرار والتجمع والأمة والعدالة. وأكد فهمى ناشد عدم غياب حزب الوفد لحظة عن ساحات العمل الوطنى فى القديم والجديد. وأشار إلى أن ساحة الشورى من أشرف الساحات. كما أشار إلى مطالبة الوفد بصلاحيات دستورية لمجلس الشعب وعودة نظام المجلسين كما كان من قبل يوليو ١٩٥٢.

إمساكية رمضان

	القاهرة	الاسكندرية
المغرب	٥,٢٤	٥,٢٧
امساك	٥,٠٠	٥,٠٦
الفجر	٥,٢٠	٥,٢٦

مدة الصوم ١٢,٠٤ ساعة.

شيخ الأزهر للوفد: من يذهب للقدس اليوم يكون آثما

رمضان شهر الغفران

.... «ص٤» و «ص٥»

أول اجتماع لمجلس المحافظين

عقد أمس مجلس المحافظين، أول اجتماع له برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء. بحث المجلس خطة العمل فى المرحلة القادمة والإسراع فى تنفيذ مشروعات التنمية بالمحافظات وتحسين مستوى الخدمات للمواطنين.

المعارضة الكويتية تحذر الحكومة من شراء أصوات الناخبين!

الكويت ـ وكالات الأنباء: اتهمت المعارضة أمس الحكومة الكويتية بمحاولة شراء أصوات الناخبين لضمان الفوز فى الانتخابات التشريعية التى تجرى فى «أكتوبر» القادم. أشار أحمد الخطيب نائب زعيم المعارضة إلى أن سعر الصوت الواحد بلغ ٥ آلاف دينار كويتى، ويتم تمويل رشاوى الناخبين من ميزانية الحكومة. كما أشار «الخطيب» إلى أن الحكومة تحاول السيطرة على مقاعد مجلس الأمة لضمان الموافقة على مشروعات القوانين التى تقدمها. وكان الخلاف قد تصاعد بين الحكومة ومجلس الأمة بشأن الميزانية. أكدت مصادر المعارضة قيام تحالف بين الحكومة وبعض زعماء القبائل، وتشكيل لجنة عليا لممارسة ضغوط على الناخبين. طالبت المعارضة، الحكومة بتشكيل حزب موال لها للمشاركة فى الانتخابات بدلا من محاولة شراء أصوات الناخبين أو الدخول فى تحالفات قبلية. نفت الحكومة بشدة هذه الاتهامات، وأشارت إلى حرصها على نزاهة الانتخابات.

نظام جديد لإصلاح أوضاع شركات المجمعات

أكد الدكتور أحمد جويلى وزير التموين، وضع خطة جديدة لإصلاح أوضاع شركات المجمعات الاستهلاكية خلال الفترة القادمة. تقرر منح الشركات قرضا قيمته ٤ ملايين جنيه بفائدة ٤٪ سنويا لتطوير الأداء وجذب المستهلكين. أشار «جويلى» إلى اعتماد نظام الشراء من المنتج، لاختصار حلقات تجار التجزئة. أشار الوزير إلى استخدام الشركات فى تحقيق توازن الأسعار بالأسواق ومواجهة عمليات الاحتكار.

أمير قطر السابق يسيطر على ثروة البلاد

دبى ـ «رويتر»: أشار الشيخ حمد بن جاسم وزير خارجية قطر، إلى سيطرة الشيخ خليفة بن حمد أمير قطر السابق على معظم ثروة البلاد فى صورة ودائع باسمه فى البنوك الأجنبية كما أشار وزير الخارجية إلى تنفيذ جميع المشروعات التى انتهت دراسة جدولها الاقتصادية، ويجرى تمويلها من خلال البنوك الدولية. اعترف وزير الخارجية بوجود أزمة سيولة نقدية، لم يعلن وزير الخارجية عن حجم الأموال التى يسيطر عليها الأمير السابق. تصل صادرات قطر إلى ٣,٣ مليار دولار. وكان الأمير السابق قد قام بجولة فى دول مجلس التعاون الخليجى وشملت مصر وسوريا، تهدف الجولة إلى تأكيد حقه الشرعى فى تولى الإمارة.

«الخميس».. إغلاق باب تلقى رسوم حجاج القرعة

كتب ـ محمد زكى:

تنتهى بعد غد «الخميس»، مديريات الأمن من تلقى رسوم حجاج القرعة. أكد اللواء الطاهر حجاب مساعد أول وزير الداخلية للشئون الإدارية، حصر المتخلفين عن السداد، واستكمال الأعداد المطلوبة من الأسماء الاحتياطية التى فازت فى القرعة حسب الترتيب.

استمرار أزمة الحكومة مع بنك التنمية الزراعى

كتب ـ مصطفى عبدالعزيز:

مازالت أزمة بنك التنمية والائتمان الزراعى مع الحكومة مستمرة. أصرت وزارتا المالية والزراعة على عدم دفع مستحقات البنك. طالبت الجمعيات العمومية بضرورة رفع دعوى قضائية ضد الحكومة، للمطالبة بمبلغ ٧٠٠ مليون جنيه ديون الحكومة لصالح البنك. طلب أعضاء الجمعيات العمومية بضرورة تدخل الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء، لحل الأزمة. وعد الدكتور حسن خضر رئيس البنك، أعضاء الجمعيات العمومية بعرض الأزمة على الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية. حذر مصدر مسئول بالبنك من استمرار وزارتى المالية والزراعة من عدم دفع مستحقات البنك.

هبوط طائرة اضطراريا لإنقاذ حياة راكب

هبطت أمس طائرة سعودية اضطراريا بمطار القاهرة، لإنقاذ حياة راكب. أصيب الراكب التركى يوسف زاهر بحالة إعياء شديدة، بسبب غيبوبة سكر.

ضبط ٤ لصوص سرقوا محل مجوهرات بالقوصية

أسيوط ـ عبده حسانين:

ألقت مباحث أسيوط القبض على ٤ أفراد اقتحموا محل مجوهرات بمدينة القوصية، واستولوا على ٢ كيلو ذهب وخزانة بها ٥٠ ألف جنيه. أحيل المتهمون إلى نيابة القوصية، وقرر خالد جهيش مدير النيابة حبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيق.

المنتخب الوطنى استعد للقاء جنوب أفريقيا

جوهانسبرج ـ على البحراوى:

يختتم المنتخب الوطنى لكرة القدم فى الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم، تدريباته استعدادا لمباراته الفاصلة غدا أمام جنوب أفريقيا. أدى الفريق مرانه الأساسى أمس فى نفس توقيت المباراة. عاودت الآلام مجدى طلبة الذى يشارك فى تدريبات اليومين الماضيين. كما أدى «الكاس» التدريبات بمفرده، وتماثل للشفاء من الشد الخفيف الذى تعرض له فى مباراة الكاميرون، شارك أحمد حسن ومدحت عبدالهادى فى التدريبات بقوة. أشاد عبده صالح الوحش الخبير الكروى بالمدير الفنى «كرول» ووصفه بأنه يختلف عن الأجانب «النصابين»، كما وصفه بأنه مدرب «فاهم» وله تاريخ مشرف وإمكانياته تدفع اللاعبين إلى احترامه.

الرياضة «ص١٢» و «ص١٣»




«عمارة» يضع خطة مباراة جنوب أفريقيا!!

** عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.. يقوم بدور المدير الفنى للفريق، وتجاهل اللواء حرب دهشورى رئيس اتحاد الكرة و«كرول» المدير الفنى للفريق الذى يتقاضى ٢٥ ألف دولار شهريا. وتولى «عمارة» شرح خطة مباراة مصر مع جنوب أفريقيا لكابتن الفريق أحمد الكاس!!. يا ترى.. هل تنجح خطة «عمارة» لوصول بالفريق إلى دور الثمانية لبطولة كأس الأمم الأفريقية أم تؤدى الخطة إلى مالا يحمد عقباه؟!

مدير مرور القاهرة:

مليون سيارة وأتوبيسات النقل العام تتحرك بشوارع القاهرة فى وقت واحد!!

كتب ـ يسرى شبانة:

أرجع اللواء محمد الناظر مدير إدارة مرور القاهرة، اختناقات المرور بالقاهرة من الساعة الواحدة حتى الخامسة إلى تحرك أكثر من مليون سيارة وأتوبيسات هيئة النقل العام فى وقت واحد. أشار «الناظر» إلى تزويد جميع محاور العاصمة بحوالى ٢٠ ونشا جديدا. تمكن ضباط الإدارة من رفع ٥٠٠ سيارة فى اليوم الأول لشهر رمضان، و ٦٠٠ سيارة فى اليوم الثانى. أكد «الناظر» إلغاء راحات ضباط المرور للعمل على إزالة الاختناقات بشوارع العاصمة.

للمرة الثانية.. غرق عوامة سياحية بالأقصر

قنا ـ عبدالله محمد:

تكررت للمرة الثانية خلال أسبوع، واقعة ابتلاع النيل للعوامات النيلية. غمرت المياه مطعما سياحيا متحركا بالأقصر. فشلت شرطة المسطحات المائية فى شفط المياه. تلقى اللواء سعد الجمال مدير أمن قنا بلاغا من محمود الضوى موظف بالمطعم العائم، باندفاع المياه داخله.

(بسم الله الرحمن الرحيم)

شكر وتقدير

إلى السادة مساهمى

بنك المهندس MB MOHANDES BANK

تغطية أسهم زيادة رأس مال بنك المهندس من ٧٠ إلى ١٠٠ مليون جنيه مصرى

يتوجه بنك المهندس

بخالص الشكر للسادة المساهمين على ثقتهم الغالية والتى تمثلت فى الإقبال الكبير على المساهمة فى زيادة رأس المال حتى تمت تغطية الكمية المطروحة بنسبة ٢٠٠٪.

ويعتذر عن عدم إمكان الاستجابة لكل الرغبات ويعاهدهم أن يكون دائما على مستوى هذه الثقة

المركز الرئيسى

٣، ٥ شارع مصدق ـ الدقى

تكييف هواء


POWER U.S.A

جوده لا تنافس ... وسعر لا ينافس
ضعف ضمان أى ماركة عالمية أخرى

تكييف شباك و سبليت و مركزى

ولهواة التقسيط من ٦٩ جنيه شهريا

لمعرفة أقرب موزع لنا بجوارك:
المركز الرئيسى: ١١٢ ش الميرغنى ـ مصر الجديدة
هاتف ٢٩١٧٠٨٥ ـ ٢٩١٧٠٨٥
الاسكندرية: ٦١٥ طريق الحرية ـ جناكليس
تليفون: ٥٨٦٤٢٨٦/٥٨٧٩٦٧٧/٥٧١٢٩٥٥

لسايس

نظام جديد لامتحانات الشهادات العامة بالمدارس

زيادة أسئلة قياس القدرة على التحليل والاستنباط

كتب - زكى السعدنى

أعلن الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم تطوير نظام امتحانات الشهادات العامة بالمدارس. واشار الوزير الى ان الامتحانات ستشهد زيادة فى نسبة الاسئلة التى تقيس القدرة على الفهم والتحليل والاستنباط. واوضح الوزير انه من انصار التدرج فى تطبيق اى نظام جديد للامتحانات. واضاف انه سيتم تدريب الطلاب على اى نظام جديد للامتحانات لمنع المفاجآت وتحول الامتحانات الى كمين للطلاب. واشار الوزير الى ان الهدف من الامتحانات هو قياس القدرات على التحصيل والفهم والاستيعاب والاستفادة من المنهج العلمى. واوضح الوزير فى تصريحات خاصة انه يوجد حاليا عجز فى المدرسين ببعض التخصصات العلمية. واشار الوزير الى سد العجز عن طريق القوى العاملة ولجان الخدمات. واكد الوزير انه تقرر التوسع فى انشاء المدارس الجديدة للقضاء على الفترات الدراسية بمدارس بعض المحافظات. واشار الى الاتفاق مع وزير الاسكان والتعمير لتخصيص الاراضى اللازمة لبناء المدارس الجديدة بالمناطق العمرانية الحديثة.

الاستعداد لبدء تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع تطوير هضبة الأهرام

منع دخول الخيول والجمال .. وطريق دائرى حول المنطقة

٢٥ مليون جنيه تكاليف المرحلة الثانية .. وزيادة مساحة البانوراما الاثرية

تقرير يكتبه
محمد خليفة

تبدا خلال الايام القليلة القادمة. المرحلة الثانية لتطوير هضبة الهرم. تقوم القافلة الاثرية والمعمارية فى تنفيذ المرحلة الثانية من المشروع العملاق. يقضى المشروع على العشوائيات التى تشوه جماليات بانوراما المنطقة الاثرية. يشرف على المشروع العملاق المهندس الدكتور مصطفى سنبل خبير التخطيط الدولى الذى رفض الحصول على اية اتعاب مالية من وزارة الثقافة نظير قيامه بالاشراف والتخطيط لمشروع وزارة الثقافة «المعبد» لانقاذ المنطقة الاثرية من الدمار ومن



فاروق حسنى
عبدالحليم نورالدين

عمليات زحف العشوائيات الى المنطقة المجاورة لتمثال ابوالهول. وواجه فاروق حسنى وزير الثقافة معارضة اثناء مناقشة مشروع التطوير العام للمنطقة خلال السنوات الماضية. وقامت الوزارة بعرض الحلول والاقتراحات على اللجنة الدائمة للاثار المصرية وتدخل اليونسكو من جانبه لحماية المنطقة التى تحوى كنوز مصر القديمة. وتقوم الوزارة خلال الايام القليلة القادمة. بالاستعداد لافتتاح المرحلة الأولى من المشروع. ويعلن فاروق حسنى وزير الثقافة عن بدء المرحلة الثانية والاخيرة وتتضمن طرح عملية انشاء الطريق الدائرى «الطريق السياحى» الذى يمثل السياج الامنى لتقليل اختراق السيارات داخل الهضبة نفسها. كما يسمح الطريق بوجود دوريات امنية تغطى ارجاء المكان.

كما تتضمن اعمال المرحلة الثانية استكمال إزالة مبنى الادارة الهندسية الذى يشكل مصدر خطيرا للتلوث البصرى. وتشير التقارير الهندسية الى الانتهاء من اعمال الازالات خلال الشهور الستة القادمة. باستثناء استراحة الملك فاروق التى تمثل نمطا معماريا متميزا. وسيتم تحويلها الى مزار «سياحى تاريخى» ومتحف يحوى تاريخ المنطقة. والشخصيات التى تولت ادارتها منذ العصر الحديث

وطلبت التقارير نقل مقر شرطة السياحة والاثار من استراحة الملك فاروق. وبحث تقديم افضل اساليب الخدمة للزائرين الاجانب والمصريين. كما ستقوم الوزارة لأول مرة بانشاء مخازن للاثار يمكن فكها ونقلها الى اماكن متعددة. وكانت الاعمال السابقة عبارة عن مخازن اسمنتية مسلحة. يجرى حاليا إزالتها.

تعقد اللجنة العليا لتطوير هضبة الاهرام اجتماعات للاستعانة بالعديد من الخبرات والكفاءات الاستشارية. من الاجانب والمصريين. واشارت تقارير اليونسكو الى ملاءمة المشروع لما تضمنته الاراء من تعديلات جوهرية. اتاحت للمشروع صفة القبول لدى الاثريين. وطلب الدكتور عبدالحليم نورالدين الأمين العام للمجلس الاعلى للاثار ضرورة تناسب الاداء مع المستوى العالمى لاهمية المنطقة الاثرية واشارت تقارير الامين العام الى استمرار متابعة الاعمال الجارية لضمان سلامة المشروع وطلب الدكتور مصطفى سنبل بانشاء جهاز مستقل للتنسيق بين شرطة السياحة والاثار والاجهزة المعنية بهضبة الاهرام لحراسة المشروع. وحمايته من التعديات والتشويهات التى قد تحدث مستقبلا. اكدت الدراسات الاقتصادية ضم ١٤ الف متر مسطح. الى المنطقة الاثرية بالهضبة. مما ساهم فى توسيع البانوراما المحيطة بتمثال ابوالهول. وكانت تكاليف المرحلة الأولى قد بلغت حوالى نصف مليون جنيه. واكدت دراسات الجدوى ان تكاليف انشاء الطريق السياحى تبلغ ١٥ مليون جنيه. وتقرر انشاء مجمع للخيالة والجمالة. بطريق الفيوم. وسيتم ايضا وضع بانوراما تاريخية تحكى قصص بناة الاهرامات. وقصصا اخرى لجذب الاطفال لمشاهدة الاثار

المجتمع اليوم

● الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس حزب الوفد.. يهنىء الاستاذ جمال الطحاوى بمناسبة خطبة شقيقه ناصر الطحاوى على الآنسة اميرة جمال.

● عاطف الصوافى عضو حزب الوفد وكمال الشيخ واسرة المبيعات يتقدمون بخالص الشكر الى رئيس الشركة والمهندس نبيل عرفة مدير عام الشركة على قرارهما بتكليف السيد احمد راشد مديراً عاماً للمبيعات. ويتمنون له كل التوفيق والنجاح.

● مصطفى شفيق الصحفى بالوفد يهنىء المحاسب نجم الدين مصطفى مراقب الحسابات بقطاع الانتاج الثقافى بخطوبته على المحاسبة هدى عبدالرضى وكيل الحسابات بالمركز القومى للمسرح.

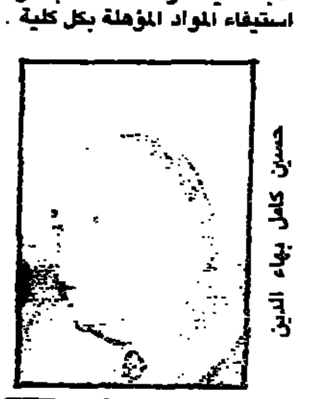
● السيد الكاشف بقسم الكمبيوتر بالوفد.. يهنىء اللواء فاروق حمدان بمناسبة نجاح نجلته منى فاروق حمدان. الف مبروك النجاح.

منى فاروق

● محمود على المحرر بالوفد، والاستاذة نادية احمد حسين.. يتقدمان بخالص التهانى للاستاذ حسين محمد على. بمناسبة قدوم المولودة السعيدة نورا. مع التمنيات بحياة سعيدة.

تعديل ضوابط معادلة الشهادات الروسية بالثانوية العامة

وافق المجلس الاعلى للجامعات برئاسة الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم. على تعديل الضوابط الجديدة لمعادلة الشهادات الممنوحة للطلاب من روسيا ودول شرق اوروبا بالثانوية العامة المصرية. يقضى التعديل بعدم تطبيق الضوابط باثر رجعى على الطلاب الحاصلين على الثانوية الروسية خلال الفترة الماضية. كما يقضى التعديل بتطبيق الضوابط اعتبارا من العام الجامعى القادم على الطلاب المتقدمين للالتحاق بالجامعات المصرية فى «سبتمبر» القادم. واشترط المجلس للمعادلة ان تكون المدرسة المانحة للشهادة من احدى المدارس التابعة والخاضعة والمعتمدة من المؤسسات التعليمية العامة فى هذه الدول وعدم اقامة ولى الامر فى هذه الدول خلال فترة الدراسة. كما اشترط المجلس خضوع جميع الطلاب الذين يرغبون فى الدراسة بالمرحلة الثانوية للاشراف العلمى للمكتب الثقافى التابع له الطالب فى هذه الدول والا تقل مدة الدراسة للحصول على الشهادة. عن عام دراسى كامل وضرورة تصديق الشهادات الاصلية بمعرفة المكتب الثقافى بهذه الدول. وقرر المجلس ان يكون قبول الطالب الحاصل على الثانوية المعادلة بالكليات الجامعية والمعاهد بشرط استيفاء المواد المؤهلة بكل كلية.



حسين كامل بهاء الدين

بدء تصنيع الكابل البحرى للربط الكهربائى مع الأردن

كتب - عادل صبرى:

يعقد وزراء الكهرباء بدول المشرق العربى اجتماعا فى العاصمة السورية دمشق فى نهاية «مايو» القادم. اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ان الوزراء سيناقشون تطورات مشروع الربط الكهربائى بين مصر والأردن وسوريا والعراق وتركيا. واوضح الوزير ان الكابل البحرى الذى سيربط بين مصر والأردن. يتم تصنيعه حاليا. ليبدا تشغيله بحلول عام ١٩٩٧. كما بدات هيئة كهرباء مصر فى تنفيذ محطة محولات طابا. ومد الشبكة الموحدة من السويس الى سيناء. تمهيدا لمشروع الربط. واشار الوزير الى قيام الأردن بتدعيم شبكات الكهرباء بين عمان والعقبة. لمواجهة الاحمال المتزايدة بعد تنفيذ الربط. كما تم الانتهاء من الربط بين سوريا والأردن. وتسعى العراق الى الحصول على مساعدات دولية للربط مع الأردن وسوريا. اضاف الدكتور مصطفى سويدان رئيس هيئة كهرباء مصر ان تركيا تقوم حاليا بربط الشبكات مع سوريا بتمويل من بنك الاستثمار الاوروبى. اشار «سويدان» الى ارتفاع تكلفة الربط بين مصر والأردن الى ٢١٠ ملايين دولار. وبين الأردن وسوريا الى ١٦٥ مليون دولار. وبين سوريا وتركيا الى ١١٠ ملايين دولار.

رئيس الوزراء يعتمد تعيينات جديدة

اصدر الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء. قرارات بتعيين محمد مختار الصباغ رئيسا لمجلس ادارة الهيئة القومية للبريد بالدرجة الممتازة. كما شملت القرارات تعيين عبدالله نصر شادى اميناً لكلية الزراعة جامعة الاسكندرية بدرجة مدير علم. والمهندس الزراعى احمد فوزى رستم مديرا عاما للادارة العامة للحجر الزراعى بديوان عام الوزارة. ومحمود شكرى ابوالوفا مديرا عاما بالادارة العامة للرعاية الطبية بديوان عام وزارة التامينات والشئون الاجتماعية. وشملت القرارات تعيين صبحى حسنين شتلة مديرا عاما للتجارة الداخلية بمديرية التموين بمحافظة المنوفية.



كمال الجنزورى

كما اصدر رئيس الوزراء قرارات بتعيين عاطف فوزى عطاالله فى وظيفة كبير كتاب شئون مالية وادارية بدرجة مدير علم بجامعة الاسكندرية. والدكتورة مليسة حسن عمران مديرا عاما للادارة العامة للشئون الوقائية والرعاية الاساسية لمديرية الشئون الصحية بمحافظة البحيرة. واصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين ٦٥٠ بدرجة مدير علم بالنيابة العامة.

«مبارك» يبحث الوضع فى السودان مع «اولبرايت»

التقت السفيرة مادلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة الامريكية الدائمة لدى الامم المتحدة. مع الرئيس حسنى مبارك صباح امس. قالت «اولبرايت» فى تصريحات لها ان البحث خلال المقابلة تناول عددا من الموضوعات التى تهم البلدين. نظام العمل فى الأمم المتحدة ومجلس الامن. وقالت اولبرايت نحن لانسعى لتقسيم العراق ونعتقد انها يجب ان تظل دولة واحدة. ولكن احد الاسباب الرئيسية التى نراها لاستمرار العقوبات المفروضة على العراق هو ضرورة ان يحترم نظام صدام حسين حقوق الاكراد فى الشمال والشيعة فى الجنوب. واضافت انه يجب عدم معاقبة هؤلاء على وجهات نظرهم. واضافت اولبرايت انها ناقشت مع الرئيس كافة القضايا المتعلقة بالسودان ومحاولة الاغتيال الفاشلة التى جرت فى اديس ابابا.

احقية تنازل المحامى عن مكتبه للورثة

كتبت - نجوى عبدالعزيز

ارست امس محكمة النقض مبدأ قانونيا هاما. قضت المحكمة باحقية ورثة المحامى بالتنازل عن مكتبه لأحد زملائه او من يزاول مهنة حرة او حرفة تكون غير مقلقة للراحة او ضارة بالصحة. صدر الحكم برئاسة المستشار محمد رأفت خفاجى وعضوية المستشارين محمد بدر الدين وفتيحة قرة. قالت المحكمة فى اسباب الحكم انه يجوز التنازل عن العين المؤجرة لمزاولة نشاط تجارى او صناعى او مهنى او حرفى. ويجوز اشراك المستاجر لآخرين معه فى النشاط

اتصالات لتكثيف التبادل التجارى مع بوروندى

تجرى حاليا اتصالات بين مصر وبوروندى لاحياء البروتوكول التجارى الخاص بين الجانب البوروندى والهيئة العامة للتصنيع والذى يتضمن تقديم المعونة الفنية والمنح التدريبية وتبادل المعلومات وتنفيذ المشروعات المشتركة. صرح عبدالستار عشرة امين علم اتحاد الغرف التجارية بان الجانبين يدرسان حاليا امكانيات التبادل التجارى بين البلدين. وقال: «ان الفترة القادمة ستشهد اقامة العديد من المعارض المشتركة للتعريف بالمنتجات والسلع فى البلدين». واضاف انه يجرى حاليا بحث فتح مكتب تجارى او فرع لشركة النصر للتصدير والاستيراد فى بوروندى لدفع حركة التجارة بين مصر وبوروندى.

المجلس المحلى بالجيزة يطالب بمحاسبة مغتصبى املاك الدولة

كتب - محمد عبدالعليم

طالب اعضاء المجالس المحلية بمحافظة الجيزة. بمحاسبة المسئولين عن ضياع املاك الدولة واعطاء الفرصة لمغتصبى الاراضى للتصرف فيها عن طريق البناء او البيع. كشف الاعضاء خلال جلسات المجلس المحلى للمحافظة والاحياء عن استمرار التعدى على املاك الدولة وضياع مليارات الجنيهات وتواطؤ كبار المسئولين. كما كشف الاعضاء عن استمرار تفشى ظاهرة مخالفات البناء والاسكان وتورط بعض مديرى التنظيم والادارات الهندسية خاصة فى منح التراخيص. وكان قد تم القبض خلال الفترة الاخيرة على عدد كبير من مهندسى الادارات الهندسية

اخبار الحزب

مسابقات دينية وثقافية فى لجنة الوفد بعين شمس

تقيم لجنة الوفد بعين شمس برنامجا دينيا وثقافيا خلال شهر رمضان. تقدم اللجنة جوائز مالية للفائزين. كما تعقد دورة لكرة القدم مع مراكز شباب عفيفى عفت ومنشية التحرير والزهراء. كما قررت الندوة اقامة مائدة افطار فى النصف الثانى من شهر رمضان.

تبادل الخبرات بين مصر وانجلترا

كتبت - سحر ضياءالدين

يصل الى القاهرة يوم ٦ «فبراير» القادم اللورد جون الدرمان عمدة لندن والوفد المرافق فى زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام. يلتقى عمدة لندن مع عدد من كبار المسئولين فى مقدمتهم الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال والدكتور نوال التطاوى وزيرة الاقتصاد. يبحث عمدة لندن خلال زيارته للقاهرة تبادل الخبرات فى مجالات تطوير عاصمتى البلدين وسبل تدعيم العلاقات.

«اليوم» .. بدء الملتقى الاسلامى السنوى وسلسلة محاضرات داخل السجون والمصانع

كتبت - سناء مصطفى:

يفتتح اليوم الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الاوقاف. الملتقى الاسلامى السنوى المقام بالحسين. يبدا اللقاء عقب صلاة التراويح. اكد الوزير ان الملتقى بداية للقاءات الفكرية والندوات والمحاضرات لكبار الشخصيات السياسية والفكرية فى اطار الخطة التى اعدتها الوزارة بالتنسيق مع الازهر الشريف. واشار الوزير الى معالجة الدعاة للقضايا والمشكلات العامة خلال الندوات التى يقيمها الملتقى. كما يتضمن الملتقى تلاوة من القرآن الكريم من احد مشاهير القراء.

واعلن الوزير عن استمرار خطة الوزارة خلال شهر رمضان فى تنظيم المحاضرات بمراكز واندية الشباب الكبرى. يتم القاء الضوء على اهم القضايا التى تواجه الشباب لتصحيح مفاهيمهم عن الاسلام. واضاف الوزير قيام الوزارة بتنظيم سلسلة من المحاضرات الدينية داخل معسكرات الامن والسجون والرعاية الاجتماعية والمصانع. واشار الوزير الى مشاركة الحاضرين فى المناقشات مع المفكرين والعلماء عقب إلقاء محاضراتهم

مساكن بديلة للمتعدين على المساجد والأسبلة والأسوار الأثرية

١٢ لجنة فرعية لتنفيذ إزالة التعديات على الآثار

قرر عمر عبدالآخر محافظ القاهرة. تشكيل لجنة محلية واثرية لدراسة التعديات الحالية على المناطق الاثرية والتاريخية. تضم اللجنة ممثلين من المجلس الاعلى للآثار والمحافظة ووزارة الاوقاف وشرطة السياحة والآثار. اكد المحافظ فى تصريحات صحفية «للوفد». ان هناك خطة عاجلة لتنفيذ إزالة التعديات على الاسبلة والأسوار والمساجد الاثرية. واضاف انه سيتم توفير الوحدات السكنية للمتضررين فى مناطق النهضة وعين حلوان ومدينة السلام. كما اكد الدكتور عبدالحليم نورالدين امين علم المجلس الاعلى للآثار. وجود ١٢ لجنة فرعية بالمحافظات للتنسيق مع الاجهزة المحلية لبدء تنفيذ القرارات الصادرة بشان التعديات على مناطق واراضى الاثار المصرية والاسلامية والقبطية. تبدا اللجان اعمالها خلال الايام القليلة القادمة. وكانت وزارة الثقافة قد اعدت خطة بالتنسيق مع المحافظات لوقف المخالفات والتعديات الجارية على الاثار.

عمر عبدالاخر

«الغريب» يؤكد استثناء الأجور والمرتبات من ترشيد الانفاق

اكد الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية ان الموازنة الجديدة للدولة للسنة المالية ١٩٩٧/٩٦ ستركز على ترشيد الانفاق بشكل كبير عدا الاجور والمرتبات التى تستثنى من عملية الترشيد بهدف تخفيف الاعباء عن الجماهير العريضة من الشعب وقال وزير المالية فى تصريح له امس ان الوزارة تتبع سياسة مالية تتواكب مع المتغيرات الاقتصادية ليس على مستوى مصر فحسب. بل على المستويين الاقليمى والدولى مما يوجب اعادة النظر بصورة جذرية فى النظام الضريبى واشار الدكتور «الغريب» الى ان شعار تبسيط الاجراءات سيكون مهمة وزارة المالية فى الفترة القادمة ولن تهمل اى شكوى مهما كان مصدرها واكد انه لا اعباء جديدة بالموازنة العامة للدولة فى العام المالى القادم وعندما يتم تخفيض فى الضرائب او الجمارك لن تحل محلها ضريبة جديدة

● النشرة الجوية ●

انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة يبدا غرباً ويتقدم تدريجياً نحو الداخل وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالاً تكون متكثرة على الساحل الشمالى حيث الفرصة متاحة لسقوط الامطار والرياح شمالية الى شمالية غربية نشطة مثيرة للرمال والاتربة

درجات الحرارة

القاهرة ١٦ - ٨ الاسكندرية ١٥ - ٧ مرسى مطروح ١٤ - ٧ بورسعيد ١٦ - ١١ الاسماعيلية ١٧ - ٧ السويس ١٨ - ٨ العريش ١٨ - ٦ الطور ١٧ - ٧ سانت كاترين ١٥ - ٥ رفح ١٩ - ٧ شرم الشيخ ٢٠ - ١١

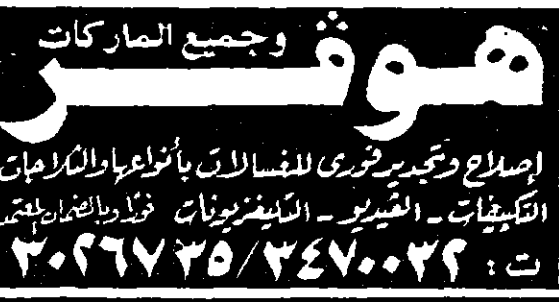
مراكز الخدمة والصيانة

بوش AEG
غسالات / ثلاجات / سخانات / بوتاجازات
ميكروويف / مكانس والفيديو T.V
جميع الأجهزة الأخرى / تجديد شامل
٣١٢٠٧٦٤
جميع المحافظات
الكشف مجاناً والإصلاح بالمنزل / ضمان سنة

جنرال الكتريك للإصلاح
وستنجهاوس / ايديال / كلفنيتور / أوديرال
الديلوى / ماجيك شيف / فريجيدير / بوش
٣١٤٦١٨٧
جميع المحافظات
الكشف مجاناً والإصلاح بالمنزل بالضمان

إتصل ب شركة منالكو للصيانة
لديها قسم خاص لتنظيف
السجاد / الموكيت والأنتريهات
للقضاء على: صراصير / عتة / بق / القراد / البق والفئران
١٩ شارع الفواكه المهندسين ت ٣٤٧٩٣٤٤ / ٣٣٥٥٦٩٢ فاكس ٣٦٠٤٤٥٨

National ناشيونال
Panasonic
AIWA
١٥ شارع مريت / ميدان التحرير
ت ٧٧٧٥٤٤ - ٧٧٧٧٧٠ - ٤٠٢
شارع صبرى ابوعلم عابدين ت ٣٩٣١٥٨٢
لصيانة الفيديو والملون والكاسيت والمكانس والمكاوى





هوفر وجميع الماركات
إصلاح وتجديد فورى للغسالات بأنواعها والثلاجات
التكييفات - الفيديو - التليفزيونات فوراً وبالضمان المعتمد
ت : ٣٤٧٠٠٣٢ / ٣٠٢٦٧٣٥

أجهزة أكوا مصر لحل مشاكل المياه
منزلية لتقطير وتنقية المياه من أى مصدر ونزع الأملاح غير العضوية والمعادن والسموم وقتل البكتريا والميكروبات لتجنب: ● أمراض الكلى ● تصلب الشرايين ● الآلام الروماتيزمية ● والعديد من الأمراض الأخرى
المصنع: البدرشين: جيزة ت: ٢٠٠٠١٧ / ٠١٨ - فاكس ٠١٥٤ - ٢٠٠ / ٠١٨
● والبيع بفروع شركات عمر أفندى وبيع المصنوعات المصرية وصيدناوى
● المعرض سور نادى الترسانة ت : ٣٤٦٤٠١٨
● المنيا: ٠٨٦٠٢٣٦٥٩٠ ● المعادى: ٣٥١٦٤٢٢ ● السعودية ت: ٠٦٠٣٢٥٠٥٧٥
الصيانة

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
١ شارع بولس حنا - الدقى

تليفونات المقر الرئيسى
التحرير: ٣٤٨٣٠٧٩ - ٣٤٨١٨٦٣ - ٣٤٨٣٢٤٣ - ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس: ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات: ٣٤٨٧٨٥١ - ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب: ٣٤٨٠٨٣٠ - ٣٤٨١٣٧٥
ص. ب. ٢٥٧ بريد امبابة

مقار الوفد بالمحافظات
● لجنة القاهرة ت: ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير: ٤٩٤٣٣٣ - الاعلانات: ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب: ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون: ٨١٩٥٥٥
● الجيزة: ٤٣٨ ش الهرم ت: ٥٦٨٦١١٢٠
● بنها: ٢٣ شارع سعد زغلول ت: ٢٢٤٥٥٤ - ٢٢٦٢٦٩
● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٣٢٢١٧٢
● طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٣٢٤٩٣٩
● مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧
● السويس: ٢٩ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧
● بورسعيد: ش محمد محمود ت: ٢٢٢٢٩٨ - ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم: عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم: شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت: ٣٢٤٨٦٨
● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت: ٣٢٤٣٨٦
● المنيا: مدينة المنيا ت: ٣٢٣٣٧٢
● قنا: ميدان الجبلاوى ت: ٣٣٥٥٠٥
● اسوان: شارع المدارس ت: ٣٢٣١٨٠
● اسيوط: مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت: ٨٨/٤٠٠٠٥
● دمنهور: ١ ش نادى المعلمين ت: ٣٢٦٨٥٦
● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٣٢٣٥١٠
● الوادى الجديد: الوادى الجديد ت: ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج: سوهاج ت: ٣٢٤٠٠٥
● العريش: العريش ت: ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٢٣٠٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق		ظهر	عصر
القاهرة	٥,٢٠	٦,٥٠	الاسكندرية	١٢,١٢	٣,٠٦
الاسكندرية	٥,٢٦	٦,٥٨		مغرب	عشاء
	ظهر	عصر	القاهرة	٥,٢٣	٦,٤٤
القاهرة	١٢,٠٦	٣,٠٣	الاسكندرية	٥,٢٦	٦,٤٨

الاشتراكات
العدد اليومى لمدة عام ١٤٥ جنيها، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها. خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة.
العدد الاسبوعى: فى الدول العربية ٦٠ دولارا. والدول الاجنبية ١٠٠ دولار.

طبع بمطابع الأهرام

الحكومة صاحبة أكبر اعتداءات علي آثار مصـــر!

منذ أيام اتهم الدكتور عبدالحليم نور الدين رئيس المجلس الأعلى للآثار الحكومة بالتعدى على الآثار. واستنكر بناء جامعة بنها وفرع جامعة القاهرة بالفيوم على مناطق اثرية. وحذر من وقوع كارثة تهدد آثار شارع المعز بسبب التعديات الحكومية والاهلية على هذه الآثار. والواقع يؤكد أن التعديات على الآثار المصرية اصبحت امرا طبيعيا سواء من الحكومة او الاهالي.

ولكن.. هناك سؤال: من المسئول عن هذه التعديات هل ضعف قانون حماية الآثار؟ أم هو تقصير هيئة الآثار وعجزها عن حمايتها؟ أم أن الحكومة فوق كل شئ حتى ولو كانت الحضارة والتاريخ؟

مباني جامعة بنها و كليات الفيوم.. فوق آثار من مختلف العصور!

الحقيقة ان الآثار المصرية اصبحت تواجه تحديات كثيرة ولكن المحزن ان تكون الحكومة هى اكثر الجهات التى تتعدى على الآثار كما يقول الدكتور صلاح زكى سعيد رئيس قسم العمارة بجامعة الازهر. ويضيف ان الدليل على ذلك وجود مدارس حكومية منشأة على آثار بالجمالية. فهم يتصورون ان هذه الآثار ليست ذات اهمية ولا قيمة حتى المبانى التى استغلتها الحكومة تم تشويهها سواء بعمل اضافات للمبنى تشوه الأثر او بتعريضها للاهمال والامثلة كثيرة على ذلك فى كل مكان بمصر. ووكالات الجمالية الاثرية التى بنى عليها ودخلها منازل ومدارس بدون تصريح من هيئة الآثار صورة صارخة للاهمال والمعاملة السيئة التى تلاقيها الآثار فى مصر. وعلى الرغم من وجود قانون لحماية الآثار الا انه لا ينفذ بدقة. واذا كانت الهيئة يمكنها ان تقاضى الاهالى المعتدين على الآثار والحصول على حكم لصالح الآثار احيانا الا انه من الصعب جدا مقاضاة الحكومة وحتى لو تمت مقاضاتها فمن المستحيل تنفيذ حكم صدر لصالح الآثار ضد الحكومة.

والواقع ان الآثار التى تعرضت للانهيار او الاتلاف ضحية للحكومة اولا ثم اهمال الاهالى. ونحن نرى الآن القصور الاثرية الفخمة التى احتلتها الحكومة وحولتها لدواوين حكومية اصبحت مشوهة ومهددة بالانهيار وقد قمنا فى جامعة الازهر بعمل حصر للقصور والمبانى الاثرية القديمة يرجع تاريخها للقرن ١٨ و١٩ وكانت النتيجة وجود ٦٠٠٠ مبنى اثرى تحتاج للحماية من الهدم او الاتلاف وقدمنا قائمة باسماء واماكن هذه المنشآت الاثرية لهيئة الآثار وطالبنا بادراجها ضمن قائمة الآثار فى قاهرة المعز. وافادت الهيئة بعدم رغبتها فى متابعة الموضوع او ادراج هذه الآثار ضمن قوائمها لان لديها ما يكفيها ويشغلها من الآثار وليسوا فى حاجة للمزيد! فالهيئة لديها ٦٠٠ اثر بالقاهرة تحاول الحفاظ عليهما وما يحدث من اهمال للآثار وتخريب للمبانى الاثرية ذات القيمة التاريخية والاثرية هو خسارة فادحة للحضارة المصرية ومعنى هذا اننا نهدم تاريخنا وندمره ومهما حاولنا بعد ذلك من بناء مبان جديدة لن نعوض هذه الخسارة مهما حاولنا.

وفى البلاد المتحضرة التى تحترم تاريخها نجد هناك قوائم تضم اسماء واماكن الآثار حتى داخل الريف ويحظر المساس بها او تشويهها ولا يمكن لأى جهة حكومية كانت او غير حكومية البناء عليها او حتى بجوارها او هدمها الا بعد الرجوع للجهات المختصة والتأكد تماما من عدم تشويه الأثر او اتلافه ومن يخترق القانون بالتعدى على الآثار تكون عقوبته صارمة ورادعة لكن فى مصر للأسف يتم تغيير معالم الاثر وتشويهه وهدمه من اجل الكسب المادى ولو على حساب تاريخنا وحضارتنا.

شاليهات محافظة مطروح التى انشأتها منذ سنوات فوق منطقة أثرية

عشرات المواقع الأثرية تتعرض لانتهاكات الأجهزة الحكومية والأهالى

٦ آلاف مبنى أثرى ترفض هيئة الآثار التدخل لحمايتها

د. عبدالحليم نور الدين — ابراهيم النواوي — احمد الصاوي

هدم الحضارة

الدكتور ابراهيم النواوى الخبير الاثرى يؤكد ان الآثار المصرية مازالت تلاقى الاهمال والتخريب وما حدث من بناء على ارض بها آثار او تشويه لأثر حقيقى سواء بالاعتداء عليه او ازالته هو جهل بقيمة الآثار التاريخية والاثرية لذا يجب ان نعرف المقصود بالمنطقة الاثرية وهى التى تضم آثارا ظاهرة او مازالت فى باطن الارض لم يتم الكشف عنها وحتى الآن تفاجئنا الحفريات وعمليات التنقيب بوجود بعض المقابر، يضاف لذلك ما يسمى بحرم المنطقة الاثرية ويحدد طبقا لقانون حماية الآثار والقرارات المكملة له بحيث يحتاط للأمر لاحتمال وجود آثار خارج المنطقة الاثرية ولعدم التعدى عليها سواء بالبناء عليها او الزراعة فيها او تحويلها لطرق مرورية فكل هذه العوامل تؤثر بشكل مباشر على الآثار الموجودة بالمنطقة الاثرية.

ويشير الدكتور ابراهيم النواوى لما حدث اثناء حفر ترعة السلام فى سيناء عندما اعترضت اعمال الحفر مجموعة من الآثار التى تمتد من القنطرة شرق وحتى غزة مرورا بمنطقة بلوظة ورمانة ومساعيد وبير البلح وتم تقديم اعتراض من هيئة الآثار حيث ان الهيئة تقوم باعمال الكشف الاثرى ودفعت ٢٥٠ الف جنيه نصيبها من تكاليف الكشف الاثرى الا ان وزارة الرى لم تدفع واخذت تواصل اعمال الحفر والانشاء وتحول الامر للقضاء. وهذا المثال يدفعنا للحديث عما حدث فى بعض مناطق الساحل الشمالى اثناء اقامة بعض القرى السياحية والتى ادى قيامها الى تدمير الآلاف من الآثار التى يعود تاريخها للعصر الرومانى مثل قرية «ماراسيلا» والتى ادى بناؤها الى تحطيم العديد من الاعمدة اليونانية بفعل البلدوزرات ...

حصر التعديات الحكومية وغير الحكومية على الآثار سنصاب بالاحباط والاهانة لأننا سنقف امام صورة مرعبة لجهلنا وعدم احترامنا لتاريخنا وحضارتنا.

القانون لا يطبق

هناك قانون لحماية الآثار والحفاظ عليها هو القانون ١١٧ لسنة ١٩٨٣ وهو يختص بالاراضى الاثرية وملكيتها واخضاعها لقانون الآثار ومع ذلك هناك خلاف دائم بين الجهات الحكومية وهيئة الآثار والاهالى على التعديات على هذه الاراضى والممتلكات الاثرية ولن ينهيه الا احترام هذا القانون وتنفيذه بدقة ومعاقبة المخالف بعقوبة رادعة مهما كانت خسارته ويكمل الدكتور احمد الصاوى- عميد آثار سوهاج سابقا حديثه فيقول:

تعديات الحكومة على الآثار وان كانت تحدث الآن فى نطاق ضيق بسبب وجود شرط الحصول على موافقة هيئة الآثار قبل القيام بأى مشروع الا ان الخسائر الناتجة عن تعديات الحكومة تكون كبيرة وفادحة ولا يمكننا القاء اللوم على الحكومة بمفردها لكن الهيئة مشتركة معها فى هذا اللوم فيجب ان تتحرك سريعا جدا قبل البداية فى تنفيذ اى مشروع حكومى او غير حكومى سيكون له اثر سيء او ضار بالآثار فى منطقة المشروع والا تظل مكتوفة الايدى وصامتة الى ان يقترب المشروع من نهايته فتبدأ فى التحرك وما حدث بالنسبة لبناء جامعة بنها وفرع جامعة القاهرة بالفيوم على مناطق اثرية فيجب معرفة ان هناك تلالا اثرية تعتبر امتدادا لمدينة حديثة كما هو فى الفيوم او بنها فداخل مدينة الفيوم نفسها يوجد تل اثرى هو تل ...

كشف العديد من الآثار الثابتة ونقلها للمتاحف.

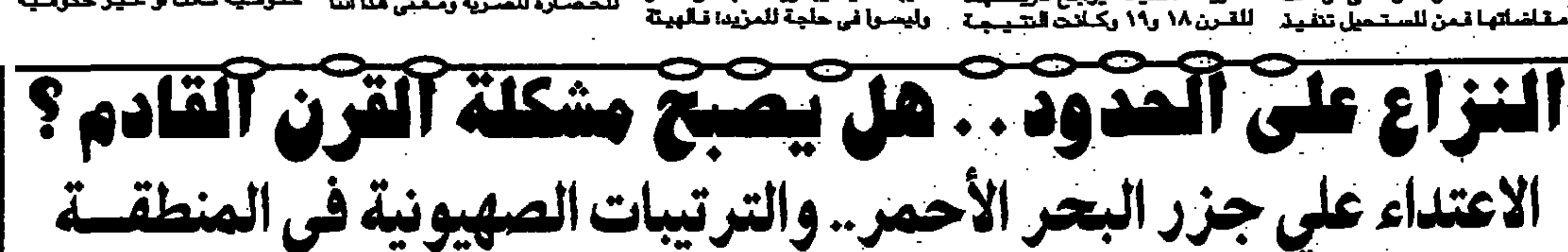
وتنازلت الهيئة حينذاك عن الاراضى التى لا تشتمل على آثار ثابتة بعد تصفيتها ويحكم القانون للأملاك الاميرية اصبحت الارض تابعة للمحافظة واستبقت هيئة الآثار جزءا من هذه الاراضى مثل الحمامات والمعابد ولا تزال هذه البقايا تابعة للهيئة حتى الآن. ومعنى وجود آثار جديدة دليل على ان موظف الهيئة لم يكن يقظا او تكاسل فى الاجراءات. او ان المسئولين بالمحافظة قاموا بالاعتداء بالبناء على الارض رغم علمهم بوجود آثار فهناك جهة مسئولة عما حدث او الجهتين معا تقع المسئولية على كاهلهما فأراضى الآثار خاضعة لقانون خاص بحمايتها والجهات الحكومية تعلم ذلك وتعلم ان الاراضى المختلفة ذات الطبيعة الخاصة تخضع لمن يهمه الامر.

لذا يجب محاسبة المعتدى بالقانون واذا ثبت تكاسل او تقاعس اى جهة يجب محاسبتها. وما حدث فى تل «كيمان فارس» ينطبق عليه نفس الشيء فى تل «اتريب» ببنها فهذا التل يتوسط مدينة بنها وبه العديد من الآثار من العصور المختلفة وقد كانت هذه المنطقة عاصمة من عواصم اقاليم الدلتا كما هو الحال «الكيمان فارس».

والاتساع العمرانى حدث ببنها ايضا لكن حدوث مثل هذه التعديات يعتبر دليلا قاطعا لعدم التفاهم بين الجهات المسئولة.

فالارض التى تبقت بعد الكشف بها آثار هامة لم توافق الهيئة على اقامة منشآت عليها والتعدى عليها دون علم الهيئة هو جرم كبير وفادح يجب محاسبة المسئول عنه ...

نيفين ياسين



النزاع على الحدود.. هل يصبح مشكلة القرن القادم؟

الاعتداء علي جزر البحر الأحمر.. والترتيبات الصهيونية في المنطقـة

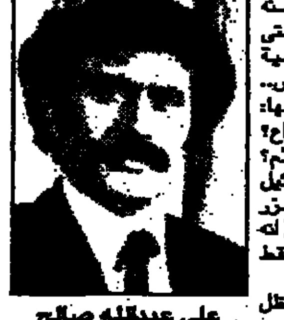
لم يكد العرب يغلقون ملف الآلام العربية ويبدأون مشوار السلام بكل النوايا الحسنة حتى فاجأتهم الصهيونية بصفحة جديدة او ان شئت فخ جديد استخدمت فيه اريتريا بكل مهارة.. ووقعت اريتريا ضحية مغامرة طائشة ونفذت اعتداءها على جزر حنيش اليمنية في البحر الاحمر.. وهنا يتحول الصراع من مجرد نزاع بين دولتين على الحدود إلى قضية جديدة من قضايا الامن القومي العربي، وهي قضية لاتلبث ان تهدأ حتى تعود من جديد بشكل اكثر خطورة.

وفي هذه السطور نتناول بالتحليل شرح ابعاد هذه القضية.

الأزمة تكشف عن ضعف المنظمات الاقليمية

وغياب الدور العربى الموحد لحماية الأمن القومى

النزاع على الحدود.. هل يصبح لخطر مشكلة تواجه العالم فى القرن القادم، تهدد امنه واستقراره وتنهى حالة السلام المؤقت التى نعيشها حاليا. هذا ما يمكن ان تفجره قضية التعدى الاريترى على جزيرة حنيش.. وهى قضية تثير العديد من التساؤلات- اهمها: هل هناك جهات اجنبية متورطة فى هذا النزاع؟ ...



علي عبدالله صالح

اسياس افورقي

تحليل يكتبه: محمد أمين

خريطة لمنطقة النزاع



مأساة كل رمضان

ساعات الذروة فى شهر رمضان.. دائما بين الساعة الثانية وحتى الخامسة أى قبيل مدفع الافطار..

وفى كل عام تعلو الاصوات تطالب بحل لانهاء هذه المأساة التى لا تشمل فقط شوارع القاهرة بل الجيزة ايضا.. وتصطف السيارات فى طابور طويل لا ينتهى.. يمتد من الكبارى والانفاق وحتى الشوارع والميادين الرئيسية والفرعية.

ويظل الركاب «محشورين» داخل اتوبيسات النقل العام للتهالكة.. ويلهث الآخرون خلف «الميكروباص» بينما يظل البعض لساعات ينتظرون فى محطات الاتوبيس!

الكل يخرج من العمل فى مواعيد ثابتة.. والشوارع معظمها مليئة بالحفر والمطبات.. والاشغالات والمشروعات.. ورجال المرور حائرون انهكهم الصيام واعيتهم الحيلة.. والجميع يشكو ويصرخ!!

نادية صبحى

طرائف رمضانية

تأتأ في بيتك

ذهب رجل إلى بعض إخوانه فوجدهم على مائدة الطعام يأكلون فاتخذ مجلسه بينهم وهو يقول: لقد أكلت في بيتي ولكن لا مانع من التأتأة معكم وكان أشدهم التهاما للطعام وأصاب منه أكثر مما أصابوا فقالوا له: عليك في المرة القادمة أن تتأتئ في بيتك ولا بأس من الأكل معنا!

وعامة الناس يقولون «التأتأة» بمعنى تناول القليل من الطعام واللغة تقول «التأتأة» بمعنى الضعف والفتور وبذلك تكون الكلمة فصحى في معناها كما يستعملها الناس.

جحا والجنازة

سألوا جحا يوما: أيهما أفضل السير خلف الجنازة أم السير أمامها؟

فقال جحا: لا تكن في النعش وسر كما تشاء.

شكر واجب

قال البائس بن تعبان
شكرا لوزير التموين
شكرا لوزير التموين
لولاه لصارت عيشتنا
سوداء اللون كما الطين
قد وفر كل حوائجنا
من جوز الهند أو التين
والأرز وفير يا ولدي
وكذلك زيت التموين
سمن ودقيق أو لحم
وزبيب أو قمر الدين
هيا كي تأكل ما تهوى
ودع الباقي للتخزين.

ياسر قطامش

إصلاح ذات البين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبعض أصحابه: «ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة قالوا: بلى قال: إصلاح ذات البين».

ورد في الأثر: «إصلاح ذات البين شعبة من شعب الإيمان».

الحسد.. بدأ مع آدم

عرفنا أن روح الشر الخبيثة إذا طغت على نفس من النفوس فإنها تجعلها لا ترى البراهين الساطعة ولا يوجهها إلى الخير وعد ولا يردعها عن الشر وعيد. وفي قصة قابيل وهابيل ابني آدم، يتجلى الحسد الدفين لإبليس واستمرار إغوائه لابني آدم ونجاحه في الوقيعة بينهما فقد تقدم كل من قابيل وهابيل بصدقة «فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر» وتقبل الله صدقة هابيل لصدقه وإخلاصه، ولم يتقبل صدقة قابيل لسوء نيته «إنما يتقبل الله من المتقين».. والغريب أن قابيل لم يسع لنيل رضا الله والتقرب إليه وإظهار حسن النية، ولكنه دبر أبشع حادث قتل في تاريخ البشرية فقال لأخيه «لأقتلنك»!! ومع ذلك راح هابيل يذكره بما تقتضيه الأخوة من بر وتسامح وأوصاه بتطهير قلبه وتودد إليه «لئن بسطت إلي يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك».. كأنه يقول له بتعبيرنا اليوم «الله يسامحك».. وفي هذا ما فيه من التسامح والأخلاق القويمة والطباع الحميدة.. لكن هابيل لم ينس أن ينكر أخاه بأن سوء المصير ينتظر القاتل، وبالطبع لم يقبل قابيل أي محاولة للنصح، وأكل الحسد قلبه وأعماه إبليس عن حقوق الإخوة ومقتضياتها.. ووقعت الجريمة النكراء لتسجل أول حادث قتل من أخ لأخيه.. والتعبير القرآني يحكيها لنا وبإعجاز شديد فيقول «فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين» وتغلبت نوازع الشر في نفس قابيل واستجاب لتزيين الشيطان له سوء عمله.. وبعد أن لعب الشيطان برأسه ونفذ جريمته تركه وحيدا لا يدري ماذا يفعل بجثة أخيه «فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه». وأدركه الحزن والندم والحسرة على ما جنت يداه فقال «يا ويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخي فأصبح من النادمين».. ولكن لا ينفع الندم «بعد إيه؟!». فلم تنفع معه المواعظ ولا النصائح، ولا تسامح أخيه ولا تذكيره بعقاب الله للظالمين.. ولا إرشاده بقوله «إنما يتقبل الله من المتقين». وقصة قابيل وهابيل تحمل لنا معاني متعددة فالناس في كل زمان ومكان فيهم الأخيار وفيهم الأشرار، وهم الذين إن يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا وإن يروا سبيل الغي يتخذوه سبيلا. وفيها أيضا أن الحسد إذا تمكن من النفس أوردها للهلاك وزين لها البغي والإثم والعدوان. وبهذه المناسبة نقول إن ندم الإنسان على ما وقع منه من أخطاء لا يرفع عنه العقوبة لأن الندم أمر طبيعي يحدث لكثير من الناس عقب سقوطهم في المعاصي، ولكن الندم الذي يرفع العقوبة هو الذي تعقبه التوبة الصادقة والعزم الأكيد على عدم العودة إلى ما نهى الله عنه، ورد المظالم إلى أهلها.

عرض: محمد أمين

رمضان شهر الغفران

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين. إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين. وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين».

صدق الله العظيم
الآيات ١١٨ - ١٢٠
سورة هود

حديث شريف: شهر أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار

فتوى: صوم الحامل والمرضع

● ما حكم الشرع في صوم الحامل والمرضع؟

- من الأعذار المبيحة للفطر بالنسبة للنساء الحمل والإرضاع. ففي فقه المذهب الحنفي أنه إذا خافت الحامل أو المرضع الضرر من الصيام جاز لهما الفطر سواء كان الخوف على نفس المرضع والحامل وعلى الولد والحمل جميعا، أو كان الخوف على نفس كل منهم فقط، ويجب على الحامل والمرضع القضاء عند القدرة بدون فدية وبغير تتابع الصوم في القضاء، ولا فرق في المرضع من أن تكون أما أو مستأجرة للإرضاع، وكذلك لا فرق بين أن تتعين للإرضاع أو لا، لأن الأم واجب عليها الإرضاع ديانة والمستأجرة واجب عليها الإرضاع بحكم العقد. وفي الفقه المالكي أن الحامل والمرضع سواء كانت هذه الأخيرة أما أو مستأجرة إذا خافتا بالصوم مرضا أو زيادته سواء كان الخوف على نفس كل منهما أو على الولد أو الحمل يجوز لهما الإفطار وعليهما القضاء ولا فدية على الحامل بخلاف المرضع فعليها الفدية أما إذا خافتا الهلاك أو وقوع ضرر شديد. لأنفسهما أو الولد فيجب عليهما الفطر وإنما يباح الفطر للمرضع إذا تعينت للإرضاع، وقد أجاز فقهاء الحنابلة للحامل والمرضع الفطر إذا خافتا الضرر على أنفسهما والولد والحمل جميعا، أو خافتا على أنفسهما فقط، وعليهما في هاتين الحالتين القضاء فقط. أما إذا كان الخوف من الصوم على الولد فقط فلهما الفطر وعليهما القضاء والفدية، وأوجب فقهاء الشافعية على الحامل والمرضع الفطر في رمضان إذا كان بالصوم ضرر لا يحتمل في أنفسهما والولد جميعا أو على أنفسهما فقط، وعليهما القضاء فقط في الحالتين الأوليين أما في حالة الخوف على الولد فقط فعليهما القضاء والفدية. وبعد فإن الله قد يسر للمسلمين عبادته فقال سبحانه «فاتقوا الله ما استطعتم» وإن الله سائل كل مسلم عن أمانة العبادة وغيرها من الأمانات حفظ أو ضيع وهو العليم بالسرائر المطلع عليها، فليتق الله كل مسلم وليؤد ما فرض الله عليه ولا يتخلق أعذارا ليست قائمة بذات نفسه توصلا للتحلل من تأدية العبادة. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل، ويوفق للخير والحق.

الشيخ جاد الحق علي جاد الحق

الجانب التربوي لعبادة الصيام

مما تدعيه مناهج التربية الحديثة أنها وجهت الاهتمام البشري إلى التربية الشاملة التي تتناول الإنسان من جميع نواحيه عقلا ووجدانا وجسما كما أتحت باللائمة على من زعموا التربية أمرا مقصورا على مجرد المعرفة التي تملأ الذاكرة الإنسان ويحشو بها ذهنه دون أي تأثير في سلوكه.

وادعاء التربية الحديثة هذا الفضل لنفسها واختصاص روادها به دون سواهم ضرب من بيداء الوهم وإمعان في التحليق في سماء الخيال ولا يوجد ما هو أضر ولا أضل من أن يرجو الإنسان لنفسه ثناء على غير معروف صنعه أو حمدا على أمر لم يفعله. والتربية الشاملة منهج إسلامي عرفها الإسلام ونفذها وأتم تنفيذها قبل أن يوجد هؤلاء الزاعمون على ظهر البسيطة بعشرات القرون.

فالإسلام الكيان الكامل منهج متكامل للتربية الشاملة على مستوى الأفراد والجماعات يبدأ بالفرد وينتقل إلى الأسرة وينتهي إلى المجتمع الكبير. بل إنه يخط ملامح السمو لكل تجمع إنساني على أي نحو من الاتجاه أيا كانت العلاقة التي تربط بين أفراده.

والذي يلفت النظر في روعته أن أي جانب من جوانب الإسلام فيه هذا الشمول التربوي وسأوضح أبعاد هذه الحقيقة من خلال عبادة الصيام التي اتخذت سمتا خاصا في الرسالة الخاتمة لا تجده فيما سبقها من رسالات.

وسيستبين لك أن الصيام تعهد بالتربية الشاملة للإنسان من جميع جوانبه الإنسانية متجها به إلى ما هو أسمى في كل مجالات الحياة ليكون اللبنة الصالحة في الكيان البشري حتى ينجح في تحقيق الرسالة العظيمة التي من أجلها خلق الله الإنسان على هذه الأرض.

الصيام يدعم العقيدة ويبني الضمير.

قال الله تبارك وتعالى في شأن هذه الثمرة التي يحققها الصيام في بناء عقيدة الإنسان «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» وكيف يحقق الصيام هذه الغاية؟

إن الصيام وهو مذهب من مذاهب التضحية تلقى النفس البشرية فيه قدرا كبيرا من العناء وتجد في ثناياه ألوانا من البلاء وحمل النفس على كثير مما تكرهه ومنعها من كثير مما تحبه وإن كان حلالا طيبا ويتكرر هذا الأمر على امتداد أيام رمضان مع تيسير الأسباب للإنسان إذا ضعفت نفسه أن يتحلل من تبعات المعاناة والتضحية ويقدم لنفسه ما تشتهي من طعام وشراب بصورة يستبقي بها منزلته الاجتماعية ويتخلص من الحرج الذي يلاقيه من مجتمع المؤمنين لكنه لا يفعل ويظل صائما يعاني ما يعاني من آلام الجوع والعطش ولو بلغت من نفسه كل مبلغ.. لماذا؟ لأن الناس ليسوا في حسبانه وخشيتهم ليست هدفا له. إنما هو يخشى علام الغيوب الذي يعلم سره ونجواه ويسجل عليه فجوره وتقواه وإن تكليفه له ولو كان صعبا يرد به خيره وصلاحه. كما قال رب العالمين في شأن هذه العبادة عبادة الصيام «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر». ومبلغ ما تصل إليه العقيدة من نجاح أن تخلق في المرء منهج المراقبة للمعبود الواحد لأن هذه الغاية منطلق كل صلاح في ميدان الأخلاق والسلوك.

والصيام يصل بالعقيدة إلى هذا النجاح المأمول. وبرهان تأثيره في هذا الاتجاه قوله تبارك وتعالى «لعلكم تتقون» فالتقوى غاية يرجى الوصول إليها متى سلك الإنسان المسلم بصدق ويقين وسيلة الصيام. وكذلك الحديث القدسي «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به». ومعنى هذا بوضوح الدور البناء للصيام في دعم العقيدة في وجدان المسلم على أن الوصول إلى هذه الغاية الكبيرة رهن بسلامة الوسيلة وما تتطلبه من صلاح النية وسلامة القصد واستقامة العمل على نهج الشريعة السمحة.

ويتبع العقيدة دعم الكيان الخلقي في وجدان المسلم وذلك عن طريق قيام الضمير المؤثر في السلوك الدافع إلى حسن الفعال والمنهج الخلقي في الإسلام يتحول بالصيام إلى واقع محس وعمل راشد ومسلك قويم ولو تتبعنا الأحاديث النبوية الواردة في هذا المجال نجدها تحصر ثمرة الصيام في أنها تصل بالمسلم إلى أرقى المستويات الخلقية في التعامل مع الناس والاحتكاك بهم.

د. سيد رزق الطويل

رسالة الدكتور زكريا عزمي إلى

في الماضي القريب كانت أشهر أمسيات رمضان هي تلك التي تقيمها الرئاسة في قصر عابدين إحياء للشهر الفضيل ويشارك فيها كبار العلماء والمقرئين وفي السنوات الأخيرة اكتفت الرئاسة بالملتقى السنوي الذي تقيمه وزارة الأوقاف بجوار مسجد سيدنا الحسين رضي الله عنه والذي لم يكتسب إلى الآن قوة وشعبية الأمسيات التي كانت تقيمها الرئاسة في السابق.

ولأننا نعلم مقدار الجهد الذي تقومون به فإننا نتمنى أن يضاف إليه إعادة هذه الأمسيات الدينية مرة أخرى هذا العام في مكانها الطبيعي بقصر الرئاسة بمصر الجديدة وأن يتولى إدارتها بالكامل فريق عمل من رئاسة الجمهورية تحت إشرافكم لاختيار كبار المفكرين والعلماء والمقرئين.

ومن الممكن الاكتفاء هذا العام بالعشر الأواخر من رمضان على أن تكون موضوعات الأمسيات مرتبطة بالواقع الذي نعيشه بكل مشكلاته وقضاياه وتطرح للعلماء للإدلاء برأي الدين فيها في حضور الرئيس مبارك ولو لبعض الوقت.

زكريا عزمي

رمضانيات طوائف الدعاة

عجيب أمر بعض الذين يعملون في مجال الدعوة الإسلامية. هنا وهناك في بقاع عديدة من الأرض.. فالموظفون منهم متأثرون بالطريقة الحديثة لبعض وسائل الجهاد.. وهي أن يكتفوا بالصوت الرتيب.. ولكن من المكاتب والمكاتب.. وعبر الهيئات والأصدقاء من الإعلاميين.. وكذلك هذا النوع الجديد من الدعاة الذين يمارسون الدعوة من أبراجهم.. المكاتب.. ولا يريدون أن يعرفوا ماذا يدور من حولهم.. حتى ولو كان رابع المستحيل عن أحد المسلمين إن أحبهم وأيضا لا يهمهم أن يعرفوا ماذا يدور من حولهم، ولا يهمهم أن يقرأوا إلا ما يرضي رؤساءهم ويدخل السرور والرضا عليهم.. خبرا كان.. أو مقالا..

أما غير ذلك.. ومهما كانت القضية المثارة.. ومهما كانت المتتبع للترجمة والتي تمس المسلمين فلا حاجة لضياع الوقت بمعرفتها والانشغال بها لديهم ما لم يكن وراء ذلك مؤتمر يعقد هنا أو هناك.. أو سفر قريبا أو بعيدا.

أما كلمة الحق..

وأما النصيحة..

وأما الدفاع عن الدعوة لوجه الله..

فهذه أمور ثانوية جدا.. ونسوا أنهم هم الذين يملأون الدنيا بالحديث عن الإسلام ومن أولوياته أن الإسلام دين الله الحنيف.. يصر على النصيحة.. ويدعو إلى الشورى.. والرأي الآخر.. ويأمرنا إذا جاء من يمدحنا أن نلقي بالتراب في وجهه.. حتى لا يصيب المرء المسلم بالغرور فيضيع بيده نهايته.. ونسوا أيضا أن حكمة عمرية في مجال الدعوة والتي الدعاة يتناقلونها عبر القرون.. تعلمنا.. وتذكرنا بأن خير هدية تهدى إلينا عيب من عيوبنا.

وقد علمنا سيد الخلق صلوات الله عليه أن صديقك من صدقك لا من صدقك.. الصدق الثانية بتشديد الدال.

ويوم كان الدعاة يلتزمون بالخط المحمدي.. انتشر الإسلام سريعا.. وساد المسلمون الدنيا.. وتفوقوا على حضارات قديمة.

● وطائفة أخرى.. وهم القابضون على المؤسسات التي تحمل شارة الإسلام.. وأمرهم أشد عجبا.. فقد حجبت مواقعهم صداقتهم.. وتصوروا أنهم بعضد الله لهم.. قد أصبحوا في موقع أو تعقلوا للقصر.. والعلم.. والرأي.. وأنهم بلغوا ما يرفعه من امرحلتهم.. ومواقعهم ولذلك فعلى الجميع أن يمدح كل ما يصدر منهم أو عنهم لا أن ينتقدهم.. أو يقدم لهم النصيحة.. فهذا أمر معناه التطاول.. وربما الطمع فيما بين أيديهم.. وهي أمور يتجرد منها الدعاة الذين ينصحون لوجه الله.. ولأنه من المستحيل أن يجلس أحد على كرسيهما.. لأنهم عند هذه النقطة لا تنشر أي كلمة من غير المديح.. أو النفاق.. عن مؤسساتهم.. فإن حدث غير ذلك.. فتنقطع حبال المودة.. ولتتمزق صفحات الإخوة.. و.. لتنفع أموال المسلمين التي قدموا عليها إعلانات تكتب المدائح للظالمة.. وتشيد بالأعمال القائمة عنها.. وهي في جميع الأحوال إسراف..

وتتناسى هذه الفئة من الدعاة الحديثين أنهم مؤسسات تحمل كلمة الإسلامية وفي مجالات مختلفة وقد أدى هذا الأسلوب الذي اتبعوه إلى هزات ألقت ظلالا على فكر إسلامي لا أقول تصدعا.. وإنما وميضا من النور.. الأمر الذي أدى إلى تصدعيين جديدة.. وأدخل السرور على قلوب خصوم الإسلام.. فالأيام القادمة.. وبعد الذي حدث في أيامنا السابقة.. تحتم علينا عملا كبيرا من أجل تنقية الصفوف.. ليؤدي الدعاة مهامهم.. الصحيحة.. والكبيرة.

فهل نفعل.. وهل يعود كل إلى الله.. لتعلو كلمة الله.. على أيدي دعاة مخلصين له.. عسى أن يكون ذلك قريبا.

حسن عزام

صيام وكلام

هل أنت إنسان أحق ممن يجيدون فن الحديث والمحاورة؟ إذا كنت منهم فانظر إلى سعيد بن جبير وحديثه مع الحجاج بن يوسف الثقفي لما مثل بين يديه. قال له الحجاج: ما اسمك.

قال: سعيد بن جبير

قال سعيد: بل أمي كانت أعلم باسمي منك.

فقال الحجاج: شقيت وشقيت أمك.

فقال سعيد: الغيب يعلمه غيرك.

فقال الحجاج: لأبدلنك بالدنيا نارا تلظى.

قال: لو علمت أن ذلك بيدك لاتخذتك إلها.

قال: فما قولك في محمد صلى الله عليه وسلم.

قال: نبي الرحمة.

قال: فما قولك في الخلفاء؟

قال: لست عليهم بوكيل.

قال: فأيهم أعجب إليك؟

قال: أرضاهم لخالقه.

قال: فأيهم أرضى للخالق.

قال: علم ذلك عند الذي علم سرهم ونجواهم.

قال: فما بالك لا تضحك.

قال: كيف يضحك مخلوق خلق من الطين والطين تأكله النار.

قال: فما بالنا نضحك.

قال: لم تستو قلوبكم.

فقال: يا سعيد أي قتلة تريد أن أقتلك بها؟

قال: اختر لنفسك يا حجاج، فوالله لا تقتلني قتلة إلا قتلك الله مثلها في الآخرة.

د. يحيى مصطفى

امساكية رمضان

المدينة	افطار		امساك	
القاهرة	٢٤	٥	--	٥
الاسكندرية	٢٧	٥	٠٦	٥
بورسعيد	١٧	٥	٥٧	٤
السويس	١٩	٥	٥٤	٤
العريش	١١	٥	٥١	٤
الطور	١٨	٥	٤٨	٤
دمنهور	٢٥	٥	٠٤	٥
طنطا	٢٣	٥	٠١	٥
المنصورة	٢١	٥	--	٥
الزقازيق	٢٢	٥	٥٩	٤
الفيوم	٢٧	٥	٠١	٥
بني سويف	٢٦	٥	٥٩	٤
المنيا	٢٩	٥	--	٥
أسيوط	٣٠	٥	٥٧	٤
سوهاج	٢٦	٥	٥٣	٤
قنا	٢٥	٥	٥٠	٤
أسوان	٢٨	٥	٤٧	٤
مطروح	٣٧	٥	١٧	٥
الغردقة	١٩	٥	٤٧	٤
الخارجة	٣٦	٥	٥٩	٤
الاسماعيلية	١٩	٥	٥٦	٤
دمياط	١٩	٥	٥٩	٤
السلوم	٤٥	٥	٢٦	٥
نويبع	١٢	٥	٤٥	٤
حلايب	١٦	٥	٣٠	٤
مدينة ٦ اكتوبر	٢٦	٥	٠١	٥

اعدتها هيئة المساحة

مسابقة رمضان كريم

السؤال رقم ٣

ما هو أول حديث نبوي في الصوم؟

مركز التصميمات والموضة

أحد مشروعات البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة بالتعاون مع جامعة نيويورك والتابع للشركة القابضة للغزل والنسيج والملابس

يعلن

عن فتح باب الاشتراك في الدورات التدريبية الآتية

Fashion Design	تصميم أزياء
Pattern Design	تصميم باترون
Fashion Display	تنسيق معروضات
Fashion Marketing	تسويق موضة
Production Engineering	هندسة إنتاج
Sewing & Sample Making	حياكة وتنفيذ عينات
Fabric & Fashion Design CAD System	تصميم أقمشة وأزياء بالكمبيوتر

Fashion & Design Center FDC

الاستعلام: ٧ ش الطاهر - عابدين خلف برج بنك مصر - محمد فريد مبنى الشركة القابضة للغزل والنسيج ت: ٣٩٠٢٢٢٨ - ٣٩٠٢٢٣٩

مركز FDC التصميمات والموضة ت/ ٣٩٠٢٢٢٨/٣٩٠٢٢٣٩ - ٣٩٠
مدستار تقدم هدايا قيمة لعشرة فائزين
مصر أمريكا لصناعة السجاد والموكيت ماك تقدم ٢ سجادة موكيت مطبوع
الشركة المصرية للمشروعات السياحية «توليب» تقدم هدايا قيمة
الخالدية للمقاولات تقدم ١٠٠٠ جنيه عربون محل ت/ ٥٨٧٠٦٤٢
GMC جي إم سي تقدم هدية قيمة
سيراميك الفراعنة يقدم ١٠٠ متر سيراميك
المتحدة للأثاث كرومكس تقدم كنبة سرير / وحدة تليفزيون
موكيت إفكو أجود / أرخص موكيت في مصر تقدم ١٠٠٠ جنيه موكيت
النصر للتليفزيون والالكترونيات تقدم هدايا قيمة
شركة توماس للأجهزة المنزلية والثلاجات يقدم ٥ جوائز من إنتاجه
النساجون الشرقيون Oriental Weavers تقدم ٢ سجادة سوبر كاشان
جوريكا مصر أبو قرقور يقدم هدية قيمة
المصرف الإسلامي الدولي للاستثمار والتنمية ٥ شهادات إيداع إسلامية ١٠ دفاتر ادخار وعمرة
سيلتال تقدم ثلاجة
كولدير تقدم هدايا قيمة
شركة بنها للصناعات الإلكترونية تقدم هدايا قيمة
سي رامكو تقدم هدية قيمة
الغربية سنتر بالمحلة الكبرى برادي وفساتين الزفاف أحمد كيلاني
الغربية للرياضة بالغربية أحمد كيلاني وشريف الخياط
مؤسسة الغربية للساعات سعد كيلاني بالمحلة الكبرى
الخليج الناصري للسيراميك والأدوات الصحية ت: ٣٦٠٢٩٣٦/٣٦٠٢٩٣٧ يقدم ١٠٠ متر سيراميك
أرمسترونج يقدم طقمين ميلامين ٣٦ قطعة ت/ ٣٤٩٤٥٦٠
النساجون فوتشستر للابسات المحجبات تقدم هدايا قيمة
السلاب للتجارة يقدم ١٠٠ متر سيراميك
شركة قباء للسياحة ت/ ٢٩٢٨٦١٠/٢٩٢٢١٨١ تقدم هدية قيمة
سولت أند بيبر ت/ ٣٤٢٠٥٢٩/٣٤٢٠٥٢٥ يقدم هدايا قيمة
شيفيلد تقدم طقم سفرة ١١٠ قطعة
شركة مصر للزيوت والصابون تقدم هدية قيمة
هيئة الآثار تقدم هدية قيمة
شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا تقدم هدايا قيمة من منتجاتها
APC العربية للكيماويات والعطور تقدم هدايا قيمة
مصر سيناء للسياحة تقدم هدايا قيمة
الشركة الشرقية إيسترن كومباني تقدم هدايا قيمة
شركة طنطا موتورز تقدم هدايا قيمة
الإسكندرية للزيوت والصابون تقدم هدايا قيمة

أوراق الماضى

رمضان المكرر المحبوب

المكرر مملول حتى فى وسائل اللهو والتسلية. فالنفس تمل الطعام المكرر ولو كان شهيا لذيذا، والعين تمل المناظر المكررة ولو كانت مفرحة مبهجة، والأذن تمل النغمات المكرورة ولو من أرقى الآلات وأشجى الحناجر واللهوات.

ورمضان تكليف وتقييد، وليس من وسائل اللهو ولا هو من اللذائذ وهو مكرر فى كل عام منذ أن جاء الإسلام، ومع هذا فليس مملولا ولا مبغوضا وله فى قلب كل مسلم فرحة وفى كل عام بهجة تبدو على الشفاه والجباه. ويفرح به الكبير والصغير. ويستقبلونه بأناشيد الفرح والسرور ويحتفلون به فى الأماسى والأسحار، ويود كثير من المسلمين لو انقطع لضيافته واختلى لأنسه يحييه بالأذكار والصلوات، والدعوات والتضرعات.. لينصرف عنه راضيا، وله شاكرا، وليكون له عند ربه شاهدا وشافعا.

فما سر النشاط له، والرغبة فيه، والإقبال عليه؟؟.

سر ذلك أن رمضان فرصة للمؤمن المطيع ينتهزها ليستكثر فيها أجرا، ويزداد بها عند الله قربا.

فصيام رمضان مضاعف الأجر فى غير حصر، وكل عمل المؤمن مقدر الأجر إلا صيام رمضان فجزاؤه إلى الله لا يحصر قدره ولا يدرك مداه وفى الحديث القدسى «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لى وأنا أجزى به» وكل عمل فيه مضاعف الأجر كذلك ففى حديث مرفوع إلى النبى صلى الله عليه وسلم «من تطوع فى رمضان بخصلة من خصال الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه». وأخرج الترمذى عن أنس، سئل النبى صلى الله عليه وسلم: أى الصدقة أفضل؟ قال: «صدقة فى رمضان» ولهذا كان النبى صلى الله عليه وسلم، يكثر من أعمال الخير فى رمضان، وهو جواد على الدوام ولكنه فى رمضان أكثر جودا، وهو كثير التلاوة للقرآن، ولكنه كان فى رمضان أكثر تلاوة ومدارسة وهو قائم الليل ولكنه كان فى رمضان أكثر قياما وتهجدا. وكما أن رمضان فرصة المؤمن المخبت يزداد بها أجرا، فإنه فرصة الغافل السادر ينفتح له فيها باب الندم والمحاسبة، وتمر بخاطره ذكريات التفريط والتقصير ويضع نفسه فى ميزان الإيمان

الشيخ: أبو الوفا المراغى



فكر معانا

عزيزى القارىء: هات الإجابة عن الأسئلة التالية:

أ - من هو أول من وضع علم الكيمياء؟

ب - من هو أول من وضع النحو؟

ج - من هو أول من وضع علم العروض؟

الحل غدا

فكر.. وفزورة

طرائف

مد الشحاذ يده وسأل السيدة:

— حسنة لله يا سيدى

— كيف تقول لى يا سيدى وأنا سيدة

— أخشى إن قلت لك يا سيدتى.. فتعتقدى أننى لست أعمى!!.

رتب معانا

(ا ص ل ى ق د) (ا ر ب) (ر ب ك) (ا ر ك ة د) (ا ه ر ى)

فزورة

- هذه الواقعة لو سارت بغير ما سارت إليه لتغير وجه التاريخ.

- وكيف يكون ذلك؟

- لأن هؤلاء المتوحشين لو تحقق لهم النصر.. لغرقت الدنيا فى الجهل وانطفأ مصباح الحضارة وتقهقرت المدنية إلى أبعد الحدود.

- كل هذا كان سيحدث لو انتهت الواقعة إلى غير ما كان لها.

- طبعا لقد دمر هؤلاء المتوحشون ممالك عظيمة وخلفوا وراءهم الدمار والخراب.. إنهم مثل الجراد.

- تذكرت أليسوا هؤلاء هم الذين خربوا وأنهوا الخلافة العباسية.

- بالضبط إنهم السيل الجارف.

- سلام عليكى يا مصر.. يا أرض الكنانة لقد نهض أمراؤها يدافعون عن راية الإسلام نهضوا لكى يردوا عن الإسلام الخطر المحدق به.

- وهناك على مشارف مصر تحقق النصر العظيم واندحر الباطل.

عزيزى القارئ.. ما هى الواقعة التى تحدثنا عنها؟

حلول العدد الماضى

فكر معانا:

بلال بن رباح - حمزة بن عبدالمطلب - عبدالمطلب بن هاشم

رتب معانا:

شهر رمضان شهر الصوم والعبادة

فزورة:

عمرو بن العاص

هموم مصرية

شوارع لها تاريخ

لم يكن بالقاهرة خليج أمير المؤمنين «الخليج المصرى» وحده.. بل كان هناك الخليج الناصرى الذى حفره الملك الناصر محمد بن قلاوون وموقعه الحالى شارع قصر العينى تقريبا. وكانت القاهرة تتمتع بكثير من البرك التى تنتعش بالمياه عندما يرتفع منسوب نهر النيل وكانت المياه تصل إلى هذه البرك إما من الخليج الناصرى أو من خليج أمير المؤمنين بقنوات وأنفاق تحت الأرض. وكان الهدف من هذه البرك أن توفر المياه للرى أو لاستخدامات الناس. ومن أشهرها: بركة الأزبكية. بركة الفيل وبركة الرطلى والبركة الناصرية وبركة الفوالة وبركة قمر وبركة قرموط. وبركة الشقاف قرب بستان الدكة.

●● وعندما جاءت إلى مصر الحملة الفرنسية بقيادة بونابرت كانت هناك ٣ برك بحى المدابغ. أولاها بركة الدم وهى الأصغر وكان طولها ٣٠٠ متر وعرضها ٥٠ مترا. وكانت عبارة عن مصرف تتجمع فيه مياه المدابغ والقاذورات ومن هنا حملت اسم: بركة الدم والمقصود بالمدابغ هنا عندما كانت قريبة من ميدان باب الخلق قبل نقلها إلى قرب باب اللوق. حيث استقرت بعدها فى موقعها الحالى قرب سور العيون بمصر القديمة..

والبركة الثانية بركة الصابر بجوار بركة الدم وطولها ١٥٠ مترا وعرضها ١٢٠ مترا. ثم بركة الفوالة وكانت تعرف أحيانا باسم بركة قرموط وهى الأكبر طولا ٣٠٠ متر وعرضها ١٠٠ متر وكانت محل بستان كبير مساحته ٧٥ فدانا وبها قنطرة بديعة..

●● أما البركة الناصرية فكانت قرب ميدان لاظ أو غلى الحالى.. وعندما ردمت بنى محلها إسماعيل باشا صديق «المفتش» قصره الكبير الذى تحول إلى مقر ديوان المالية فى أول شارع الدواوين أى الوزارات من ميدان لاظ أو غلى. وهو المبنى الذى أصبح مقرا لوزارة المالية. ولاحظوا اسم الناصرية هذا الحى العتيق لأنه يعود إلى منشىء الخليج الناصرى السلطان الناصر محمد بن قلاوون.

●● وبركة الفيل من أقدم برك العاصمة. أنشأها رجل اسمه الفيل أحد أصدقاء أحمد بن طولون واشتهرت عندما أنشأ جوهر الصقلى القاهرة وكانت البركة بين الفسطاط وقاهرة المعز وكانت الأرض بينهما فراغا إلى أن عمرها الناس ابتداء من عام ٦٠٠ هجرية وبنوا حولها القصور التى صارت من أجمل مبانى مصر. وكانت البركة ذات مساحة كبيرة تمر بمناطق باب الخلق والحلمية الجديدة والسيوفية والحوض المرصود والصليبة. حتى تصل إلى ميدان القلعة وغربا تصل إلى شارع الخليج.

وكان يقع بالقرب منها بركة قارون قرب جامع ابن طولون ثم انقسمت إلى بركتين إحداهما بركة البغالة جنوبى مسجد السيدة زينب وكالعادة - ومع التطور - انتهت هذه البرك.. وإن مازال الناس يتذكرون أسماءها..

عباس الطرابيلى

رمضان فى حياتهم

عبد الصبور شاهين

أناشيد الأطفال فى رمضان اختفت

● تكريات لا تنساها فى رمضان؟

— أتذكر دائما الشهر الفضيل قديما عندما أرى حفيدتى وهى تحمل فانوسا بحجر بطارية وهى تسير وتقول «وحوى يا وحوى» أتذكر على الفور أيام كنا صغارا تحمل الفوانيس المصنوعة من الصفيح والزجاج الملون ونضع فيها الشمعة المشتعلة وندور على البيوت وكل الشوارع فى الحى الذى كنا نعيش فيه كانت حافلة بأناشيد الأطفال فى أمسيات رمضان.. أما الآن فقد تغير المجتمع كله ففى الماضى كان البيت يفتح أبوابه ليستقبل كل الأطفال ويكرمهم ويهديهم أشياء زهيدة لكنها ذات حلاوة وطعم خاص.. لم يعد البيت الآن مفتوحا بل كل الأبواب موصودة حتى أبواب الجيران لا تفتح ليطل منها من يقول «كل سنة وأنتم طيبون».

د. عبدالصبور شاهين

● ظواهر تتمنى اختفاءها فى رمضان؟

— أتضايق جدا إذا وجدت شابا يدخن فى نهار رمضان وقد أدخل معه فى نقاش طويل حول ما يرتكب من جريمة فى حق نفسه وبلده وكذلك إذا رأيت فتاة متبرجة يدور بيننا حوار طويل وأقنعها بعكس سلوكها وأسعد إذا لمحت فى سلوك مواطن فى الطريق أخلاقا متميزة وقد يكون ذلك سببا لزوال هموم اليوم.

● برنامجك فى رمضان هل يختلف عن بقية الشهور؟

— الداعية ليس له برنامج فكلما وجد فرصة ليمارس دعوته فى الليل أو النهار فإنه لا يهدرها لذلك فإن شواغل الداعية تختلف عن شواغل الناس الروتينية.

● أمنياتك لرمضان هذا العام؟

— أن يتحقق ما وصف به شهر رمضان المبارك لأمتنا من أن أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار.

من التاريخ

من أمثال العرب المشهورة قولهم: «فى بيته يؤتى الحكم» وهو مما زعمته العرب على ألسنة الحيوان. قالوا: إن الأرنبة التقطت تمرة فاختلسها الثعلب فأكلها فانطلقا يختصمان إلى الضب فقالت الأرنبة: يا أبا حسل! قال: سميعا دعوت. قالت: أتيناك لنختصم إليك. قال: عادلا حكمتما. قالت: فاخرج إلينا. قال: فى بيته يؤتى الحكم. قالت: إنى وجدت تمرة. قال: حلوة فكليها. قالت: فاختلسها الثعلب. قال: لنفسه بغى الخير. قالت: فلطمته. قال: بحقك أخذت. قالت: فلطمنى. قال: حر انتصر لنفسه. قالت: فاقض بيننا. قال: قد قضيت. فذهبت أقواله كلها أمثالا. حتى قال وقد قضيت. وكلام. فكان الإمام على عليه الصلاة والسلام كثيرا ما يقول: تحت لسانه، فإذا تكلم ظهر. وقال بعضهم لبعض الحكماء: فى كم تعرف الرجل؟ فقال: إن سكت ففى يوم، وإن نطق ففى ساعة.

العلم نور

قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: «تعلموا العلم فإن تعلمه لله خشية، وطلبه عبادة ومدارسته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، وبذله لأهله قربة».

● وقال عبدالملك بن مروان: «تعلموا الطب للأبدان والفقه للأديان والنجوم للأزمان والنحو للسان وزيدوا عليها فهم أسرار القرآن».

فضيلة الإمام الأكبر فى حديث للوفـد



من يذهب إلى القدس اليوم يكون آثما

إسرائيل مطالبة بالعودة الى حدود الرابع من يونيو ٦٧

99 فى حديث للوفد دعا فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر جادالحق على جادالحق الى التعايش بين الأديان الثلاثة ودعا إسرائيل الى تسليم الحقوق الى أصحابها والكف عن البغى والعدوان والمؤامرات وبذر بذور الشقاق والخلاف على الأرض العربية والإسلامية وحذر من الذهاب الى القدس الآن وقال إن من يذهب الى القدس آثم لأنه لم يدرك ما فعلته إسرائيل بالأمة العربية وبغيها واستحلالها للأرض والعرض ودعا الى وجوب الانتظار حتى تعود القدس الى موقعها عاصمة عربية وعندئذ لن يكون على من يزورها اثم.

●● هل تعد زيارة القدس من قبل علماء الدين الإسلامى الآن دليلا على أنه قد طرأ تغير على موقف المؤسسة الإسلامية حيال إسرائيل وكأنها تعنى ضمنا اقرار الوضع الحالى للقدس كعاصمة موحدة لإسرائيل؟

- اذا كان الأمر كما قلت من أن زيارة القدس بحالتها الآن وبادعاء إسرائيل أنها عاصمتها الموحدة يعد تأييدا للوضعية التى تريدها إسرائيل فأعتقد أن هذا بعيد عن الصواب لأنه الحق هو الواقع الذى نبتغيه دائما من استنطاق التاريخ الذى يشهد للناس بصدقهم. كما يشهد على باطلهم وبطلانه. ففى تقديرى أن هذه الزيارة لا تفيد إسرائيل فى اثبات ما تريد ولن تقف سندا يدعمها فى احتلالها للقدس وانما هى من المظاهر التى تضيفها إسرائيل لحجب الحق عن أصحابه وصرفهم عن المطالبة به وما دعوتها للشخصيات ذات الشأن فى العالم إلا من هذا القبيل انها تضفى الشرعية على موقفها وموقعها بغير ما هو شرعى. 66

●● وجه شيمون شيريز وزير الأديان الإسرائيلى دعوة الى علماء الدين فى مصر لزيارة إسرائيل وأتساءل فيما اذا لبى أحد منهم الزيارة هل يعنى هذا دعما لإسرائيل على أن القدس عاصمتها الموحدة؟

- فى يقينى أن زيارة رجل الدين المسيحى أو أحد علماء الأزهر لا تعطى سندا لإسرائيل أو اقرارا مشروعا بأن القدس صارت إسرائيلية بهذا الوصف لأن فردا واحدا انما يذهب بشخصه لا بأمته ومع هذا فإن موقف العلماء من المسلمين ورجال الدين المسيحى فى مصر موقف موحد لأنه ينبعث من وطنيتهم المصرية التى تحمى أرضهم وعرضهم. فإذا سلمت إسرائيل بالحقوق التى اغتصبتها من الأمة العربية وعادت الى ما كانت عليه فى الرابع من يونيو ٦٧ عندئذ ينظر ويتقرر الموقف بعد معرفة الحقوق التى استردت وما هو الباقى منها وعلى إسرائيل اذا رغبت سلما وسلاما أن تسلم الحقوق الى أصحابها وأن تكف عن البغى والعدوان فى لبنان وفلسطين وغيرها. وهو العدوان الذى لا ينقطع عن العرب والمسلمين بل ولابد أن تكف عن الدسائس والمؤامرات وبذر بذور الشقاق والخلاف على الأرض العربية والإسلامية واحيائها موات الخلافات العرقية والوطنية بين أطراف الأمة الإسلامية ككل. إن

سناء السعيد

فعلت ذلك كان السلام مشتركا سلما وسلاما وإن بقيت على ما هى عليه فكما يقال إن عادت العية عدنا لها.

●● علماء ورجال الدين قدوة وقد يحتذو حذوهم العامة ويتطلعون الى زيارة القدس وهى مازالت على وضعيتها الراهنة التى يؤكدها ساسة إسرائيل من أنها عاصمة موحدة أبدية للدولة اليهودية؟

- اذا ذهب العامة الى القدس الآن سواء بدعوة من إسرائيل أو تلقائيا من أنفسهم فهم آثمون لأنهم لم يدركوا ما فعلته إسرائيل بأمتهم العربية وبغيها عليهم واستلابها منهم الأرض والعرض وإن الأمر يقتضى الحرص على أن تكون الأمة صفا واحدا حتى تأخذ حقها وتدفع عن أرضها المغتصب وتعيد الأرض الى أصحابها ومتى عادت القدس الى موقعها عاصمة عربية كما كانت مباحة لكل الناس أتباع الأديان السماوية الثلاثة لم يكن على من يزورها اثم عندئذ.

●● معنى هذا أن هناك فرقا بين مسئول يزور القدس فى اطار عملية السلام وبين من يذهب الى إسرائيل بدعوة منها لذاتها أو لغرض شخصى؟

هذا الفرق هو أن العمل العلنى المسبب لا يحدث أثرا فى نفوس الشعب الذى منه هذا المسئول أما الزيارات السرية أو الشخصية فقد تؤثر على بعض الضعفاء الذين يرغبون فى أن يكونوا مثله.

●● من المقرر أن يتم التفاوض حول القدس فى مايو القادم ما هى رؤيتكم وكيف يمكن الدفع بحق العرب الشرعى فى القدس الشرقية؟

- أعتقد أن الأمة الإسلامية تطلب القدس التى كانت مع الأردن وفى حوزتها قبل ٦٧ وقبل العدوان الإسرائيلى وضمها كل فلسطين.. هذه هى القدس التى يطالب العرب بل المسلمون بل المنصفون فى العالم كله بها، ولا أدل على هذا من أن قرارات الأمم المتحدة قد أدانت هذا العدوان وأبرزت صراحة أن ما اغتصبته إسرائيل ينبغى أن يعود الى أصحابه. القدس بهذا جزء من الأرض العربية التى كانت فى حوزة الأردن قبل عدوان إسرائيل سنة ٦٧ أما الوافدون عليها من اليهود والذين أقاموا لهم بيوتا ومساكن فهم كأى إنسان وفد على دولة ما وهو ضيف عليها وليس صاحب حق وعليه اما أن يحسن الإقامة تحت سيادة الدولة العربية أو يرحل.

●● منطوق العالمية يحمل ملامح تشكيل هيكلية جديدة تتوج فيها إسرائيل كدولة لها السيطرة فى المنطقة؟

- أعتقد وأرجو أن يكون هذا الاعتقاد متلما واقعا إن شاء الله. أن الأمة الإسلامية وهى تبحث فى نفسها عن العوار فى مسيرتها تحاول أن تتجمع وأن تكون جميعا تحت راية الإسلام ولو فى مضمونه العام وهى كذلك إن شاء الله لكننا نأمل أن نتعرف على أسباب الفرقة كالتى تمثلها القضايا الصارخة الواقعة الآن وتتجاوز هذه المحن وهذه الفتن بحيث لا توقف مسيرة تقدمها نحو ضم الصفوف فهذه أوروبا فى الطريق الى أن تكون لها كيان واحد وصارت حدود كل دولة مفتوحة لرعاياها يتنقلون كما يشاءون دون توقف أو تعثر ونأمل أن تتابع الأمة الإسلامية إصلاح ذات البين بحيث يتكامل فى جسدها التى وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله «مثل المؤمنين فى توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى».

●● دعا بابا الفاتيكان مؤخرا الى وجوب التآلف بين الأديان خاصة اليهود والمسيحيين لوجود قاسم مشترك بينهما يتمثل فى العهد القديم من التوارة؟

- ونحن المسلمين ندعو الى التعايش بين اليهود والمسيحيين والمسلمين بوصفهم من بنى الإنسان وبوصف أن الرسل الذين جاءوا الى كل منهم هم موسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام انما جاءوا برسالات سماوية الى بنى البشر وقد أوجب القرآن على المسلمين أن يؤمنوا بتلك جملة كما فى خواتيم سورة البقرة فى قوله لله سبحانه وتعالى: «آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير».

فهذا ميثاق بين أصحاب الأديان يتبادلون به التعايش والتآخى فى هذه الحياة.

●● التخطيط الصهيونى للكر لوصل إسرائيل الى ما تريد فى خلسة من انقسام عربى وتمزق اقليمى؟

- هذا نتيجة حتمية لغفوة العرب فلقد جرتهم إسرائيل الى مؤتمر مدريد ونجحت فى ايقاع الخلاف بينهم فيما عرض وفيما يعرض فى المؤتمرات اللاحقة ومقررات مؤتمر مدريد لاتزال تتنفس بصعوبة وما تم فى «أوسلو» تم بليل وفاجأ الجميع وكان عثرة كبيرة نسأل الله أن تتجاوزها الدولة الفلسطينية فى مفاوضاتها النهائية المزمعة فى مايو القادم. والأمل أن تتيح إسرائيل الفرصة لإنجاح المفاوضات الجارية مع سوريا ولبنان حتى يبلغ السلم غايته على أساس عودة إسرائيل الى الحدود التى كانت قائمة فى الرابع من يونيو ٦٧.



الشيخ جاد الحق على

المسجد الاقصى

نسائيات

صفات المرأة المسلمة

يقول الله تعالى «وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو إخوانهن أو بنى إخوانهن أو بنى أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن أو التابعين غير أولى الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون».

المسلمة تغض طرفها ولا تكشف عن شىء من مفاتنها لأحد ولو كان قريبا لها وفى بيتها ولا تضع خمارها أو تكشف شعرها إلا أمام الوالدين والاخوة والأبناء وبنى أخوتها فقط وإذا مشت حاولت ألا يبدو من مفاتنها وزينتها شىء فالمرأة كلها عورة ما عدا وجهها وكفيها ولها مع زوجها كل ما شاءت من زينة وثياب.. عن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «صنفان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا».

ويجب أن يتولد لدى المسلمة محاسن الصفات وضبط النفس ويكون تصرفها وليد العقل فلا تميل لما يغضب الله من الأمور مهما كانت المغريات حولها والله تعالى «يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور» والمرء محاسب على كل ذلك «فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» والمرأة المؤمنة تحاسب نفسها على الكلمة التى تخرج من فمها فلربما كانت هذه الكلمة تسىء الى غيرها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت» ويقول الله تبارك وتعالى «ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون» ويقول تعالى أيضا «ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار» وهل ما يحدث حولنا فى كثير من الأمور نتيجة تناحر الناس من الكلمات الخبيثة والأكاذيب التى يمكن أن تلجأ اليها المرأة كنوع من التفاخر ولتعلم جميعا أنه لا يمكن الإفلات من أفعالنا وتصرفاتنا لأنها مسجلة فى كتاب محفوظ «وقالوا يا ويلتنا مالهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا».

ويحدثنا النبى صلى الله عليه وسلم عن امرأة كانت كثيرة الصلاة ولكنها تؤذى جيرانها فيقول «إنها فى النار».

وقال عليه الصلاة والسلام «دخلت امرأة النار فى هرة حبستها فلا هى أطعمتها ولا هى تركتها تأكل من خشاش الأرض». وعلى المرأة أن تتحاشى الكبر والتكبر. عن ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا ونعله حسنا قال إن الله جميل يحب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس».

هلاك طاغية

بسم الله الرحمن الرحيم «ألم تر إلى الذى حاج إبراهيم فى ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربى الذى يحيى ويميت قال أنا أحيى وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتى بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذى كفر والله لا يهدى القوم الظالمين».

صدق الله العظيم

ضاق الملك الطاغية النمرود بن كنعان بدعوة الخليل إبراهيم عليه السلام الى عبادة الله الواحد الأحد ونبذ عبادة ما عداه من الأصنام والحكام. وأراد الجبار أن يوهم أتباعه ببطلان دعوة خليل الرحمن فدعاه الى مجلسه وسأله بغرور وصلف عن الذى تعبد يا إبراهيم وتدعو الناس الى عبادته. أجاب الخليل إبراهيم عليه السلام: نعم صاح النمرود: من هذا الذى تعبده؟ رد إبراهيم: ربى الذى يحيى ويميت. هنا قال النمرود: أنا أيضا أحيى وأميت. ونادى الحراس أن ائتونى باثنين من المحكوم عليهم بالقتل... ثم قال النمرود: ألا ترى أنى أحيى وأميت... عليه قويا... فكان الأول... ينادى من بطانة الحاكم... الإسلام يقضى بأحياء الله سبحانه وتعالى لسائر المخلوقات بخلقها من العدم وإماتتها بنزع الأرواح وإفناء الأجساد الى أجل مسمى، ولكن النمرود لجأ الى المراوغة وخداع الآخرين جاعلا القتل والعفو هما الأحياء والإماتة وهنا ابتسم نبى الله وهو يلقى فى النمرود بالحجة القاطعة وفصل الخطاب: فإن الله يأتى بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب.. هنا بهت الطاغية وعجز عن الرد.. والخرس والتلعثم... أيضا لم يجد أحد من المنافقين وكلاب السلطة شيئا يقولونه دفاعا عن سيده أو تأييدا له فانسحبوا فى خزى ... ومضى إبراهيم عليه السلام ... ومسبحا بحمد الله الذى ألهمه حجته وأظهره على عدوه. وعلى الرغم من هذه ... وفشل كيد الكافرين فى القضاء على نبى الله الذى نجاه ربه من نارهم وأيده بابن أخيه لوط عليه السلام ومن آمن معه، فقد ظل الملك الطاغية سادرا فى غيه مصرا على ادعاء الألوهية وإجبار الشعب على عبادته من دون الواحد القهار حتى أرسل الله تبارك وتعالى عليه أضعف مخلوقاته. أرسل جيشا من البعوض دمر جيوش الطاغية وأبادهم عن بكرة أبيهم. وتسللت بعوضة صغيرة الى أنف النمرود ومنه الى رأسه فمكثت به أربعمائة سنة يعذبه الله تعالى بها على ما مضى من عمره... فكان أتباع النمرود يضربون رأسه بالنعال والأحذية ... حتى وافاه الأجل فلقى مصرعه بسبب البعوضة أضعف المخلوقات شأنا. ومضى الى جهنم تشيعه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين.

ذكر الله

قال ذو النون المصرى: من ذكر الله على الحقيقة.. نسى فى جنب ذكره كل شىء وحفظ الله عليه كل شىء وكان له عوضا من كل شىء.

ويقال ذكر اللسان حسنات وذكر القلب قربات ودرجات.

ويقال: الإشارة فى قوله تعالى: «... اذكروا الله ذكرا كثيرا» أى أحبوا الله فقد جاء فى الحديث: «من أحب شيئا أكثر من ذكره». فالمحب لا ينسى محبوبه فى بعد ولا قرب ولا وصل ولا هجر.

وفى قوله تعالى «ولذكر الله أكبر» قال سلمان وقتادة معناه الذكر بالقلب أفضل من العبادات مع الغفلة وأكثر أجرا.

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه معناه ذكر الله بالقلب ومراقبته والحياء من نظره تعالى أكبر زجرا ونهيا عن المعاصى من جميع الطاعات.

وقال ابن عباس وأبو الدرداء ومجاهد وعكرمة: معناه ذكر الله لكم أكبر من ذكر كلامه.

ظواهر مرفوضة

مع بداية شهر رمضان المبارك وانتشار المقاهى فى كل مكان خاصة فى الفنادق الكبرى التى افتتحت العديد من هذه المقاهى بمناسبة هذا الشهر الفضيل.. انتشرت مع بداية الشهر الكريم عادة سيئة لا أعرف لها سببا أو علاقة بشهر رمضان وهى تدخين الشيشة.. ولا أعرف كيف ارتبطت هذه العادة السيئة التى انتشرت بين الشباب والشابات والرجال والنساء.. لقد تفشت هذه الآفة وأصبحت تمثل ركنا أساسيا فى المقاهى التى أقيمت فى فنادق الخمس نجوم والمقاهى السياحية والشعبية.. وزادت هذه الظاهرة السيئة بشكل يدعو إلى الدهشة فهى تبدأ بعد الافطار وتستمر حتى ما قبل السحور.

ألا يعلم هؤلاء أن العلم أثبت أن التدخين بواسطة الشيشة مدمر لجميع وظائف الرئة والشعب الهوائية وأن اعتقاد الناس بأن الدخان يتم تكريره داخل ماء الشيشة خطأ... فالدخان يترسب بشوائبه فى الشعيرات التنفسية داخل الرئة فتتصلب ويتوقف نشاطها ويستحيل علاجها. هذه هى نتائج التدخين بواسطة الشيشة، وبالطبع هناك أمراض أخرى تصيب المدخن سواء كان مدخنا للسجائر أو الشيشة والكل يعرف هذه الأمراض التى تؤدى فى الغالب الى الوفاة وبالطبع وكما هو معروف فإن التدخين يؤدى الى تلوث البيئة والاصابة بالربو والسعال وضيق التنفس.

أما بالنسبة للسجائر فإنها تحتوى على ٤ آلاف مادة سامة تترسب داخل الشعب الهوائية فيضيق التنفس وتتصلب الرئة ويتوقف نشاطها ويستحيل علاجها.

اننى اتساءل: لماذا لا نستفيد ونستغل فرصة هذا الشهر الكريم المبارك ويمتنع كل مدخن عن التدخين سواء كان مدخنا للسيجارة أو الشيشة حماية له ولأهل بيته خاصة الأطفال صغار السن والزملاء فى العمل والأصدقاء والجيران.

اننى ادعو الله العلى القدير فى هذه الأيام الطيبة المباركة من شهر رمضان أن يساعد كل مدخن فى الاقلاع عن التدخين حفاظا على نعمة الصحة التى أنعم الله سبحانه وتعالى علينا بها.

وشهر رمضان فرصة عظيمة للمدخن لكى يقلع عن هذه العادة السيئة التى تضر بالصحة والمال وقد حرم بعض العلماء التدخين وقالوا عنه انه حرام لما يحتويه من سموم تترسب داخل الشعب الهوائية فى صدر المدخن فيضيق التنفس وتتصلب الرئة ويتوقف النشاط ويستحيل العلاج ومن هنا جاء التحريم.

ان الصائم المدخن يمتنع عن تناول الطعام والشراب والتدخين فترة تبدأ من قبل آذان الفجر حتى بعد صلاة المغرب أى أنه استطاع أن يقلع عن التدخين فترة زمنية طويلة جدا صبر على تلك إذن فإن باستطاعته الاقلاع نهائيا عن التدخين خلال أيام هذا الشهر المبارك حفاظا على صحته وصحة أسرته وسلامة بيئته ومجتمعه، يقول الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز: «ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث» وقد وضع الرسول الكريم أمام المسلم ميزانا دقيقا لمعرفة ماهو من الطيبات وماهو من الخبائث إذ قال: «لا ضرر ولا ضرار» أى لا يجوز أن يقوم المسلم بأى عمل يضر به نفسه أو يلحق الضرر بالآخرين.

هل نقف مع أنفسنا وقفة حساب ومراجعة مستغلين مناخ هذا الشهر الطيب المبارك لنبدأ مرحلة جديدة نظيفة من أية خبائث.

محمود فرج



قائد قوات الناتو يطالب أطراف النزاع بالبوسنة بالالتزام بتطبيق اتفاق دايتون.

القوات الأمريكية تسحب مدافع من منطقة منزوعة السلاح في توزلا.

تصعيد المطالب الدولية بالتحقيق مع مجرمي حرب الصرب



مبعوث أمريكي يزور المقابر الجماعية لمسلمي البوسنة ويشير للأدلة علي جرائم الحرب

سراييفو - وكالات الأنباء: تزايدت أمس المطالب الدولية باجراء تحقيقات عاجلة في جرائم الحرب التي ارتكبها الصرب ضد مسلمي البوسنة. وزار المبعوث الأمريكي لشئون حقوق الانسان جون شاتوك ٤ مواقع لمقابر جماعية للضحايا المسلمين قرب بلدة سربرنيتشا. وكان أكثر من ٧ آلاف شخص قد فقدوا منذ سقوط سربرنيتشا في أيدي الصرب ومن المتوقع أن يكونوا قد لقوا مصرعهم في عمليات الاعدام الجماعية. أكد شاتوك وجود أدلة عديدة علي وقوع جرائم حرب بشعة ضد الانسانية. وقال يجب أن تسير العدالة جنبا الي جنب السلام الدائم بعد التسوية النهائية للحرب الدموية. وتفقد المبعوث الأمريكي آثار الدمار الكامل الناجمة عن الحرب والتي لحقت بالمدارس والصالات الرياضية والمستشفيات واستمع الي أقوال مواطني البوسنة بشأن الاعتداءات الصربية التي شملت القتل رميا بالرصاص لمجموعات من المسلمين وخاصة في سربرنيتشا. وزعم وزير الداخلية الصربي دراجان كيجاتش أن زيارة شاتوك لم تثبت أي أدلة عن جرائم الحرب. وتأتي زيارة المبعوث الأمريكي ضمن جهود دولية تطالب بسرعة التحقيق مع مجرمي الحرب الصرب. وطالب شاتوك بأن يمثل مرتكبو جرائم الحرب أمام القضاء. ودعا القائد البريطاني ريتشارد دانات كروات البوسنة الي البقاء في بلدة ميدان المقرر أن يسيطر عليها الصرب وفقا لبنود اتفاق دايتون وتسعي القوات البريطانية لمنع نزوح جماعي لسكان البلدة البوسنية. وهدد قائد قوات الناتو ليتون سميث بتصعيد الضغوط علي أطراف النزاع بالبوسنة لاطلاق سراح أسري الحرب. وتشترط حكومة البوسنة تحديد مصير الرهائن المسلمين للافراج عن الأسري الصرب. وكان الجانبان البوسني والصربي قد تبادلا ٢٢٥ أسيرا الجمعة الماضي. ومازال ٧٠٠ شخص في الأسر. وأعلن حارس سيلادزيتش رئيس وزراء البوسنة انه لن يحتفظ بمنصبه في الحكومة المركزية الجديدة التي يجري تشكيلها بناء علي اتفاق السلام. وتوقعت مصادر بوسنية تكليف حسن مراديفيتش بتشكيل الحكومة الجديدة وتولي منصب رئيس الوزراء.

مقاتلو الشيشان يتعهدون بالإفراج عن ٦٠ رهينة روسية

انتهاء محنة العبارة المختطفة «أوراسيا» وعودة الرهائن إلى بلادهم

جروزني - وكالات الانباء: تعهد امس مقاتلو الشيشان بالافراج عن بقية الرهائن المحتجزين والبالغ عددهم ٦٠ شخصا لتنتهي أكثر المواجهات دموية في نضال الشيشان للاستقلال عن روسيا وكان ثوار الشيشان قد نجحوا في الفرار من حصار القوات الروسية ومعهم مجموعة من الرهائن.

وبدأ الرهائن المحتجزون على متن العبارة «أوراسيا» بالبحر الاسود رحلة العودة إلى بلادهم بعد استسلام المختطفين للسلطات التركية. ومن المقرر أن يتوجه الرهائن الروس إلى ميناء سوتشي الروسي لتنتهي محنة العبارة المختطفة سلميا.

أعلن اصلان سخاروف قائد الثوار الشيشان أن اتباعه الذين نجوا بعد معارك ضارية مع القوات الروسية يعتزمون الافراج عن كافة الرهائن المدنيين. ويشمل الرهائن مجموعة من قوات الكوماندوز الروسية من المتوقع أن يستخدمهم المقاتلون الروس كورقة للمساومة على الافراج عن زملائهم الاسرى خلال عملية الاقتحام العسكرى الروسى لقرية برفومايسكايا في داغستان.

وتعهد قائد المقاتلين الشيشان بالافراج عن كافة الرهائن بحضور الصحفيين الاجانب في بلدة نوفوجروزنيسكى خلال الساعات القادمة. ولم يكشف عن كيفية الافراج عن الرهائن المدنيين في داغستان. وتوقعت مصادر شيشانية تسليم الرهائن المدنيين إلى سلطات داغستان وأثارت أزمتا الرهائن المحتجزين في برفومايسكايا واختطاف العبارة أوراسيا مخاوف شديدة من حدوث موجة من الهجمات الشيشانية خارج أراضى البلاد بعد تصاعد نبرة التهديدات من جانب المقاتلين وروسيا واستبعاد استئناف محادثات السلام بينهما. ولقى آلاف الاشخاص مصرعهم منذ عملية الغزو الروسى للشيشان عام ١٩٩٤. ويدافع الرئيس الروسى بوريس يلتسين عن سياسة حكومته فى معالجة أزمة الشيشان رغم حملة الاحتجاجات داخل وخارج روسيا. كما دافع عن قرار اجتياح بلدة برفومايسكايا ووصفها بأنها عملية ناجحة أدت للافراج عن ٨٢ رهينة من بين مائة رهينة احتجزهم المقاتلون الشيشان. وفى العاصمة الشيشانية جروزنى أعرب المواطنون عن احتجاجهم على الهجمات العسكرية العنيفة للجيش الروسى باستخدام طائرات الهليكوبتر والمدفعية والصواريخ.

جنوب أفريقيا تحظر بيع الأعضاء البشرية

جوهانسبرج - أ. ش. أ: قررت أمس سلطات جنوب افريقيا فرض حظر على بيع الاعضاء البشرية أو عرض مبالغ مالية لتشجيع الافراد على التبرع بها في البلاد.

كما أصدرت قرارا بوقف انشاء المزيد من وحدات زراعة القلب والكبد والكلى لحين الانتهاء من وضع قواعد تفصيلية لتنظيم عمليات نقل الاعضاء. وأكدت السلطات أن التبرع بالأعضاء مسموح به في حالة الأقارب. واشترطت أن يكون المتبرع من مواطني جنوب افريقيا أو المقيمين فيها بشكل دائم أو الحصول على موافقة وزير الصحة.

السياسة الهندية تغرق في مستنقع الفساد

عصابات الجريمة تحولت الي «حكومة ظل»!!

نيودلهي - رويتر: حذرت الدوائر السياسية في الهند أمس من حملة تطهير واسعة في صفوف السياسيين والعاملين في الوظائف العامة. وأكدت الدوائر أن الفساد ليس أمرا جديدا علي السياسات الهندية، لكن فضيحة الرشوة التي تفجرت مؤخرا وتورط فيها ثلاثة من وزراء الحكومة ستهدد عشرات من السياسيين. وقد تحولت الفضيحة الأخيرة في الهند الي نموذج فريد من الفساد بسبب العدد الكبير للرموز السياسية والموظفين المدنيين الذين تورطوا في الحصول علي رشاوي قيمتها ١٨ مليون دولار مقابل خدمات محددة وينتمي هؤلاء المرتشون الي مختلف الأحزاب السياسية.

وتؤكد مصادر مطلعة أن السياسيين غير الشرفاء في الهند يعيشون حالة من التوجس في الوقت الراهن بسبب الدور النشط الذي تلعبه المحكمة العليا، والتي قامت بنشر محققيها لملاحقة الفساد في معظم أنحاء البلاد. ويقول براي كوبرا الخبير لدي مركز أبحاث السياسة، أن علي كل من يقوم بعمل غير قانوني الآن أن يصبح أكثر حذرا. وذكر انه من الصعب جدا علي هؤلاء الأشخاص أن يتجاهلوا الوضع الجديد لأنه سيكون مليئا بالخوف. ولايعتبر توغل الفساد في الحياة السياسية الهندية أمرا سريا فقد ذكر تقرير رسمي في أغسطس الماضي، وجود علاقات وطيدة بين العالم السري لعصابات الفساد ورجال السياسة وموظفي الخدمة المدنية. وقال التقرير الحكومي انه في جميع أنحاء الهند ظهرت مجموعات منظمة للجريمة وأصبح لها قانونها الخاص بها. كما أوضح التقرير أن شبكة المافيا أصبحت تدير حكومة موازية للحكومة الفيدرالية، وأنها تهدد قيم الدولة وقوانينها بالتحلل. وتعترف صحيفة ايكونوميك تايمز الهندية بأن الأغلبية الساحقة من الزعماء السياسيين في البلاد تلقوا بصورة أو بأخري هدايا أو رشاوي. وكانت آخر فضيحة علنية من هذا النوع قد شغلت البلاد في عام ١٩٨٦ حينما قدمت شركة بوفورز السويدية للأسلحة رشاوي الي كبار المسئولين الهنود لتسهيل صفقة مدافع. ويشير الخبير كوبرا الي أن غضب الجماهير في ذلك الوقت كان نتيجة لاقدام المسئولين علي قبول رشاوي من شركة أجنبية في أمر يتعلق بالأمن الوطني وليس بسبب الفضيحة ذاتها. أما أكبر الفضائح والتي تحمل اسم الأموال السوداء فقد اكتشفت في عام ١٩٩١، لكنها استغرقت أعواما قبل أن تنفجر لتصبح في مقدمة المسرح السياسي، وعلي مدار عامين، فشل مكتب التحقيقات الفيدرالي الهندي في احراز تقدم كبير في القضية وفي مطلع الأسبوع الماضي، تقدم اثنان من الصحفيين بدعوي أمام المحكمة العليا والتي أصدرت بدورها أوامرها لمكتب التحقيقات الفيدرالي بالتحرك. وأدت لوائح الاتهام الصادرة من المحكمة العليا في الاسبوع الماضي الي صدمة واسعة لدي الطبقة السياسية خاصة بعد استقالة الوزراء الثلاثة الذين طالبت المحكمة بمقاضاتهم. وتشير وثائق هذه الفضيحة الي تورط ١١٥ مسئولا بينهم سبعة من كبار السياسيين ومن المتوقع أن تحتل قضايا الفساد في الحياة العامة أولويات الناخبين أثناء الانتخابات المقبلة.

اجتماع طارئ بين الحكومة ومزارعي الموز لمواجهة الإضرابات في كولومبيا

بوجوتا - وكالات الأنباء: طالب أمس أورلاندو أوبريجون وزير العمل في كولومبيا بعقد اجتماع طارئ مع مزارعي ومنتجي الموز لمواجهة الاضراب الذي قد يصيب صادرات البلاد من الموز بالشلل. أكد جيليرومو ريفيرا رئيس نقابة المزارعين أن الاجتماع الطارئ محاولة لتسوية الخلاف بين العاملين والمنتجين علي زيادات الأجور العام الحالي. وأوضح أن النقابة صدقت علي قرار بالاضراب في مزارع شمال غرب البلاد احتجاجا علي رفض أصحاب العمل زيادة الأجور بنسبة ٢١٪ بحلول ابريل المقبل. وأعرب ريفيرا عن استعداد النقابة للتوصل لاتفاق مع رابطة منتجي الموز في كولومبيا. وأشار الي أن الرابطة عرضت زيادة الأجور بنسبة ١٠٪ في الوقت الذي رأت النقابة زيادتها بما لايقل عن ١٩,٥٪. وتعتبر كولومبيا ثالث أكبر مصدر للموز في العالم بعد الاكوادور وكوستاريكا.

وزير خارجية اسرائيل يجتمع مع مستشار «كلينتون» للأمن القومي



ايهود باراك

واشنطون - وكالات الأنباء: أعلن أمس البيت الأبيض عن عقد اجتماع بين ايهود باراك وزير خارجية اسرائيل ومستشار الرئيس الأمريكي بيل كلينتون للأمن القومي لمناقشة عملية السلام في الشرق الأوسط. أكدت ماري الين جلين المتحدثة باسم البيت الأبيض أن باراك وطوني ليك سيناقشان عددا من القضايا من ضمنها استمرار المحادثات المتعلقة بعملية السلام. كما أوضح راديو اسرائيل أن باراك سيلتقي بنظيره الأمريكي وارين كريستوفر.

تشكيل حكومة اليونان الجديدة

رئيس الوزراء يضم مؤيديه والاستغناء عن خدمات رجال باباندريو



باباندريو

أثينا - وكالات الأنباء: أعلن فى اليونان أمس عن تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة كوستاس سيميتيس. يضم التشكيل الجديد كوادر إصلاحية الى جانب خصوم سيميتيس. أكد المصدر تولى حليفى «سيميتيس» وأبرز الداعين الى تحقيق الإصلاحات فى حزب «الباسوك» الاشتراكى الحاكم تيودور بانجالوس وزارة الخارجية وفاسو باباندريو وزارة التنمية التى تضم السياحة والصناعة والتجارة. واحتفظ منافسا «سيميتيس» جيراسيموس أرسينيس وأكيس تسوهاتزوبولوس بوزارة الدفاع ووزارة الداخلية التى تشرف على شئون الإدارة واللا مركزية. واستبعد «سيميتيس» كل الأعضاء المقربين من «باباندريو» رئيس الوزراء السابق وهم عشرة وزراء. وأوضح المراقبون أن الحكومة الجديدة تبدو خليطا متوازنا بين الموالين لباباندريو وأعضاء معسكره الإصلاحي.

وكانت الكتلة الاشتراكية في البرلمان قد اختارت سيميتيس «٥٩ عاما» رئيسا للوزراء الاسبوع الماضى ليحل محل «باباندريو» عقب اصابته التى منعته من أداء مهام عمله مما دفعه لتقديم استقالته.

عملية عسكرية لإطلاق سراح ١٣ رهينة احتجزهم المتمردون في اندونيسيا

جاكرتا - أ. ش. أ: اعلن امس مصدر عسكرى فى اندونيسيا ان القوات المسلحة تستعد للقيام بعملية عسكرية لاطلاق سراح ١٣ رهينة احتجزهم المتمردون الانفصاليون فى اقليم «ايريان جايا».

وكانت السلطات قد منحت للمتمردين مهلة لاطلاق سراح الرهائن تنتهى اليوم الثلاثاء. اكد المصدر ان الجيش سينتظر نتائج المفاوضات التى يجريها وسطاء مع المتمردين. ولكنه تعهد بشن هجوم عسكرى لانهاء أزمة الرهائن فور انتهاء المهلة.

اغتيال مفتي «طاجكستان» وأفراد عائلته فى هجوم مسلح أول أيام رمضان

سلطات الامن تشير لوجود دوافع سياسية وراء الحادث

الما اتا - وكالات الأنباء: اغتال امس مسلحون مجهولون مفتي طاجكستان فتح الله شاريبوف وافراد عائلته الأربعة في اول أيام شهر رمضان. اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية ان مجهولين شنوا هجوما مسلحا علي منزل مفتي طاجكستان قرب العاصمة دوشنبه.. وأشارت سلطات الأمن الي وجود دوافع سياسية وراء الحادث الذي يأتي قبل الموعد المقرر لاستئناف محادثات السلام لانهاء الحرب الأهلية التي تجتاح البلاد منذ ٣ سنوات. وكان مفتي طاجكستان يساند الرئيس امام علي رحمانوف ومبادراته لاحلال السلام. وتم تعيين شاريبوف اوائل عام ١٩٩٣ مكافأة له علي ولائه للحكومة التي تدعمها موسكو في حرب أهلية دموية تفجرت عام ١٩٩٢ وسيطر فيها الاسلاميون والديمقراطيون علي دوشنبه لفترة قصيرة. أسفر الحادث عن مصرع زوجة مفتي طاجكستان وابنه واثنين آخرين من أفراد عائلته. وكان من المقرر اجراء جولة خامسة من محادثات السلام في طاجكستان الاسبوع الماضي. ووافق زعماء كومنولث الدول المستقلة علي تمديد فترة عمل قوات حفظ السلام المرابطة في طاجكستان لمدة ٦ أشهر بعد أن تعهد الرئيس امام علي رحمانوف علي التوصل لاتفاق سلام مع المعارضة في المنفي.

المعارضة تتحالف مع رئيس بلغاريا لاسقاط الحزب الاشتراكى الحاكم

صوفيا - أ. ش. أ: أعربت امس قوى المعارضة الديمقراطية فى بلغاريا عن استعدادها لاجراء حوار مع الرئيس جيلوجيلف ودعمه كمرشح لانتخابات الرئاسة المقبلة.

اشترطت أحزاب المعارضة على الرئيس «جليف» دعم موقفها من الحزب الاشتراكى داخل البرلمان. وتحاول أحزاب المعارضة احداث أزمة برلمانية لاسقاط الحزب الاشتراكى من مقاليد السلطة التى عاد إليها فى ديسمبر ١٩٩٤ بعد حصوله على الاغلبية فى الانتخابات البرلمانية السابقة وتدعو إلى انتخابات برلمانية مبكرة.

وفى الوقت نفسه اعلنت حكومة «صوفيا» عن عودة الملك البلغارى السابق سيميون الثانى إلى البلاد خلال شهر يوليو المقبل. أكدت مصادر حكومية أن عودة الملك البلغارى ترتبط بالجولة المقبلة للانتخابات الرئاسية حيث سيشارك فى دعم وتوجيه مؤيدية لانتخاب مرشح القوى الديمقراطية.

وأشارت المصادر إلى أن الملك سيميون لا يستطيع ترشيح نفسه حيث يشترط الدستور قضاء المرشح خمس سنوات متصلة داخل الاراضى البلغارية.

وفى وسط العاصمة «صوفيا» لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم وأصيب اثنان آخرون بجراح خطيرة معظمهم من رجال الشرطة اثر انفجار قنبلة فى أحد المطاعم. أكدت السلطات الامنية قيام مجموعة من اللصوص بمداهمة مطعم والقاء قنبلة داخله بغرض سرقته وتصادف وجود احدى سيارات الشرطة بالقرب من موقع الانفجار.

الفيضانات تهاجم ولاية بنسلفانيا

واشنطون - رويتر: أعلن امس الرئيس الأمريكى بيل كلينتون ولاية بنسلفانيا منطقة كوارث بعد الفيضانات التى أسفرت عن مصرع ١٧ شخصا وتشريد الآلاف. بلغ حجم الخسائر المادية الناجمة عن الفيضانات أكثر من ٧٠ مليون دولار. ووصفت مصادر امريكية الفيضانات بأنها أسوأ كارثة تجتاح ولاية بنسلفانيا بسبب ذوبان الثلوج والأمطار الغزيرة المستمرة للاسبوع الثانى. وفى وست فرجينيا لقى شخصان مصرعهما، وتم وضع حوالى ألفين من قوات الحرس الوطنى فى حالة تأهب للمساعدة فى إجلاء السكان فى مدينتى ويلنج ومارلينتون. وتم اعلان حالة التأهب فى بنسلفانيا بين قوات الأمن لمنع عمليات السلب والنهب فى ٥٨ مقاطعة متضررة.

تنزانيا تغلق الحدود مع بوروندي وإعادة ١٧ ألف لاجيء إلي بلادهم!

نيروبى - رويتر: قررت أمس السلطات فى تنزانيا اغلاق الحدود مع بوروندى، وإعادة ١٧ الف لاجيء من الهوتو الى بلادهم بعد فرارهم من أعمال العنف العرقية. وأشار رئيس الاتحاد الدولى للصليب الأحمر شيموس دونى إلى عبور أكثر من ١٤ الف لاجيء روانديى الحدود متوجهين الى تنزانيا الاسبوع الماضى. وكان اللاجئون قد فروا من هجمات جيش بوروندى الذى يسيطر عليه التوتسى فى محاولة لاجبار السكان الهوتو على مغادرة البلاد.

محادثات مرتقبة بين كوريا الشمالية ومنظمة «تنمية الطاقة» حول بناء مفاعلات الماء الخفيف

سول - أ.ش. أ: اقترحت أمس كوريا الشمالية اجراء محادثات في مدينة «سينبو» الساحلية مع منظمة «تنمية الطاقة» بشبه الجزيرة الكورية حول امداد بيونج يانج بمفاعلات نووية تعمل بالماء الخفيف.

أكدت المنظمة تلقي الاقتراح من بعثة كوريا الشمالية لدى الامم المتحدة لمناقشة جدول أعمال المحادثات ومكان اجرائها. واعترضت المنظمة على اقتراح عقد المحادثات في مدينة سينبو لافتقارها للتسهيلات الخاصة بالاتصالات وسوء الاحوال المناخية.

وكانت كوريا الشمالية ومنظمة تنمية الطاقة الكورية قد وقعتا على اتفاقية فى ديسمبر الماضى برعاية الولايات المتحدة وتقضى ببناء مفاعلين نوويين يعملان بالماء الخفيف. ومن المقرر أن يبدأ انتاج الطاقة بهما فى عام ٢٠٠٣. وقد اتفقت كوريا الشمالية مع الولايات المتحدة فى اكتوبر عام ١٩٩٤على تجميد برنامجها النووى مقابل الحصول على مفاعلات تعمل بالماء الخفيف.



رجال الانقاذ يساعدون فى نقل جثمان أحد ضحايا العبارة الأندونيسية

ارتفاع عدد ضحايا العبارة الاندونيسية

فشل فرق الانقاذ فى العثور على أحياء

جاكرتا - وكالات الانباء: ارتفع أمس عدد ضحايا حادث غرق العبارة جوريتا الاندونيسية الى ١٥٠ شخصا بعد فشل عمليات البحث الجديدة عن الضحايا بالقرب من الساحل الشمالى لجزيرة سومطرة

سومطرة على بعد ١٨٠٠ كيلو متر شمالى العاصمة جاكرتا.

وأضاف أن مجموعة من السفن الحربية وسفن البحرية الاندونيسية وطائرات الهليكوبتر قد استأنفت

رحلة كل يوم

حياة الشعوب ومصائرها أكبر وأعظم من أن تخضع للأسلوب التجريبي والشعوب المتقدمة لا تترك مصائرها نهبا للتجارب والتعديل والتبديل.. الشعوب المتقدمة تتأنى قبل أن تتخذ قرارا يخص مستقبل أفرادها. الشعوب المتقدمة متأكدة أن أبناءها ليسوا فئرانا للتجارب تجري في متاهات وأمزجة السادة المسئولين الذين يقبضون علي أعنة الأمور..

●●●

● وبمناسبة الكلام يا سادة هو استعداد وزارة التعليم لإعادة السنة السادسة للتعليم الابتدائي.. طبعا موضوع السنة السادسة هو أحلي كوميديا اتفرجنا عليها خلال السنوات العشر الماضية.. كل شيء في مصر قابل للتعديل والتبديل.. المرور.. النظام الاقتصادي.. قوانين كثيرة يتم تعديلها وإضافة مواد إليها وحذف مواد.. وهذا يشكل خطورة علي المجتمع المصري.. لكن الخطورة هذه المرة شديدة الوطأة علي هذا المجتمع.. الخطورة أننا نلعب في أخطر ما يمس الانسان.. الخطورة هي أننا نتلاعب في تعليمه.. إن إعادة السنة السادسة مرة أخري يثبت بما لا يدع مجالا للشك.. إننا كنا نضيع الوقت ونتسلي عندما أقدمنا علي إلغاء السنة السادسة.. وإننا كنا في غيبوبة وغافلين عما يمكن أن يحدث في التعليم بسبب الدفعة المزدوجة.. اذهبوا الي الكليات وشاهدوا ماذا فعل هذا الإلغاء بأبنائنا.. أصبحت الكليات لا تختلف كثيرا عن مدرسة ابتدائية مشتركة.. لقد افترش الطلاب أرض المدرجات ليتمكنوا من متابعة المحاضرات!!

●●●

● واليوم نريد أن نسأل الدكتور حسين كامل بهاء الدين عن السبب الحقيقي لعودة السنة السادسة.. إذا كان لديك شيء تخفيه عنا.. قوله يا سيدي لم يعد الوقت ولا الظروف تتحمل السكوت.. فيجب أن تتحدث بشجاعتك المعهودة والمعروفة عنك.. لتخبرنا بما حدث.. قل لنا ماذا عاد علينا في قرار مسلوق.. تم إعداده علي عجل.. ووافق عليه نواب غائبون عن الوعي.. أخبرنا يا وزير التعليم إذا كان ضروريا إعادة هذه السنة.. إحنا في أيديكم زي قطع الشطرنج.. بس نعرف مين فينا الفيل ومين الطابية ومين العسكري.. وإحنا طبعا عارفين مين الملك!!

فؤاد فواز

سهرتك الليلة

مسرح الشباب يقدم على مسرح سيد درويش بالإسكندرية
سيد حاتم
حبيبتي بدرية.. بعد التحية

المسرح الحديث
مسرح السلام
٩,٣٠ مساء
البغبغان

المسرح الكوميدي يقدم
مساء الخير يا مصر

مسرح القاهرة للعرائس
أنا وعرائسي في المطار
جمال الموجي



سميحة الخليل منافسة عرفات تضع ورقة الاقتراع في الصندوق

اصطف عشرات الفلسطينيين منذ الصباح الباكر للمشاركة في العملية الانتخابية

الشرطة الإسرائيلية تعتقل شابا فلسطينيا قبل ساعات من الانتخابات

ترحيب دولى بنتيجة الانتخابات الفلسطينية
فوز عرفات ثمرة لجهود السلام وبداية لبناء الدولة الفلسطينية

غزة - روما - القدس - وكالات الأنباء:

أكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مجددا أن الانتخابات الفلسطينية تمثل بداية عهد جديد لتثبيت دعائم القواعد الأساسية لدولة فلسطين المستقلة. وقال في تصريحات نقلها راديو مونت كارلو عقب إعلان فوزه رسميا بمنصب رئيس السلطة الفلسطينية أن السلطة الجديدة تريد من دول الغرب تثبيت دعائم السلام في المنطقة وفتح مجالات جديدة للتعاون. أكد الرئيس الفلسطيني أنه فخور جدا بالانتخابات العامة التي حقق فيها فوزا ساحقا. وقال عرفات بعد أن أبلغه أبومازن رئيس اللجنة المركزية للإنتخابات بحصوله على ٨٨٫١٪ من الأصوات أنه فخوراً جداً بهذه الانتخابات الهامة والتاريخية والديمقراطية وأعرب عن أمله بأن تكون الإنتخابات منبراً من أهم المنابر لدولة فلسطين مستقلة. والقى الفلسطينيون بأصواتهم لانتخاب رئيس لسلطة الحكم الذاتي ومن المتوقع أن يعين مجلساً للوزراء في غضون شهر.

في الوقت نفسه هنأ الاتحاد الأوروبي «عرفات» علي فوزه الساحق قائلا أن النتيجة مكافأة عادلة لجهود السلام التي قام بها وقال لامبرتوديني القائم بأعمال رئيس وزراء إيطاليا في رسالة لعرفات «بالانابة» عن الاتحاد الأوربي يسعدني أن أرسل إليكم أصدق تهاني القلبية بمناسبة انتخابك رئيسا للمجلس وقال أن اسهامكم في عملية السلام في الشرق الأوسط والتزامكم إزاء الشعب الفلسطيني ومصالحة تويل بمكافأة عادلة وأنا وزملائي نتطلع الي العمل معكم في المستقبل وأشاد بالمناخ السلمي بصفة عامة الذي تمت فيه الانتخابات وقال سيفرز هذه القوة الدافعة للسلام ويوجه رسالة قوية لمن يعارضون عملية السلام في الشرق الأوسط من خلال العنف والارهاب. وفي تحليل لوكالة رويتر أكدت أنه جاء انتصار ياسر عرفات الساحق في أول إنتخابات فلسطينية لكن السؤال الآن هو الي أي مدي تتفق هذه العبارة مع رجل مازال لايزال يرتدي كوفيته الشهيرة بلونيها الأسود والأبيض والتي أصبحت علامة علي الزعيم الثوري الذي لا يطيق أي معارضة ومن الناحية الواقعية فان الفلسطينيين لايتوقعون تغييرا يذكر في الطريقة التي يحكمهم بها عرفات منذ أن تسلم السلطة من إسرائيل في قطاع غزة منذ ١٨ شهرا فالمجلس التشريعي المؤلف من ٨٨ عضوا الذي انتخبوه الي جانب عرفات نفسه اليوم يفتقر الي القوة لمراقبة السلطة التنفيذية وإحداث توازن معها. وهذا الضعف يجعل منتقدي عرفات وأعداءه يصفون رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بأنه ليس الا دكتاتورا عربيا آخر. وكتبت صحيفة جيروزاليم بوست اليمينية أن ما شهدته إسرائيل بالأمس كان ميلاد الدولة البوليسية العربية الثالثة والعشرين ويثير هذا الانتقاد غضب الفلسطينيين حتي أولئك الذين يعارضون عرفات لأنهم يقولون أن امتلاك السلطة الفلسطينية لقوة شرطة قوية لكي تكبح جماح المتشددين الإسلاميين علي الدولة اليهودية هو كل ماتريده إسرائيل وحليفتها الولايات المتحدة. وما اذا كان عرفات يحتاج الي قوة شرطة مؤلفة من ٢٠ ألف فرد وأجهزة أمنية لاتعد ولا تحصى هو سؤال آخر. وكثيرا ما ينتقد مراقبو حقوق الإنسان سجل عرفات بشأن الحريات المدنية في غزة والضفة الغربية فالفساد والإعتقالات غير القانونية وتكميم وسائل الاعلام وترهيب الخصوم السياسيين كلها اتهامات وجهت الي السلطة الفلسطينية واذا أصبحت هذه التجاوزات مثار حرج فان مكالمة هاتفية من أحد المسئولين الأمريكيين أو من الحكومة الاسرائيلية ستضع الأمور في نصابها وقد علقت كل من الولايات المتحدة وإسرائيل آمالهما في تحقيق السلام في الشرق الأوسط علي عرفات وقدرته التي لايختلف عليها اثنان علي ضمان إشتراك الفلسطينيين في عملية السلام ويقول مسئولون إسرائيليون أن إسرائيل تود أن يقوم الي جوارها كيان يطبق الديمقراطية الحرة ولكن يتعين علي عرفات أن يستعين بالشدة للحفاظ علي التزاماته الأمنية. وحثت إسرائيل وواشنطن علي اجراء هذه الانتخابات لأنها تعزز من سلطة عرفات وتضفي عليها الصبغة الشرعية كما أنها تسمح لاسرائيل أن تقول أن عرفات يمثل الآن الشعب الفلسطيني الذي يجري قصر تعريفه علي من يعيشون في الضفة الغربية وقطاع غزة دون الاف اللاجئين في الدول المجاورة. وأشار أنصار عرفات الذي يعتمد في التشكيل الحالي علي حمايته الشخصية ضمانا لما يتمتعون به من سلطة أو ثروة الي نسبة الإقبال التي تقدر بحوالي ٧٥٪ بوصفها برهانا علي شرعيته. وقال أبومازن رئيس اللجنة الانتخابية بالرغم من أنه كان زعيما معترفا به طيلة السنوات الثلاث الماضية فان ياسر عرفات أصبح له وضع جديد الآن فهو أول زعيم فلسطيني منتخب تابع. لقد تعززت شرعيته الثورية علي طريق الشرعية القانونية.

ولا يتوقع الفلسطينيون أي تحد خطير لعرفات حتي من المعارضة الاسلامية لاسيما في السنوات الثلاث المقبلة التي ستشهد المفاوضات مع إسرائيل بشأن الوضع النهائي للضفة الغربية وغزة ومسائل مثل القدس واللاجئين.



شعار لجنة الانتخابات المركزية تحمله إحدي الفتيات

عودة بورصة بيروت للعمل بعد ١٣ سنة توقف

بيروت - وكالات الانباء: عاودت امس بورصة بيروت نشاطها بعد توقف دام ١٣ عاما. تم تحديث البورصة بأجهزة معلوماتية وأعيد تنظيمها في ثلاثة اسواق تبعا للرساميل.. واعطيت اشارة افتتاح جلستها الصباحية بواسطة جرس.

دعم العلاقات الثنائية بين السعودية والبحرين

الرياض - أ. ش. أ: أكدت امس السعودية مساندتها للبحرين في مواجهة مخططات التخريب واثارة الفتن المدعومة من الخارج بهدف تقويض الاستقرار والامن بالمنطقة. ووصفت اعمال الشغب والتخريب التى شهدتها البحرين مؤخرا بانها دخيلة على المجتمعات الخليجية.

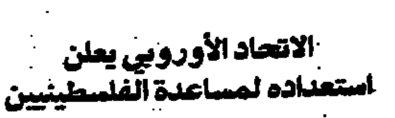
جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفى الذى اجراه الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودى مع نظيره البحرينى الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة لبحث الاجراءات الامنية التى اتخذتها البحرين لمواجهة اعمال الشغب والتخريب فى البلاد.

..ودعم العلاقات بين السعودية والمغرب وسوريا

الرياض - أ. ش. أ:

أجرى امس الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولى عهد السعودية اتصالين هاتفيين بالملك الحسن الثانى عاهل المغرب والرئيس السورى حافظ الاسد. تبادل الأمير عبدالله مع الملك الحسن التهنئة بحلول شهر رمضان المبارك وبحث تطورات الأوضاع العربية ودعم العلاقات بين البلدين. كما تناول الأمير عبدالله مع الرئيس الأسد بحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها.

الاتحاد الأوروبي يعلن استعداده لمساعدة الفلسطينيين



القدس المحتلة - وكالات الانباء:

أكدت امس وزيرة الخارجية الايطالية سوزانا انيللى استعداد الاتحاد الأوروبى لمساعدة الفلسطينيين فى اعادة اراضيهم. جاء ذلك عقب لقاء سوزانا مع الرئيس الفلسطينى عرفات فى غزة مشيرة الى ان الاتحاد سيبذل كل ما فى وسعه للنهوض بالمنطقة. واشادت الوزيرة الايطالية بنجاح عرفات فى انتخابات رئاسة السلطة الفلسطينية ونجاح حركة فتح فى انتخابات مجلس الحكم الذاتى التى جرت السبت الماضى. وشكر عرفات الاتحاد الأوروبى على مساعدته مشيرا الى دعم الدول المانحة المعونات لتحقيق الانجازات الفلسطينية الحالية. تعد دول الاتحاد الأوروبى فى مقدمة الدول المانحة للأموال إلى السلطة الفلسطينية كما اوفدت اكبر عدد من المراقبين الدوليين لمراقبة سير الانتخابات الماضية.



أخبار عربية

مواجهة مرتقبة بين المجلس الفلسطيني المنتخب والسلطات الإسرائيلية حول تحديد الاختصاصات في القدس

كتب - علي خميس:

تشهد القدس مواجهة حاسمة خلال الشهور القليلة المقبلة بين المجلس الفلسطيني المنتخب وسلطات الاحتلال الاسرائيلي حول تحديد اختصاصات كل من الجانبين. أكد مصدر فلسطيني مسئول أن المجلس الفلسطيني المنتخب سوف يتمسك بممارسة سلطاته المنصوص عليها فى اتفاق أوسلو خلال المرحلة الانتقالية وتشمل: الاقتصاد، والقضاء، والأمن الداخلى، والصحة والتعليم، والاسكان، والجمارك، والضرائب. وكل ما يتعلق بتسيير شئون الشعب الفلسطيني. على الجانب الآخر تصر اسرائيل على حجب هذه الاختصاصات عن المجلس الفلسطيني فى مدينة القدس تحديدا. أكد المصدر الفلسطيني المسئول أن أهم مكاسب الانتخابات الأخيرة هو وضع القدس على خريطة الانتخابات.. وأوضح أن المعركة القادمة مع إسرائيل ستكون حول قضية الاسكان للعرب فى المدينة. حيث يولى المجلس الفلسطيني المنتخب اهتماما كبيرا لمواجهة أزمة الاسكان فى القدس العربية. والتصدى للاجراءات الاسرائيلية التعسفية التى ترفض السماح للعرب بإقامة أحياء سكنية جديدة بالمدينة. أشار الدكتور زكريا الأغا وزير الاسكان الفلسطيني أن احتياجات قطاع الاسكان فى الضفة الغربية وقطاع غزة كبيرة جدا، وأن حل أزمة الإسكان فى مناطق السلطة الفلسطينية يتطلب توفير ٣٥ ألف وحدة سكنية سنويا، ونحو ٢٠٠ ألف وحدة سكنية حتى عام ٢٠٠٠. كما أشار وزير الاسكان الفلسطيني الى وجود اختناقات كبيرة فى قطاع الاسكان بالقدس.

ومخيمات اللاجئين، وأيضا فى المدن والقرى الفلسطينية.

ذكر وزير الاسكان الفلسطيني أن السلطات الاسرائيلية ساهمت خلال سنوات الاحتلال على استفحال أزمة الاسكان حيث تمنع إعطاء رخص للبناء وقامت بهدم المنازل العربية فى القدس لدواع أمنية وسياسية. وقال أن اسرائيل بدلا من أن تساعد فى توفير المساكن، ساهمت فى تعميق الأزمة داخل قطاع الاسكان بالقدس فى محاولة لتفريغ المدينة العربية، حيث ترتب عليها نزوح العديد من الشباب العربى من القدس الى مدن الضفة الغربية.



ياسر عرفات | شيمون بيريز

الفاو تحذر من تدهور الأوضاع الغذائية في افريقيا

الأمم المتحدة - أ. ش. أ:

حذرت امس منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة «الفاو» من تدهور الأوضاع الغذائية فى افريقيا خلال العام الحالى.

أكد تقرير اصدره جاك ضيوف مدير عام المنظمة أن هناك انخفاضا كبيرا فى احتياطى الغذاء فى الدول المانحة للمساعدات.

أوضح التقرير أن المساعدات الغذائية المخصصة لدول افريقيا انخفضت العام الماضى نتيجة تدهور امدادات الحبوب فى العالم فيما أدى لتراجع مخزونات الغذاء إلى أقل معدل لها فى عشرين عاما. وتوقع التقرير مزيدا من الانخفاض فى انتاج العالم من الغذاء خلال العام الحالى واضطرار العديد من الدول التى تعانى من عجز فى انتاج الغذاء وانخفاض فى الدخل إلى استيراد الغذاء بأسعار مرتفعة.

الجمعية الوطنية الفرنسية تبحث مأساة الشعب العراقي

بغداد - أ. ش. أ: اجتمع امس الدكتور محمد مهدى صالح رئيس المجلس الوطنى العراقى مع وفد الجمعية الوطنية الفرنسية برئاسة جان ريمون الذى يزور بغداد حاليا. تم خلال الاجتماع بحث الآثار الوخيمة التى يعانى منها الشعب العراقى نتيجة لاستمرار الحصار الاقتصادى المفروض عليه.

صرح جان ريمون أن زيارة الوفد الفرنسى لبغداد تستهدف التعرف على الأوضاع الانسانية بالعراق وأكد أهمية الحوار الرامى لاجراؤه بين العراق والامم المتحدة بشأن بيع جزء من البترول للوفاء باحتياجات الشعب العراقى الانسانية. وأشار ريمون أن الحوار بين الجانبين سيكون فى البداية صعبا مؤكدا ضرورة تشجيع هذا الحوار ودعمه وإعطائه الفرصة كاملة.

وأعرب عن أمله فى أن يتمكن الجانبان من ايجاد طريقة للتحول من أجل تخفيف معاناة الشعب العراقى. وأضاف أنه سيضمن التقرير الذى سيرفعه للجنة الشئون الخارجية بالجمعية الوطنية الفرنسية ملاحظات وانطباعات الوفد حول زيارته للعراق والمباحثات التى أجراها مع المسئولين العراقيين.

استجواب لوزير التربية الكويتي حول تحرش أستاذ جامعي بطالبة

الكويت - عبدالمنعم السيسي:

فى جولة جديدة من الصدام بين السلطتين التشريعية والتنفيذية فى الكويت أعلن النائب مفرج الطيرى عن وجود توجه لتقديم استجواب لوزير التربية وطرح الثقة فيه ومساءلته حول قضية الطالبة التى كان يراودها احد أساتذة الجامعة عن نفسها مقابل الحصول على درجات النجاح.

وأكد الطيرى أن هذا التوجه يتطلب المزيد من التنسيق التام مع اعضاء مجلس الأمة. وأوضح النائب الكويتى أن مسئولية وزير التربية ترجع لتعمده تجاهل القضية بعد أن تم رفع تقرير له حول الواقعة التى تبين صحتها فيما بعد وقال أن سبب عدم احالتها إلى النيابة يرجع إلى مصالح انتخابية للوزير فى الدورة القادمة لانتخابات مجلس الامة فى أكتوبر القادم.

وطالب النائب الطيرى الدكتورة فايزة الخرافى مديرة جامعة الكويت باحالة القضية إلى النيابة العامة مباشرة وذلك بعد أن حمل وزير التربية مسئولية ما يدور فى الجامعة إلى مديرة الجامعة.

من ناحية أخرى كشف النائب على البغلى عن وجود نزاع حول دستورية الوضع الذى سيترتب على استقالة الوزراء النواب اذا أقر المجلس مشروع القانون المقدم من بعض الاعضاء والذى يطالب بضرورة استقالة الوزراء المنتخبين الذين يرغبون فى ترشيح انفسهم قبل ستة أشهر من الانتخابات البرلمانية.

وطالب النائب البغلى فى تصريحات له أمس أعضاء المجلس بالتريث لاستطلاع آراء الجهات القانونية للوصول إلى تصور واضح ومتكامل بعيدا عن أى شبهة دستورية أو قانونية.

وكان النائب جمعان العازمى قد تقدم بمشروع قانون يلزم الوزراء النواب الراغبين فى ترشيح أنفسهم فى انتخابات مجلس الامة تقديم استقالاتهم قبل ستة أشهر من موعد الانتخابات حتى يتأكد من عدم استخدام واستقلال الوزير المرشح سلطته أثناء الانتخابات وقد لاقى هذا المشروع ردود فعل متباينة بين النواب والوزراء وكذلك الوساط السياسية الكويتية.

الشيخ جابر الاحمد

العراق يعتزم خصخصة المشروعات العامة

بغداد - وكالات الأنباء: أعلن أمس وزير المالية العراقى حكمت مزبان إبراهيم عن عزم بلاده تحويل عدد من مؤسسات القطاع العام إلى شركات مساهمة لدعم الاقتصاد العراقى. أشار الوزير إلى أن المستجدات التى طرأت حول استئناف الحوار بين العراق والأمم المتحدة لتأمين الحاجات الإنسانية للشعب العراقى ستنعكس إيجابيا على النهج الإصلاحى الذى تتبعه الدولة فى المجال الاقتصادى. وأوضح الوزير أن الأيام المقبلة ستشهد فتح آفاق جديدة لتطوير القطاعين المختلط والخاص فى العراق من خلال تحويل العديد من شركات القطاع الاشتراكى إلى سيولة نقدية واستثمار الأموال الفائضة فى مشاريع إنتاجية. واعتبر الوزير العراقى أن البرنامج الإصلاحى الذى حدده الرئيس العراقى صدام حسين فى أواخر العام الماضى يمثل منهجا متواصلا لإصلاح جذرى متكامل فى الاقتصاد العراقى لأنها شخصت بدقة المشاكل التى يعانى منها الاقتصاد فى ظل الحصار المفروض على العراق. وأشار الوزير إلى أن البرنامج الإصلاحى وضع إجراءات كفيلة للحد من التضخم وارتفاع الأسعار تتمثل فى منع إصدار فئات نقدية جديدة وإيقاف العمل فى المشاريع التنموية التى لا تعطى مردودا اقتصاديا إيجابيا والضغط على الإنفاق العام فى ميزانية العام الجديد. كانت السلطات العراقية قد باعت للمواطنين مؤخرا ربع السيارات العائدة للدولة وكميات من الأدوات المنزلية المخزنة لدى وزارة الاقتصاد بسعر أقل من سعر السوق وذلك بهدف الحصول على سيولة للخزينة.

صدام حسين

استئناف اجتماعات اللجنة الوزارية السعودية - الاردنية

عمان - أ. ش. أ: أعلنت امس المصادر الاردنية أن اللجنة الوزارية الاردنية السعودية برئاسة وزيرى المالية فى البلدين تستعد لعقد أول اجتماع لها خلال الاسبوعين القادمين بعد توقف دام أكثر من ست سنوات. وذكرت المصادر أن اللجنة ستناقش إعادة تفعيل اللجان الثنائية المشتركة لبحث تعزيز العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها ومعالجة ما طرأ على هذه العلاقات خلال السنوات الأخيرة. أشارت المصادر إلى أن عقد هذا الاجتماع تم الاتفاق عليه خلال زيارة الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى للاردن فى التاسع من يناير الحالى على أن يتم الاجتماع قبل موعد زيارة الملك حسين عاهل الاردن المرتقبة للسعودية.

سعود الفيصل

٧٨٣ ألف دولار مساعدة من السعودية للفلسطينيين

الرياض - وكالات الأنباء: أعلنت امس لجنة سعودية لمساعدة الفلسطينيين انها دفعت للسلطة الفلسطينية ما قيمته ٧٨٣ ألف دولار نتيجة اقتطاعها ٥٪ من مرتبات الفلسطينيين العاملين بالمملكة السعودية. يعد هذا المبلغ رابع دفعة تدفع من المساعدة السنوية المقسمة على ست دفعات، وقد دفعت اللجنة حوالي ٤٫١٠ مليون دولار للسلطة الفلسطينية عام ١٩٩٤. وتقتطع هذه المبالغ من مرتبات حوالي ٢٠٠ ألف فلسطيني يقيمون في المملكة تضاف اليها المعونات التي يدفعها متطوعون سعوديون وأجانب. يذكر أن السعودية كانت تمنح منظمة التحرير الفلسطينية اكبر معونة قبل أزمة الخليج سنتي ١٩٩٠ و١٩٩١ قدرها ٨٥٫٥ مليون دولار سنويا وأوقفت المملكة مضاعفتها حتي ١٩٩٢ بسبب اتهامها للمنظمة بتأييد غزو العراق للكويت. كانت المملكة قد تعهدت مؤخراً بالاسهام بمبلغ ١٠٠ مليون دولار في المساعدات الدولية لمناطق الحكم الذاتى الفلسطينية.

تونس تطالب العراق بتنفيذ قرارات الأمم المتحدة

تونس - اشا: طالبت امس الصحف التونسية العراق بالدخول في مفاوضات جادة حول تطبيق القرار ٩٨٦ والذي يسمح للعراق بتصدير جزء من بتروله قيمته مليار دولار. أكدت الصحف ان تطبيق القرار بمثابة انقاذ للسيادة وحفظ ماء الوجه. أوضحت الصحف أن اقدام العراق علي هذه الخطوة يؤكد ان الحلول المطلوبة لازمة لشعب العراق تتمثل في استكمال الخطوات المتبقية من تنفيذ كافة القرارات الدولية. ودعت العراق الي تنفيذ كافة قرارات الأمم المتحدة بسرعة حتي لا تكون لها نتائج وخيمة علي وحدة العراق وسيادته وحياة العراقيين وتطلعهم لغد أفضل.

أمير قطر السابق يزور الامارات للمرة الثانية

أبوظبي - وكالات الانباء:

وصل امس الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر السابق إلى ابوظبي قادما من عمان في زيارة للامارات تعد الثانية له خلال شهر. كان الشيخ خليفة قد زار إلى جانب الامارات وعمان كلا من السعودية والكويت والبحرين ومصر وسوريا لطلب مساندة هذه الدول لاستعادة السلطة في بلاده. يذكر أن الشيخ خليفة قد أطاح به ابنه الشيخ حمد بن خليفة في انقلاب سلمي بينما كان خليفة خارج البلاد. وأعلن في ديسمبر الماضي خلال زيارته الاولي لابوظبي عزمه على استعادة السلطة في قطر.

الانتخابات الفلسطينية خطوة نحو دولة ديمقراطية

٢٠ يناير ١٩٩٦ تاريخ لن ينساه الشعب الفلسطيني لأنه شهد أول انتخابات عامة في ظل حكم السلطة الوطنية بعد ٤٠ عاما من النضال ضد الاحتلال الاسرائيلي لتحرز ياسر عرفات فوزا ساحقا في الانتخابات الرئاسية وحصل على ٨٨٪ من أصوات المواطنين الفلسطينيين الذين اختاروا عرفات رئيسا لهم بلا منازع. ويصف عرفات الانتخابات بأنها بداية لعصر جديد في حياة الشعب الفلسطيني وحجر الأساس للدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس. وصلت نسبة المشاركة الفلسطينية في الانتخابات الى ٩٣٪ في قطاع غزة مقر السلطة الوطنية، وأكثر من ٧٥٪ في الضفة الغربية. تعتبر الانتخابات الفلسطينية التاريخية بمثابة حجر الأساس لبناء مجتمع ديمقراطي فلسطيني تمهيدا لإقامة دولة عاصمتها القدس، ورغم حادث مصرع ثلاثة من أعضاء حركة حماس في مدينة جنين قبل قيادات الحركة المعارضة لاتفاق السلام لم يشاركوا في أي هجمات ضد أهداف اسرائيلية والتزموا بالمقاطعة السلمية فقط. لم يعكر مناخ الانتخابات التي جرت في مناخ هادئ ونزيه سوى الإجراءات الاسرائيلية المشددة ضد الفلسطينيين والمراقبين الدوليين وتحولت مدينتا القدس والخليل الى ثكنتين عسكريتين وأقيمت حواجز عسكرية لإرهاب الناخبين ومنعهم من الإدلاء بأصواتهم. وبعد اتهام الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر السلطات الاسرائيلية بممارسة الإرهاب ضد الفلسطينيين طيلة الحكومة الإسرائيلية. ومن أبرز مواقف الشرطة الإسرائيلية المتعنتة منع رئيس الأمن الوقائي الفلسطيني العقيد جبريل رجوب من دخول القدس الشرقية بالاضافة الى ١٤ مراقبا فلسطينيا، واعتقلت سلطات الاحتلال ٦ مراقبين محليين من بينهم مراقب أمريكي. وتضامن اليمين الاسرائيلي مع قوات الأمن وحاول عدد من عناصر الليكود منع الفلسطينيين في القدس من دخول مراكز الاقتراع. وتحتوي المستوطنون المسئول الفلسطيني فيصل الحسيني وحاولوا الاعتداء عليه بالقدس الشرقية. ورغم الاستفزازات الاسرائيلية نجحت السلطة الفلسطينية في اجراء انتخابات ديمقراطية والتي تعتبر أول اختبار حقيقي لسلطة الحكم الذاتي.

واعترف رئيس الوزراء الإسرائيلي شيمون بيريز أن الانتخابات تمثل انتصارا هائلا للفلسطينيين المؤيدين لاتفاق أوسلو وخطوة أولى نحو مجتمع ديمقراطي. وردا على مخاوف اليمين الاسرائيلي الثائر على الحكومة وخطط السلام استبعد بيريز أن تؤدي الانتخابات الى قيام دولة فلسطينية وقال أنها مرحلة تقود الى تطبيق الحكم الذاتي ليصبح كيانا متكاملا يقوم على اقتصاد السوق. وحرصت مصر على القيام بدور في الانتخابات الفلسطينية التاريخية وشارك وفد مصري برئاسة السفير طاهر شاش في عملية المراقبة ضمن ٦٥٠ مراقبا دوليا وأثارت مصر قضية إجراء الانتخابات في القدس بمكاتب البريد مما يعوق العملية الانتخابية فضلا عن المضايقات الاسرائيلية لعرقلة التصويت. وبعد فوز عرفات الساحق في الانتخابات الرئاسية فإنه يتعين على السلطة الفلسطينية الالتزام بالنهج الديمقراطي في معالجة القضايا والمشكلات المختلفة واشراك جبهات المعارضة في المسائل الهامة وخاصة ما يتعلق بتنظيم الحكم وتطبيق بنود اتفاق الحكم الذاتي وذلك لتضييق الفجوة الواسعة في مواقف الجانبين وسياستهما. وكان الرئيس الفلسطيني قد واجه انتقادات شديدة بسبب تفرده في اتخاذ القرار داخل منظمة التحرير والمؤسسات التابعة لها وتجاهل آراء المعارضة. ورغم حملة الاعتقالات لأعضاء حماس والجهاد الإسلامي لم تنفذ الحركتان أي هجمات انتقامية خلال الانتخابات مما يعكس بوادر طيبة على إحلال السلام في مناطق الحكم الذاتي والتعايش السلمي بين مختلف الطوائف بمناطق طويل من العداء.

سحر سعيد

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة مصر للمستحضرات الطبية

إحدى الشركات التابعة للشركة القومية للأدوية

انعقدت الجمعية العامة للشركة يوم ١٩٩٥/١٢/٢٨ برئاسة السيد الدكتور علي محمد حسانين الشرقاوي رئيس مجلس ادارة الشركة القومية للأدوية ورئيس الجمعية العامة لمناقشة الميزانية والحسابات الختامية في ١٩٩٥/٦/٣٠ وتقرير الدكتور المفوض على الشركة... وقام السيد الدكتور محمد فتحي الشابوري المفوض على الشركة بعرض تقريره عن نتائج أعمال الشركة عن السنة المالية ١٩٩٥/٩٤ بحضور السيد المحاسب عادل شفيق أسعد وكيل أول الوزارة ومدير الإدارة العامة لمراقبة حسابات شركات الأدوية والسيد المحاسب فاروق زكي العناني وكيل الوزارة ونائب مدير الإدارة ، كما قامت الأستاذة المحاسب وفاء محمد ميران مراقب الحسابات بعرض تقرير مراقبي الحسابات عن العام المالي ٩٥/٩٤ .

وقد قررت الجمعية العامة للشركة اعتماد الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية ٩٥/٩٤.

الميزانية في ١٩٩٥/٦/٣٠

أصول — القيمة بالألف جنيه — خصوم

١٩٩٥/٦/٣٠	بيان	٩٤/٦/٣٠	٩٥/٦/٣٠	بيان	٩٤/٦/٣٠
٤٣٣٠٢	أصول ثابتة	٣٦٦٤٠	٢٠١٠٠	رأس المال	١٥١٠٠
١٧٨	مشروعات تحت التنفيذ	٤٦٥	١٣١٦٩	احتياطيات	١١٩٢٣
٥٣١٥٣	المخزون	٦٣٨٠٧	٣٨٣٢١	مخصصات	٣٦٦٠٥
١٦٩٤	استثمارات مالية	١٦٩٤	٤٣٧٧٨	قروض طويلة الأجل	٤٨١٣٨
٣٩٦٨٢	عملاء ومدينون	٣٢٤٨٤	٢٦١٦٥	دائنون	٢٦٣٨٩
٣٥٢٣	نقدية بالصندوق والبنوك	٣٤٦٥			
١٤١٥٣٣	إجمالي	١٣٨١٥٥	١٤١٥٣٣	إجمالي	١٣٨١٥٥

مراقبا الحسابات — وكيل الوزارة نائب مدير الإدارة — الوكيل الأول مدير الإدارة العامة لمراقبة الحسابات

محاسب/ أماني فايد — محاسب/ وفاء محمد ميران — محاسب/ فاروق زكي العناني — محاسب/ عادل شفيق أسعد

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٩٥/٦/٣٠

مصروفات — القيمة بالألف جنيه — إيرادات

٩٥/٩٤	بيان	٩٤/٩٣	٩٥/٩٤	بيان	٩٤/٩٣
٨٨٧٨٤	إجمالي الاستخدامات	٩٥٣٨١	٩١١٩٧	إجمالي الإيرادات	١٠٠٦٠٩
٢٤١٣	الفائض القابل للتوزيع	٥٢٢٨			
٩١١٩٧	أجمالي	١٠٠٦٠٩	٩١١٩٧	أجمالي	١٠٠٦٠٩

رئيس قطاع الشئون المالية — محاسب : عز الدين عبد الفتاح مكاوي

المفوض على الشركة — دكتور : محمد فتحي الشابوري

خارج حدود القاهرة



قروض لمواطنى وسط سيناء

وافقت لجنة الصندوق الدوار بشمال سيناء . على إعادة اقراض المواطنين بمركزى الحسينية ونخل . بوسط سيناء . من عائد اقساط القروض المسددة فى العام الاول من بداية عمل الصندوق .

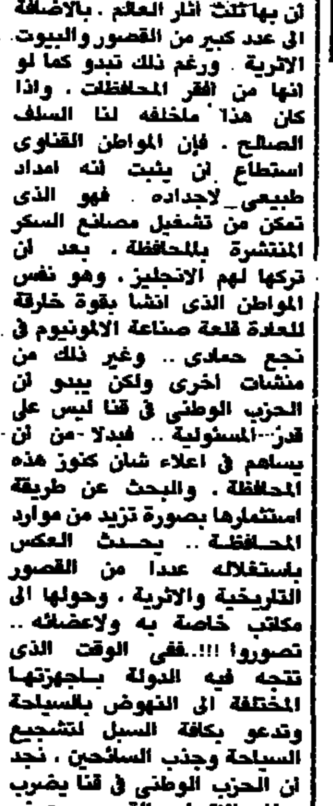
- اشار ايوب عثمان سكرتير عام مساعد محافظة شمال سيناء . ورئيس مجلس ادارة الصندوق . انه تم تشكيل لجان فرعية لتلقى طلبات مواطنى وسط سيناء . تمهيدا لصرف القروض اللازمة . فى اقامة المشروعات .

حزب الحكومة يغتصب آثار قنا !

التعدى على القصور التاريخية والأثرية .. وعدم استثمارها سياحيا لزيادة موارد المحافظة

قنا - عبداللاه محمد :

محافظة قنا . من المحافظات البائسة . فهى تمتلك من الأمكانات التى يمكن ان تغنيها عن سؤال اى مسئول !.. ويكفى أن بها ثلث آثار العالم . بالاضافة الى عدد كبير من القصور والبيوت الاثرية . ورغم ذلك تبدو كما لو انها من افقر المحافظات . واذا كان هذا ماخلفه لنا السلف الصالح . فإن المواطن القناوى استطاع ان يثبت انه امداد طبيعى لاجداده . فهو الذى تمكن من تشغيل مصانع السكر المنتشرة بالمحافظة . بعد ان تركها لهم الانجليز . وهو نفس المواطن الذى انشا بقوة خارقة للعادة قلعة صناعة الالمونيوم فى نجع حمادى .. وغير ذلك من منشات اخرى ولكن يبدو ان الحزب الوطنى فى قنا ليس على قدر المسئولية .. فبدلا من ان يساهم فى اعلاء شان كنوز هذه المحافظة . والبحث عن طريقة استثمارها بصورة تزيد من موارد المحافظة .. يحدث العكس باستغلاله عددا من القصور التاريخية والاثرية . وحولها الى مكاتب خاصة به ولاعضائه .. تصوروا !!!.. ففى الوقت الذى تتجه فيه الدولة باجهزتها المختلفة الى النهوض بالسياحة وتدعو بكافة السبل لتشجيع السياحة وجذب السائحين . نجد ان الحزب الوطنى فى قنا يضرب بهذا الاتجاه القومى عرض الحائط .. حيث قام باغتصاب اجمل الاماكن الاثرية وارقى المزارات السياحية كى تكون مقارا له ومن امثلة تلك الجرائم .. قيام المجلس الشعبى المحلى لمركز نجع حمادى والحزب الوطنى عن دائرة الرئيسية . باحتلال قصر البرنس يوسف كمال . هذا القصر الذى بناه الأمير الفنان على اجمل الطرز الاسلامية تحول الى



قصر يسى باشا اندراوس .. مقر الملوك والامراء فى الوقت الذى يعلن فيه الحزب الوطنى عن اعتصابه له !



قصر الأمير يوسف كمال بنجع حمادى .. والمجلس الشعبى والحزب الوطنى يعلنان اغتصابهما للقصر

خرابة بفضل الحزب الوطنى . ورغم ان القصور المماثلة للأمير يوسف كمال فى المطرية بالقاهرة . واخرى بالاسكندرية تحولت الى متاحف قومية . وكان قصر الاسكندرية بالتحديد محل اهتمام الرئيس مبارك لقيمته الاثرية والتاريخية .. ولكن ظل قصر البرنس فى نجع حمادى فى غاية الاهمال . وهذا القصر حكايته حكاية .. فعقب حركة يوليو . استولوا عليه . وضاع منه ماضاع من تحف وانتيكات . ولوحات فنية اصلية وذات قيمة عالية .. وآلت ادارته الى مايسمى بالاصلاح الزراعى . وظل هكذا سنوات طويلة . حدث خلالها ماحدث من تخريب وتدمير .

واخيرا . وهذا منذ سنوات . صدر قرار بضم القصر الى الاثار . وهنا وقع الخلاف مابين الاثار والاصلاح الزراعى .. فالاثار تريد ان تتسلمه بكل مقتم حصره فى السجلات عقب حركة يوليو . والاصلاح الزراعى يريد ان يسلمه للاثار كما عليه الان ..(!!).. وبدلا منهما قام المجلس المحلى والحزب الوطنى . والاثنين واحد . بالاستيلاء على اهم اجزاءه . بالاضافة الى ان الاصلاح الزراعى قام منذ سنوات طويلة بالاستيلاء على جزء كبير من حديقة القصر وحولها الى نادى وانشا فيه اسوأ واقبح مبان خرسانية . بعيدة كل البعد عن الذوق والجمال الذى بنى به

القصر .. ولكن «ايش جاب .. لجاب» . واخيرا قامت ادارة التهرب الضريبى التابعة لوزارة الداخلية بالاستيلاء على بعض حجرات القصر .. ثم تشهد مدينة الاقصر جريمة اخرى بقيام الحزب الوطنى بالاستيلاء على قصر يسى باشا اندراوس الذى كان معدا قبل اغتصابه لاستقبال ملوك اوروبا لموقعه الاثرى الفريد . حيث يطل من الناحية الغربية على النيل ومن الناحية الشرقية تطل نوافذه على معبد الاقصر واذا كان الرئيس مبارك تدخل شخصيا فى حل مشكلة كوبرى الاقصر . فإن مشكلة التعدى على القصور التاريخية فى قنا تحتاج الى تدخل الرئيس ..



مواجهة مع مدير عام الصحة بالسويس :

العجز فى أطباء الرعاية الاساسية وراء تراجع الخدمات

السويس - احمد فواز :

الرعاية الصحية من اهم الحقوق التى كفلها الدستور للمواطنين وفى ظل قصور الخدمات داخل المستشفيات الحكومية وتاخر تنفيذ المشروعات الصحية المزمع اقامتها بالسويس كان لابد من مواجهة الدكتور بدر المصرى مدير عام الصحة للوقوف على حقيقة الاوضاع

■ هناك تراجع شديد فى مستوى الخدمات خاصة بالمناطق النائية والقطاع الريفى ؟

●●● المشكلة ان التوسع فى اقامة المراكز الطبية والوحدات الصحية لم تقابله زيادة فى اعداد اطباء الرعاية الاساسية مما يضطرنى للاستعانة بالاجهزة المعاونة فى الفترة المسائية بالاضافة الى قلة النواب بمستشفى السويس العام

■ لماذا تعثرت العديد من المشروعات الصحية وعلى سبيل المثال مستشفى الامراض النفسية ؟

●●● ان اسباب التاخير مقاولو التنفيذ للمشروعات بالرغم من وجود الاعتمادات المالية وكافة الاجهزة الطبية التى تدخل ضمن اختصاصات الوزارة اما عمليات البناء والاشراف الهندسى فتقع على عاتق من يريد الاسكان والاحياء .

■ وتعددت شكوى المرضى من عدم توفر القطن والادوية بالمستشفيات

●●● ان ازمة القطن والشاش كانت لظروف استثنائية فى العام الماضى حيث ان وزارة الصحة طرحت المناقصة للحصول على افضل العروض والشروط للتوريد وقد اصدرت تعليمات للشراء بالامر المباشر .

■ قرارات المجلس الاقليمى للصحة بردم البرك والمستنقعات بانحاء المحافظة لم تنفذ .

●●● تم الانتهاء من ردم سبخات الملح وجارى اجراء حصر شامل للبرك بمعرفة جهاز التجميل اما بخصوص الناموس فقد وزعت المديرية اجهزة ضباب على الاحياء بتكلفة ١٢٠ الف جنيه مع توفير الكيماويات العمالة الفنية اللازمة

صباح الثلاثاء

مصر .. ديمقراطية ؟

● سالنى وفد من طلبة كلية الاعلام بجامعة فندسهيم الهولندية جاء لزيارة جريدة الوفد عن احتمالات حدوث تطور ديمقراطى فى مصر يقترب بها من معايير الديمقراطية الغربية وفى مقدمتها احترام ارادة الناخبين والتداول السلمى للسلطة واحترام حق الشعب فى ان ينعم بحريته وسط جو من الامان والعدل والمساواة وحكم القانون ؟

● وقلت لهم ان بذور التجربة الديمقراطية فى مصر موجودة بالفعل فى التربة ولكنها تنتظر تهيئة الظروف المناسبة لاثمارها وانضاجها ومصر لاينقصها من مقومات المشروع الديمقراطى سوى المواطن الصالح ذاته الذى يعرف مصالحه ويدافع عنها بصوته الانتخابى امام صناديق التصويت .

● وقلت لهم ان هذا المواطن الصالح كان موجودا فى مصر فى اوقات كثيرة من تاريخها ولكن الحقب والعهود الديكتاتورية المتعاقبة غيبته وقتلت روحه وافقدته احساسه بذاته فتحول الى ذرة رمال فى بحر متلاطم .

● وقلت لهم ان كل شعب ينحت تمثاله الديمقراطى على طريقته الخاصة . ووفق ظروفه الخاصة ومصر ليست استثناء من هذه القاعدة . وعمر الديمقراطية يقاس بعمر الشعوب ذاتها وعقد كامل او حتى قرن باكمله ليس فترة زمنية طويلة فى حياة الشعوب وان كان بمقاييس الافراد دهرا طويلا .

● وقلت لهم انني وبرغم كل التشاؤم الذى تبعث عليه نتائج الانتخابات البرلمانية الاخيرة الا اننى متفائل لان دروس التاريخ كما تجسدها تجارب الشعوب تعلمنا ان الديمقراطية تنتصر فى نهاية المطاف ولن مصر ستعبر حتما الى الديمقراطية ولكنها تبحث عن جسر تعبر عليه .

● وقلت لهم ان الجامعات المصرية تحتضن الآن ملايين الطلاب فى مختلف فروع العلم والمعرفة وهذا العدد بكل مايمثله من ضخامة فى الاستثمار البشرى هو الروح التى ستدب فى جسد الديمقراطية فى مصر خلال عشر سنوات على الاكثر عندما ياخذ هذا الجيل مكانه . ويتقدم الصفوف لتصبح هذه الجيوش قوة مؤثرة يصعب احتواؤها او خداعها بالشعارات البراقة التى يتصايح اليها البسطاء .

● هؤلاء هم الطبقة الجديدة التى تتكون فى رحم المجتمع الآن ويوم ان يكتمل نمو هذه الطبقة ستولد الديمقراطية فى مصر .. واتمنى ان لا اكون قد افرطت فى التفاؤل ؟

جورج نعيم

آخر خبر

طلخا

كتب - السيد القصبى :

عزلة شديدة .. تعانيها قرية العاصية بمركز طلخا .. لوعورة الطريق الذى يربطها بقرية بهوت . وطوله ٤ كيلومترات .. وعدم رصفه .. رغم رصف الطرق التى تصل القرى الاخرى ببعضها .. فتعطلت مصالح المواطنين .. خاصة فى الشتاء .

طنطا

كتب - عاطف دعبس :

لاول مرة .. رصف شوارع طنطا بمشاركة الجهود الذاتية .. قرر اللواء وجيه عثمان رئيس حى اول طنطا . رصف ٢٠ شارعا بمنطقة الكفور القبلية . وقرر محافظ الغربية . خفض نسبة الجهود الذاتية من ٣٥٪ الى ٢٠٪ من قيمة الرصف .. بينما يتسابق المواطنون للاسهام فى ذلك ..

سوهاج

كتب - هشام المراغى :

خطة عمل محافظة سوهاج . اعلنها المحافظ الجديد اللواء احمد بكر .. بالاهتمام بمحدودى الدخل . وتنظيم الاسرة . والمشروعات الحرفية الصغيرة للشباب . والاكتشافات الاثرية الجديدة . ووضع المحافظة على الخريطة السياحية . والاهتمام بالصناعات اليدوية باخميم . وتوفير مسكن ملائم لرؤساء المدن والقرى بمقار اعمالهم . وقرر عقد اجتماعات مكثفة مع قيادات المحافظه خلال الشهرين القادمين للتعرف على مشاكل المحافظة .. وزيارات مفاجئة لمواقع العمل والقرى .. ونقل المخالفين خارج المحافظة .

شبين الكوم

كتب - عبدالمنعم حجازى :

المستشار عدلى حسين . محافظ المنوفية .. اصدر قرارا بسرعة صرف التعويضات . للمواطنين المضارين من إزدواج طريق شبين الكوم وقويسنا . بالقيمة الفعلية لثمن الارض . ٩ الاف جنيه للقيراط .. يتولى الصرف صندوق المحافظة .. على ان يسترد قيمة المصروف من هيئة الطرق .. كما يتم صرف ٥٠ الف جنيه عن كل قيراط مبانى . للمنازل التى تتمتع بوصول المرافق اليها .

الاقصر

وافق المجلس الشعبى المحلى لمدينة الاقصر فى اجتماعه برئاسة الشايب توفيق . وبحضور رئيس المجلس الاعلى للمدينة . على تخصيص قطعة ارض مساحتها ٣٣ فدانا من الاراضى المملوكة بمنطقة «الجبيل» . لانشاء ١٥٠٠ وحدة سكنية جديدة تخصص لاهالى «الزناقطة» .

كما وافق المجلس على تخصيص ٥ افدنة . بالقطعة رقم ٦ حوض الحاجز من اراضى الدولة . لانشاء ٥٠٠ وحدة سكنية جديدة .

مطروح

كتب - طارق المنير :

قدمت محافظة مطروح معونة غذائية لاهالى واحة سيوة . تبلغ نحو ٢ طن ووزعت على المواطنين حوالى مائة بطانية . ونحو ٢١ ماكينة حياكة . وذلك بمناسبة شهر رمضان . وصرح السعيد عبد السكرتير العام المساعد بالمحافظة ان تكلفة المعونة تبلغ حوالى ١٥ الف جنيه .

ضياع ٥٠ مليون جنيه على الدولة فى مدينة المنيا الجديدة

كتب - ارمنيوس المنياوى :

كشفت ازمة مدينة المنيا الجديدة عن عجز المحافظة فى ادارة الازمات حيث تسببت فى ضياع ٥٠ مليون جنيه على الدولة . كانت قد انفقت على بناء المدينة . اوضح التقرير الهندسى الذى اعده خبراء هندسة المبانى والمنشات صعوبة توطين المواطنين فى تلك المدينة بسبب احتمال سقوط مبانيها فى اى وقت بسبب عدم صلاحية التربة . تم البناء عليها . ادت تلك الازمة الى مطالبة المواطنين حاجزى مساكن تلك المدينة باسترداد الأموال التى سددوها . تجاهل المحافظ السابق استغاثة المواطنين ومازالت الازمة قائمة بين المحافظة والمواطنين . الذين فى انتظار ان تجد طريقها الى الحل مع المحافظ الجديد .

ورود .. وعمولات

الاسماعيلية - صلاح الصايغ :

يشهد مكتب محافظ الاسماعيلية حركة نشطة من كبار رجال الاعمال . لتهنئة محافظ الاسماعيلية . بباقات الورود يتردد ان رجال الأعمال يريدون دفع مشروعاتهم الاستثمارية الضخمة بمنطقة شرق قناة السويس والتخلص من البيروقراطية . وان تهنئة المحافظ فرصة جيدة لمناقشة المشاكل التى يواجهونها وخاصة مافيا التعدى على املاك الدولة .. وكبار الموظفين الذين يطاردونهم بالعمولات !

المحافظون الجدد .. وسياسة الباب المفتوح !

المنيا - كمال سامى :

اعلن اللواء منصور العيسوى محافظ المنيا الجديد انه فى اطار توجيهات الرئيس مبارك للمحافظين عقب حلف اليمين سينهج سياسة الباب المفتوح لكل المواطنين للتعرف على مشاكلهم على الطبيعة حتى يكون كل مواطن على بينة بكل قرار واسباب صدوره عن قناعة . كما اعلن انه سيبدا فى متابعة المشروعات التى يجرى تنفيذها بالمحافظة بهدف استكمالها . كما سيتم التركيز بشكل اساسى على اعطاء دفعة قوية للمشروعات الاستثمارية وتسهيل اجراءات الاستثمار بالمحافظة خاصة بالمنطقة الصناعية التى يجرى العمل بها مع الاهتمام بالصناعات الصغيرة لتوفير فرص عمل للشباب .

● كفر الشيخ - مجدى البلتوبى

.. اكد المستشار محمود ابوالليل محافظ كفر الشيخ الجديد ان باب مكتبه مفتوح امام المواطنين . واشار الى ان مرافق كفر الشيخ تحتاج الى مشوار طويل . واعترف المحافظ بمعاناة المواطن المصرى وطالب جميع الاجهزة بسرعة انجاز طلبات المواطنين لتخفيف المعاناة عن محدودى الدخل واشار الى حرصه على عقد لقاءات ميدانية دورية بجميع مراكز المحافظة لاعادة تصحيح المفاهيم والاساليب الخطأ لدى بعض المسئولين

وانتقد المحافظ القصور فى اداء الوحدات الصحية الريفية وهروب الاطباء من العمل بها على الرغم من تقديم الدولة الدعم الكامل لقطاع الصحة واشار الى عدم اداء المدارس لدورها التعليمى وارتفاع نسبة الامية بكفر الشيخ الى ٥٢٪ واحتلال المحافظة للمركز الأول على مستوى الجمهورية ؟؟ وطالب بالبحث عن سبل جديدة لتنشيط دور الوحدات الصحية وتوفير فرص عمل لشباب الخريجين عن طريق الصندوق الاجتماعى وتنظيم معارض لتسويق منتجات مشروعات الشباب الصغيرة واكد ان التواجد الدائم بين المواطنين وبحث مشاكلهم والعمل على حلها هو افضل الطرق للقضاء على ظاهرة التطرف . فجر المستشار محمود ابوالليل محافظ كفر الشيخ قضية جمعيات استصلاح الأراضى المنتشرة بالمحافظة وطالب من المسئولين باعداد تقرير مفصل لبحث الخلافات والمشاكل التى تواجهها . واكد على ضرورة المتابعة الجادة لمشروعات مياه الشرب والصرف

طريق الموت ..!!

بلبيس - السيد القطاوى :

قرية حفنا إحدى قرى مركز بلبيس وتعداد سكانها كبير من سوء حظ تلك القرية ان الطريق المؤدى اليها يقع على مصرف كبير لمسافة ٥ كيلو مترات . ومنذ ان تم رصف هذا الطريق وكثرت حوادث السيارات بشكل ملحوظ . واصبح المصرف مقبرة المواطنين . والسبب الرئيسى يرجع الى تهدم وتاكل طريق فى الاسفلت المصرف . وعلى الرغم من ارسال شكاوى عديدة للجهات المسئولة إلا انهم ودن من طين واخرى من عجين . وسؤال المصرف يستقبل الضحايا بالترحاب .

استمرار مسلسل اهدار المال العام بالدقهلية

التقارير الرقابية تكشف مخالفات جديدة بـ ٢ ملايين و ٥٠٠ ألف جنيه

المنصورة - عزة فهمى :

اكدت التقارير الرقابية للجهاز المركزى للمحاسبات بالمنصورة ان ثلاث وحدات محلية تسببت فى اهدار المال العام وضياع مبالغ طائلة على الموازنة العامة للدولة بارتكابهم العديد من المخالفات التى تمثلت فى صرف مبالغ دون وجه حق للشركات المنفذة للعمليات وتقاعسهم عن تحصيل المديونيات المستحقة للدولة .

● كشفت التقارير قيام الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة بصرف مبلغ ٥٠٠ الف و ٩٦٧ جنيها لمقاولى عمليات إحلال وتجديد شبكات الصرف الصحى التابعة للحى دون وجه حق نتيجة خطا فى المحاسبة . واكدت عدم قيام الوحدة باتباع الاجراءات المقررة قانونا لنزع ملكية عقارات المنفعة بميدان الطميهى ومنطقة السلخانة مما تسبب فى تحميل الاعتمادات ٢٧٩ الفا و ٤٥٨ جنيها .

واشار الى حرمان ايرادات الموازنة من مبلغ ٦ الاف و ٧٩ جنيها نتيجة اغفال الوحدة خصم الدمغة ومستحقات الهيئة العامة للتامينات .

وكان التقرير قد اشار الى عدم إلزام الوحدة مقاولى العمليات المنفذة خلال عام ٩٤/٩٥ بتعيين مهندس نقابى مما ادى الى ضعف

فخر الدين خالد

الاشراف واستحقاق غرامة قدرها ٤٥٩٧ جنيها للمقاول . وصرف مبلغ ٣٨٧٩ جنيها لمقاول عملية خط صرف مطحن القاضى دون حق !! .

واكدت التقارير إغفال الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة زيادة الاستخدامات والموارد الاستثمارية بمبلغ ٩٢٧ الفا و ٩٥٣ جنيها . وفى الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة اكدت التقارير مخالفة المسئولين بالوحدة للقانون . فى توريد كميات رمال المرشحات بمبلغ ٢١ الفا و ٣٠٠ جنيه .

وعدم اتباع الاجراءات المقررة لنزع الملكية مما تسبب فى تحميل الموازنة العامة ٣٥٩ الفا و ٨٦٤ جنيها . وقبول خطابات ضمان من اصحاب تراخيص البناء بمدد محددة انتهى بعضها واستحقاق مبلغ ٧٣٥٢ جنيها لدى اصحاب هذه التراخيص للوحدة . واشار التقرير الى عدم قيام الوحدة بزيادة الاستخدامات والموارد بمبلغ ١٩٢ الف جنيه وتقاعسها عن اتخاذ الاجراءات اللازمة حيال المقاولين المدينين لها منذ ١٠ سنوات .. مما يهدد بضياع مستحقات الوحدة البالغة ٦٩٥ الفا و ٤٠١ جنيه .

كما اشار الى عدم قيدها بقيد متأخرات رسوم الايرادات بحسابى الديون والمطلوبات الحكومية كمتابعة تحصيلها التى بلغت ١٥٧ الف جنيه .

اما الوحدة المحلية لمدينة جمصة :

اشارت التقارير الى حرمان ايرادات المصيف من مبلغ ١٥٤ الفا و ٩٦٦ جنيها نتيجة تراخى الوحدة فى تحصيل قيمة المياه المستهلكة من المشتركين . وصرف مبلغ ٣٠ الفا و ٩١٤ جنيها على عملية تركيب اجهزة قياس وعدادات على خطوط مياه الشرب الواردة من مرفق مطر سليمان دون استفادة

كما اكد التقرير وجود العديد من المخالفات التى شابت اعمال التسوية ومنها خصم المديونيات المستحقة للدولة والمتراكمة لدى المقاولين منذ عام ٧٧ والبالغة ١٢٤ الف جنيه

هل يرضى وزير الداخلية ؟

اناشد اللواء حسن الألفى وزير الداخلية . التحقيق مع ضباط مباحث مركز المحلة الكبرى الذين يرتكبون معى تجاوزات بشعة . فاقت الحدود والتصورات . ونكلوا بى واسرتى بدون سبب يذكر . بل وصل بهم الامر . ان حلقوا شعر زوجتى تنكيلا بى .. فهل يرضى وزير الداخلية بهذه التصرفات .. علما باننى تقدمت بالعديد من الشكاوى الى قيادات اجهزة الامن دون جدوى .

ابراهيم على محمد عبدالرازق - عمارة رقم ١٦ - منشية مبارك - المحلة الكبرى

متاعب الناس

يقدمها **وجدى زين الدين**

الصيادون محتجزون فى ليبيا

نحن اهالى الصيادين المحتجزين بمدينة مصراتة بليبيا منذ شهر يونيه الماضى سنة ١٩٩٥م بتهمة الصيد فى المياه الاقليمية الليبية على مركب الصيد المصرى (الاميرة شريهان) . وعلى ظهرها ١٢ صياداً مصرياً من مدينتى المطرية دقهلية وعزبة البرج بدمياط . قدموا للمحاكمة وصدر الحكم بالسجن ٦ شهور وغرامة مالية . وكان ابتداء تنفيذ الحكم من يوم ١٧ يونيو ١٩٩٥م وينتهى فى يوم ١٩٩٥/١٢/١٧م وحتى الان لم يتم الافراج عنهم بسبب الغرامة المالية ... نطلب المساعدة لهؤلاء الصيادين واهالى الصيادين لكى يكونوا بيننا فى هذا الشهر المبارك .

عنهم : السيد عيد حسن سيجر - المطرية - دقهلية

أعيدونى لعملى تنفيذاً للأحكام

اعمل بشركة «ممفيس» الكيماوية للادوية ٨ شارع السواح بالاميرية . منذ ٣١ عاماً بالاقسام الانتاجية بالشركة . وطوال هذه الفترة لم انل اى جزاءات ومرضت بالانزلاق الغضروفى فتوجهت للعيادة الطبية بالشركة فاوصلنى طبيب الشركة بخطاب معتمد الى اطباء متخصصين وشخصوا الحالة بالانزلاق الغضروفى الحاد وكتبوا علاجاً مع تقرير بعمل نصف الوقت لى والمتابعة المتتالية .. وفوجئت بفصلى من الشركة دون سابق انذار وعدم دخولى الشركة فازدادت حالتى سوءاً وخصوصاً لعدم استمرار العلاج وعدم تمكنى من شراء زجاجة دواء واحدة لضيق ذات اليد . حاولت الرجوع الى عملى دون جدوى فلم ار مفراً من بيع اثاث منزلى لكى اتوجه لرفع قضية امام مجلس الدولة وامام عدة محاكم اخرى كثيرة فكان الحكم فى كل قضية يحكم لصالحى وبالحكم بعودتى الى عملى وصرف كل مستحقاتى مرة اخرى رفض رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب بتنفيذ حكم القضاء غير عابىء بكل احكام القضاء العادل

فاطمة حافظ حسن - عابدين - ٨ شارع البطل احمد عبدالعزيز متفرع من ش الساحة سابقاً

الإغاثة يا وزير التعليم

كنت اعمل مدرسة بمدرسة نجع القلج الابتدائية التابعة لادارة الخانكة التعليمية بمحافظة القليوبية . منذ عام ١٩٨٧ وحتى ١٩٩٢/٧/١ بدبلوم المعلمات نظام خمس سنوات ولظروف عائلية قاسية بسبب حادث سيارة لوالدتى اصيبت بانهيار عصبى . انقطعت عن العمل لرفض ادارة المدرسة منحى اجازة لرعاية والدتى بالمستشفى بسبب ظروف الامتحانات . وصدر القرار رقم ١٢٠٥ بتاريخ ٩٢/٨/٢٩ بانهاء خدمتى وناشدت محافظ القليوبية لارجاعى للعمل دون جدوى وتقدمت بعدة التماسات لجهات عديدة لاعادتى للعمل او تعيينى تعيينا حديثاً لانى ربة منزل ولى طفلان واعباء المعيشة قاسية لمن اشكو ؟ ولمن اتوسل ؟ ! القليوبية ترفض اعادتى لعملى .. والقاهرة ترفض اعادة تعيينى رغم الموافقة على تعيينى .

هدى محمد كمال الحفنى - القلج البلد - مركز الخانكة - منزل الحاج يوسف فارس

الى وزير الكهرباء

كنت اعمل بهيئة كهرباء الريف بالعباسية . وبسبب سفرى للعراق تم فصلى يوم ١٩٨٣/٥/٣٠ . وفى حرب الكويت تمت عودتنا لمصر . وصدر قرار بعودة جميع العائدين من دول الخليج والعراق الى عملهم بالمصالح الحكومية واصبحت «كعب داير» بين جميع المسئولين لعودتى للعمل

محمود عبدالعال ابو زيد - حدائق القبة - ٨ ش حبيب عبدالمسيح -

رد من المجلس الأعلى للآثار

تلقت «الوفد» الرد التالى من الدكتور محمد عبدالحليم نور الدين امين عام المجلس الاعلى للاثار

رداً على ما نشر بجريدة «الوفد» بعنوان اغتيال البيئة فى المعادى ... السكان حولوا خرابة لحديقة خضراء . قد جاء فى التحقيق ان هناك قطعة ارض مملوكة للاثار تم اهمالها وتحويلها الى مقالب للقمامة . ووردت فى التحقيق مجموعة صور توضح الاهمال ووجود مذبحة للاشجار فى المنطقة .. واذ نتعاطف معكم حول الاهتمام بمشاكل البيئة المصرية وجمالياتها التى تعد جزءاً لا يتجزأ من اهتمامات واولويات العمل الاثرى بالمجلس الاعلى للاثار .. نود الاشارة الى ان ما نشر فى الصور المرفقة بالتحقيق لا يقع فى المنطقة الاثرية التى تخضع لاشراف المجلس الاعلى

الاهمال فى مستشفى المنزلة

يوم الخميس ١٩٩٥/١٢/٢١ ذهبت لمستشفى المنزلة العام لاجراء بعض التحاليل وخاصة البلهارسيا بالدم فكان الرد لا يوجد اجهزة لتحليل هذا النوع علما بان العاملين بقسم التحاليل ليسوا اطباء متخصصين ولكن فنيى معامل تحاليل ولا يوجد إلا طبيب واحد متخصص لم يحضر اولا . وتوجهت الى قسم الجهاز الهضمى الذى تم بناؤه وتجهيزه بالجهود الذاتية لعمل اشعة تليفزيونية على البطن بعد حجز تذكرة كشف فئة جنيه . توجهت الى مدير المستشفى للتوقيع على التذكرة مجانا وكتب على التذكرة «يعمل اشعة تليفزيونية مع تسديد الرسوم بالخزينة» اى ١٥ جنيها كاملة علماً بان اللائحة لهذه الاشعة تقول مجاناً للفقير والنصف اى ما يعادل ٧ جنيهات للمتوسط اما الغنى ١٥ جنيها كاملة اى اننى اصبحت من الاغنياء والله اعلم . ولم يحضر طبيب الاشعة الا يومين فى الاسبوع وهما الاثنين والخميس .

التميمى مختار فراج - المنزلة - دقهلية

أداء الفريضة

تقدمت وزوجتى سنية احمد عبدالله احمد لقرعة الحج عدة سنوات سابقة . وهذا العام ولم نفز بالقرعة وقد ادخرنا نفقات القرعة لتحقيق هذه الامنية . ولا نستطيع تحقيقها عن طريق الشركات السياحية بسبب ارتفاع نفقات الحج بها . نوجه نداءنا الى المسئولين لتحقيق هذه الامنية هذا العام بالسفر عن طريق قرعة الحج فى حصة الاستثناءات

ربيع عبيد حنفى - ارمنت الوابورات -

مستشفى سفاجا

نناشد الدكتور وزير الصحة الاهتمام بمستشفى سفاجا المركزى . لان جميع الحالات الخطر الناتجة من اثار كثرة الحوادث طريق قنا - سفاجا وان المستشفى غير مؤهل لاستقبال الحالات الخطرة نظراً لعدم توفير اى غرفة طوارىء واستقبال ولعدم وجود اطباء متخصصين مما يؤدى والذى يبعد نقل المصاب فى عربة غير مجهزة

سيد محمود محمد حمدان

«الى متى الانتظار»

الى متى يتم توزيع ارض التليفزيون الذى طال انتظاره وبرغم قيام بعض الاهالى بتوريد المبالغ المالية المعلن عنها . من قبل مجلس مدينة سفاجا للمرافق وقيمة الارض وتم قفل باب التوريد بمجلس المدينة فهناك بعض الاهالى ينتظرون بسرعة فتح باب التوريد حتى يتسنى لهم الحصول على قطعة ارض لبناء مسكن لايواء اسرهم راجين عدم إطالة التوزيع

سيد محمود محمد حمدان - رئيس لجنة الوفد بسفاجا

ما الحل ؟

حصلت على دبلوم زراعة ١٩٨٢ . وعينت معاوناً فنياً بمدرسة ابريم الاعدادية بادارة نصر النوبة . واثناء الخدمة فتح معهد اعداد معلمى المجال الزراعى للتعليم الأساسى . وذلك لتغيير المسمى الوظيفى من معاون فنى الى مدرس فحصلت على المعهد ١٩٩٤ وعند تقديم لاوراق الحصول على المعهد . فى مديرية التربية والتعليم باسوان وذلك لتغيير المسمى الوظيفى حدث لى حادث سيارة وكانت الاصابة شديدة ففقدت الوعى نهائياً وحدث لى شلل نصفى . وبعد شفائى ذهبت لاقدم الأوراق فلم تقبل بسبب انتهاء الفترة المحددة للتقديم

رمضان حسن عبدالرحمن - معاون فنى بمدرسة ابريم الاعدادية - نصر النوبة

لنا قضية

نظرة إلى المستقبل

لأن حاضرنا مؤلم ومستقبلنا يبدو مخيفا استبد بنا الحنين الى الماضي القريب أو الأبعد. ولكن الخوف من الغد أو الحنين إلى الأمس لن يوقف حركة الزمن. اليوم منصرم والغد آت والأمس لن يعود.

علينا أن ننظر إلى المستقبل وجها لوجه. أن ندير رؤوسنا في اتجاه الغد حتى لا ندخل اليه متراجعين منكسرين غافلين لا نرى أين نضع أقدامنا. إن الجدل الدائر حول الطريق الذي يجب علينا أن نسلكه في غير محله. فمركبنا قد حمله التيار الرئيسي فعلا بعيدا عن الشط. وحتى لا تنتهي الرحلة بغرق الجميع علينا أن نكف عن الجدل ونمسك بالدفة ونساير التيار ونتفادى الصخور وجبال الجليد والتيه العظيم.

المستقبل للأحرار وليس للعبيد فلم يعد التفوق يستند الى القدرة العضلية التي استلزمت الاستبداد وانما أصبح التفوق يستند الى القدرة الابداعية التي استلزمت الحرية الشخصية والفكرية والسياسية.

المستقبل للعقلاء وليس للثوار فمرحلة التنمية الشاملة أصبحت تستوجب التراضي والتنسيق والمتابعة وتصحيح المسار المستمر بحيث تنساب الحركة دائما نحو الأفضل في اطار استقرار الاطار العام للنشاط الانساني في مهمله.

ان المستقبل للمجتمعات المفتوحة التي تتيح للقوى الحية أن تحل محل القوى الأقل حيوية من خلال صراع سلمي سياسي وفكري وثقافي واجتماعي بالضرورة ولن يكون المستقبل للمجتمعات المغلقة التي تشيخ فيها الثمار على أغصانها حتى يتمكن العفن من الثمرة والغصن والشجرة.

كيف نستعد للمستقبل؟ ومتى؟.

محمود أباظة

المجلس الأعلى للهيئات القضائية.. واستقلال القضاء المصري (٢)

القانون يجب أن يعلو كل إرادة.. ويلزم كل سلطة

المستشار
محمد حامد الجمل
رئيس مجلس الدولة السابق

تناقشنا في الجزء الاول من هذا المقال، صباح الثلاثاء الماضي، الآثار الناتجة من جمع رئيس الجمهورية بين رئاسة المجلس الاعلى للسلطة القضائية ورئاسة السلطة التنفيذية.

واليوم نستكمل الحديث، ونصل مما سبق الى انه رغم النقد الموجه للدستور، فان رئيس الجمهورية يتعين ان يرأس المجلس الاعلى للهيئات القضائية بصفته رئيسا للدولة وهو مؤهل ومعزز بنصوص الدستور بهذه الصفة ان يتحمل مسئولية حماية ودعم كيان واستقلال السلطة القضائية من خلال المجلس وحمايتها من تدخل السلطة التنفيذية، او ضغوطها، وتمكينها من تحقيق سيادة الدستور والقانون وحماية الحقوق والحريات العامة للمصريين، والتزام باقي السلطات باحترام هيبة الاحكام القضائية وتنفيذها دون مماطلة او عبث.

ولم ينص الدستور على جواز تفويض غير «رئيس الدولة» في رئاسة المجلس الاعلى للهيئات القضائية تلك سواء بصفة مؤقتة او بصفة دائمة وهذا امر قاطع وواضح الحكم والحكمة ولاسبيل الى مناقشته او دحضه فهل يتفق اذن مع احكام الدستور على علاتها - ان يرأس السيد وزير العدل هذا المجلس! ينص القانون المنظم للمجلس الاعلى للهيئات القضائية على ان يكون وزير العدل «نائبا لرئيس الجمهورية» بصفته «رئيسا للدولة» في رئاسة هذا المجلس..

ولو تأملنا نصوص الدستور نجده قد انحى في مجال التفويض في السلطات الدستورية التي ينظمها منهجا واضحا وقاطعا فحيث اراد لاعتبارات المصلحة القومية العامة التفويض فيما رأى واضعوا الدستور انه لايمس اساسا جوهريا من اسس الحكم او الشرعية او سيادة الدستور، والقانون نجد انهم قد نصوا على جواز هذا التفويض وشروطه وامثلة ذلك، جواز تفويض رئيس الجمهورية من مجلس الشعب في اصدار قرارات لها قوة القانون «م١٠٨» واجاز تفويض رئيس الجمهورية لغيره في اصدار اللوائح اللازمة لتنفيذ القوانين «م١٤٤» ومثل ذلك لوائح الضبط «م١٤٥» وفي غير هذه الحالات الواردة صراحة وعلى سبيل الحصر في نصوص الدستور، فانه لايوجد اى سند للقول بجواز التفويض فالاصل العام في القانون العام «دستوريا او اداريا» انه لاتفويض بغير نص صريح ويجب ان يكون مؤقتا وشخصيا وبشروط لاتمنع مسئولية من صدر عنه التفويض سياسيا او اداريا وتمكنه كذلك من سحبه في اى وقت، وهذه المبادئ من البداهات المستقرة في فتاوى واحكام مجلس الدولة، المحاكم الدستورية العليا، وعدم وجود نص صريح يجيز التفويض، وعدم التزام لو صدر بالتوقيت، والتحديد في الشخص والموضوع وشروط التفويض يبطله لانه يكون نقلا للاختصاص الدستوري، او تنازلا عنه، الى من يتم التفويض الباطل له دون سند دستوري.

ومن المسلمات ايضا انه لايجوز ان يرد التفويض على التفويض اى لايجوز ان يفوض من تم تفويضه من غيره، فيما فوض فيه كله او بعضه ولو لمدة مؤقتة، لان ذلك في حقيقته نقل للاختصاص وانحدار نزول بالسلطة العامة ممن خصه الدستور بها، الامر الذي يترتب عليه اهدار مبدأ السيادة للشعب وكونه مصدر السلطات التي وزعها الدستور، بعد ان حددها تحت رقابته، ويهدر ايضا مبدأ تحديد المسئولية الدستورية والعامة، وتوزيع السلطات العامة بما يحقق التوازن بينها، ويحكم الرقابة عليها، فضلا عن رقابة كل منها للاخرى، وهو مايسمي في علم السياسة والقانون الدستوري بمبدأ «التوازن بين السلطات» والرقابة بين السلطات والحد من طغيان السلطات لضمان احترام السيادة الشعبية ممثلة في احكام الدستور والقانون ومنع الانحراف والاستبداد بالسلطة العامة واستخدامها لغير الصالح العام.

وبناء على المبادئ الدستورية العامة السابقة، فان «القرار بقانون» الذي نظمه للمجلس الاعلى للهيئات القضائية يكون قد خرج على المبادئ والاسس الدستورية الصحيحة حسبما سوف نعرضه فيما يأتي فضلا عن انه «قرار بقانون» فانه قد:

نص على ان وزير العدل هو نائب رئيس للمجلس الاعلى للهيئات القضائية بينما رئيس المجلس هو رئيس الجمهورية بصفته «رئيسا للدولة» وليس رئيسا للسلطة التنفيذية ووزير العدل ليس نائبا لايقتضي الدستور، ولا بقرار شرعي لرئيس الدولة كما ان هذه الانابة باطلة ومعدومة الاثر، اذ ان التفويض في هذا الاختصاص غير جائز دستوريا، ونقل هذا الاختصاص بقرار بقانون من رئيس الدولة الى وزير في السلطة التنفيذية لاسند له على الاطلاق، ونقلا عما سبق فليس في الدستور «العليل» الحالي مايجيز لرئيس الدولة او يوجب في الاحوال العادية عليه انابة اى احد في سلطاته من اعضاء السلطة التنفيذية سواء رئيس وزراء او وزراء او غيرهم من اعضاء الحكومة، لان الدستور قد نظم موضوع الانابة عن رئيس الدولة في المادة «١٣٩» منه عندما اجاز لرئيس الجمهورية بصفته رئيسا للسلطة التنفيذية، تعيين نائب او اكثر من نائب له، يحدد اختصاصاتهم ويعفيهم من مناصبهم، ومن المسلم ان مايحدده الرئيس لنائبه من اختصاصات لايسوغ ان يشمل كل مايتولاه في مجال السلطة التنفيذية، والا تحول النائب الى رئيس دون اتباع الاجراءات والقواعد التي حددها الدستور ومن ثم فليس ثمة اساس من الدستور، لكي ينص القرار بقانون الخاص بالمجلس الاعلى للهيئات القضائية على ان ينوب وزير العدل عن رئيس الدولة بصفة دائمة لان الوزير عضو بالحكومة، وهو مسئول سياسي وتنفيذي، وليست له الصفة القومية العليا التي يتمتع بها رئيس الجمهورية كرئيس للدولة والتي تنصرف بصفة محددة ومؤقتة الى «نائب رئيس الجمهورية» وتحت اشراف الرئيس وعلى مسئوليته وبهذه الصفة القومية والدستورية العليا. ولا شك في ان رئاسة «وزير العدل» العضو في الحكومة التنفيذية لرؤساء الهيئات القضائية اعضاء المجلس الاعلى للهيئات القضائية والذي ليس له اى اختصاص قضائي كما سبق البيان وانما يمارس اختصاصات مالية وادارية وتنظيمية وتنسيق يتعلق بهذه الهيئات وباعضائها جميعا يمس استقلال هؤلاء الرؤساء في ادارة شئون الهيئات القضائية التي يرأسونها على استقلال، حيث يقوم بالفعل عضو من السلطة التنفيذية بالاطلاع ومراجعة وتأييد او رفض خططهم وافكارهم واقوالهم ومناقشاتهم في المجلس، بشأن تسيير شئون الهيئات القضائية، التي تنطوي على القضاة الذين اوجب القانون استقلالهم بصفة مباشرة بشئون العدالة، وبصفة غير مباشرة بما يلزم من امورهم المالية والتنظيمية لحسن اداء العدالة. وتبدو غرابة ذلك وشذوذه بالنسبة لرئيس مجلس الدولة، حيث يرأس الهيئة القضائية والتي نص الدستور على استقلالها والتي من اختصاصاتها رقابة تصرفات الحكومة وقراراتها الادارية قضائيا وبينها قرارات وتصرفات الوزير الذي يرأس المجلس الاعلى للهيئات القضائية بل يتولي وزير العدل بالصفة غير الدستورية او القانونية التي يرأس بها المجلس ادارة المناقشات بعد الدعوى حسبما يريد للاجتماعات والاشراف على محاضر الجلسات، وتبليغ القرارات، وتنفيذها.. الخ وهو عضو السلطة التنفيذية، ويرأسه رئيس الوزارة ومسئول بالتضامن مع زملائه عن تنفيذ سياساتها التي يراقبها القضاء وقتا والغاء وتعويضا وابطالا!!

ولست اود الخوض فيما يحدث من اثارة «الوزير» وتمهيده للموضوعات التي يراها من وجهة نظره والتي تخدم طبعا الحكومة - جديرة بالعرض على المجلس او استخدامه اساليب السياسة التي لاتحتاج الى شرح او بيان لبلوغ مايراه الحكومة بشأن مطالب الهيئات القضائية المالية لتتمكن من اداء رسالتها، رغم اجتهاد رؤساء الهيئات القضائية ودفاعهم عن حقوق اعضائها وعن صالح العدالة وسيادة القانون، ولسنا ندري ما اذا كانت ثمة رقابة على الوزير في هذا الشأن من اية جهة، لانه بالفعل يرأس المجلس ويتصرف ويدير شئونه باعتباره نائبا لرئيس الدولة، وفي ذات الوقت فان اعضاء المجلس الذين يرأسهم هم رؤساء الهيئات القضائية وهم بدرجة وزير وهيئاتهم هي المختصة برقابة المشروعين وسيادة القانون في البلاد، وتصدر القرارات من المجلس بالاغلبية، ومجلس الدولة كهيئة رقابة قضائية للمشروعية الادارية يمثل برئيسه، واقدم نوابه، اى باثنين لواتفقا في الرأي - بينما بقية اعضاء المجلس يمثلون باقي الهيئات القضائية وعلى قمتهم رئيس محكمة النقض، ومطالب كل هيئة تبدو متعارضة مع الهيئات الاخرى فبعضها يعاني بشدة من النقص الشديد في الاعضاء، وفي المباني، وفي الاجهزة الادارية الحديثة، والذي تسمح به الحكومة من اعتمادات، دائما اقل بشدة مما يلزم لكل ذلك، والكل يتنافس ويتناقش في المجلس للاقناع بما يحتاجه، ويقسم في النهاية للعروض القليل على الهيئات المختلفة ويكاد معظمه يذهب في صورة «علاوات ترقية» لتحسين احوال رجال القضاء في مواجهة التضخم وارتفاع الاسعار، دون خطة جدية متكاملة تحقق العدالة السريعة الناجزة باسهل وايسر السبل لكل الشعب وتوفر لها كل الامكانيات سواء البشرية او الادارية او المالية او الفنية.

فاذا ما اضيف الى كل ماسبق ان القرار بقانون الخاص بهذا المجلس الاعلى قد خلا من تحديد للاجراءات الجوهرية الخاص بدعوته للاجتماع، او اعداد جدول اعماله واخطار الاعضاء بها قبل الميعاد بفترة كافية، واعداد محاضر جلساته وتنظيم عرض هذا كله سواء على الاصيل وهو «رئيس الدولة» لمراجعته واعتماده ومتابعته او على المجلس ذاته بافتراض ان رئاسة وزير العدل قد تحمل - ولو على غير اى سند - انها انابة بصفة مؤقتة لضرورة تجيز له حضور جلسة بدلا من الاصيل «رئيس الدولة» ويجب من ثم عرض ماتم على الاصيل لابداء مايراه - انه يتعين ان تستقل الهيئات القضائية بمجلسها وان يرأسه اقدم رؤساء الهيئات القضائية والايكون للحكومة شأن به احتراما للدستور رغم عيوبه وارجو ان اختم هذا المقال باننا نحترم ونقدس زملاءنا رجال القضاء ونقدر جهودهم داخل هذا المجلس او غيره من المجالس القضائية ولكن النظام الدستوري والتنظيم الاداري يحتم احترام الشرعية الدستورية والقانونية، ووضع التنظيمات القانونية والاجرائية التي تمكن الهيئات القضائية من اداء رسالتها في تحقيق سيادة الدستور والقانون باسرع وقت وبايسر السبل، وبصورة ناجزة وناقدة تكفل الهيبة والكرامة للحق والعدل، وتؤكد في نفس كل مصري وكل انسان على ارض مصر ان القانون يعلو كل ارادة، ويقيد ويلزم كل سلطة ويحضن ويحمي كل حق ويكفل حماية كل حرية، ويلجأ الى حمايته كل انسان.

التاريخ لا يغفر لمن يأتي متأخرا!

في منتصف عام ١٩٨٩ قام الرئيس السوفيتي «ميخائيل جورباتشوف» بزيارة ألمانيا الشرقية لإقناع زعيمها «اريش هونيكر» بضرورة إجراء إصلاحات ديمقراطية في البلاد، حتى تتمكن القوى الاجتماعية والسياسية على اختلافها من التعبير عن نفسها، بدلا من أن تفاجيء الجميع ثورة شعبية لن يكون هدفها فقط التعبير عن الغضب، أو المطالبة بإبعاد الحكام القائمين الذين جثموا على صدور البلاد سنوات طويلة مانعين أى محاولة للتجديد أو التغيير.. بل إن مثل هذه الثورة لو حدثت سوف تؤدي إلى زعزعة كيان الدولة نفسها، خاصة وأن مطلب وحدة الألمانيتين كان مطلبا شعبيا على الجانب الشرقي والغربي منذ انقسام البلاد في أعقاب الحرب العالمية الثانية.

ورغم كل المحاولات والضغوط التى مارسها جورباتشوف على هونيكر إلا أن الأخير واصل عناده وزعم أن «ألمانيا الشرقية» ستبقى مائة عام أخرى دونما حاجة إلى أى تغييرات لا في أسلوب الحكم ولا في أفكاره أو توجهاته ولا حتى في الوجوه الحاكمة منذ الخمسينات!!.

ولم يجد جورباتشوف ردا على عناد هونيكر سوى أن كتب له في سجل التشريفات عبارة تقول «إن التاريخ لا يغفر لمن يأتي متأخرا».

وقفل جورباتشوف عائدا إلى موسكو بعد ذلك، وبقي هونيكر على عناده وربما سخر في نفسه من عبارة جورباتشوف.. غير أن الأشهر القليلة التى انقضت بعد هذه الزيارة قد أوضحت لهونيكر صحة المقولة حيث اندلعت المظاهرات في شرق ألمانيا واجتاحت كل المدن من أقصى البلاد إلى أدناها.. ولم يجد هونيكر مفرا سوى الهرب إلى الخارج، فيما اندفع مئات الآلاف من الألمان شرقا وغربا يحملون المعاول والمطارق لتحطيم سور برلين رمز القهر والتسلط الذى مارسته حكومة هونيكر الشيوعية ضد شعبها.

والحقيقة أن العبارة التى أطلقها جورباتشوف كانت صياغة لدرس قديم متجدد دائما، فمن قبل أحداث أوروبا الشرقية بعشر سنوات كان يحكم إيران امبراطور طاغية هو الشاة محمد رضا بهلوى الذى اعتمد في حكمه على دعم الولايات المتحدة الأمريكية له بالإضافة لقوة جيشه وجهاز مخابراته وظن الشاة أنه قادر على قمع الناس إلى مالا نهاية وعندما تنبه إلى خطئه كان الوقت قد فات ولم يعد في مقدور التاريخ أن يغفر له غفلته، وتحت ضغط مظاهرات الجياع ومئات الآلاف من أهالي المعتقلين الذين قدموا إلى محاكم عسكرية كانت تتلقى الأحكام بالتليفون من الشاه نفسه.. تحت هذه الضغوط العاتية فر الشاه خارج إيران ولم يقبل الناس من بعده بالحلول الوسط، فوقع المجتمع كله في يد الأصوليين المتشددين، علّه يجد السلوى في التشفي والانتقام ممن ساموه العذاب وحكموه بالقهر سنوات طويلة.

وهناك أيضا نموذج الرئيس الفلبيني الأسبق «فرديناند ماركوس» الذى كان واحدا من أفسد الحكام في العالم الثالث، ولم يترك سلوكا فاسدا إلا طرقه بدءا من تزويره للانتخابات ومرورا بتحالفه مع مهربي المخدرات ومافيا غسل الأموال وتجار السلاح وانتهاء بتفويض الكثير من سلطاته إلى زوجته وأبنائه الذين عاثوا في البلاد فسادا بل وشارك بعض منهم في فرض الإتاوات على رجال الأعمال ولم يتورعوا عن المتاجرة في ديون بلادهم وباعوها لبعض البنوك لقاء عمولات كبيرة، ووصل الأمر بماركوس أنه قام في أواخر أيامه ببيع مبنى سفارة بلاده في اليابان بمبلغ ٧٠ مليون دولار وحول المبلغ إلى حسابه الخاص.. وفيما كان ماركوس ينهب ثروة شعب الفلبين هو وزوجته وأبناؤه وأفراد حاشيته كان الملايين من أبناء الشعب الفلبيني يتضورون جوعا ويذهبون إلى بلاد الشتات للعمل كخدم لدى شعوب لم تقدر ثقافتهم أو حضارتهم وعاملتهم أسوأ معاملة، ولم تتحرك حكومة الفلبين لنجدتهم فحقت عليها النقمة في الداخل والخارج وانتهي الأمر بهروب ماركوس وموته في منفاه وحيدا طريدا من أصدقائه قبل أعدائه.

إن قائمة من لم يغفر التاريخ لهم طويلة بطول عذابات معظم شعوب العالم الثالث ولكن قائمة الذين ينتظرون حكم التاريخ القاطع تكاد تكون أطول وربما لن تمر السنوات الخمس الباقية من عمر هذا القرن إلا ويسقط الكثيرون من هؤلاء الذين لم يقرأوا التاريخ، أو ربما قرأوه ولم يفهموه، وربما فهمه بعضهم ولكنهم لم يصدقوه ظنا منهم أنهم أكثر ذكاء من الذين سبقوهم، وأن لديهم الوسائل الكفيلة لجعل التاريخ يغفر وإن لم يرد الغفران فعلى الأقل يفرضوا عليه الصمت الذى فرضوه على شعوبهم ولكن هؤلاء لا يعرفون أن الأحداث الصغيرة تتجمع وتتراكم ومصيرها الحتمي إلى الانفجار وعندها فقط سيدركون وهم في قبورهم أو في منفاهم أن التاريخ لا يغفر بالفعل لمن يأتي متأخرا.

سعيد عكاشة



واخيرا.. اعترفوا

طالبنا كثيرا، ومازلنا نطالب بانهاء حالة الطوارئ والغاء كافة القوانين الاستثنائية - او سيئة السمعة - المقيدة للحريات والتي تنتقص من الديمقراطية ان لم تصبها بالشلل، ولكن الحكومة لاترد ولا تحرك ساكنا، اللهم الا التصريحات التي تخرج بين الحين والحين باننا نعيش ازهى عهود الديمقراطية، وان الحزبية لم تر ازدهارا كما رأت على ايديهم حتى كانت «مذبحة» الحرية والديمقراطية في انتخابات نوفمبر/ديسمبر ١٩٩٥ - والتي لم نشهد لها مثيلا طوال حياتنا، وابلغ دليل هو جرائم القتل واعمال البلطجة والتزوير الفاضح الذي جرى تحت سمع وبصر الجميع.

واذا نادينا بالاصلاح السياسي.. قالوا: بل الاصلاح الاقتصادي اولا واهم من الاول، فكان عصر الجباية من دماء الشعب وارتفاع الاسعار وقلة الموارد والكساد المحوط للكافة.. فقلنا ياسادة لقد فشلت سياستنا.. فليكن التغيير.. قالوا: ان التغيير ضد استقرار الحكم، لان الحكم يجب ان يكون مستقرا ومن ثم فلا حاجة الى التغيير الذي تطالبون به.

وفجأة.. راحوا يبشروننا بتغيير الحكومة، باستقالة وزارة الجمود والتسلط على مقادير الناس والتضييق عليهم في ارزاقهم وارهاقهم بالضرائب المختلفة الاسماء والانواع، وان حكومة جديدة ستأتي استجابة لمطالب الشعب بالتغيير، وهي المطالب التي تجاهلوها تسع سنوات، فاستبشر الناس خيرا، فجاء التغيير في شخص رئيس الوزارة باستبداله بنائبه الاول الذي لازمه في العمل طوال المدة الماضية كما جاء التغيير بخمس او ست وزارات مع بقاء بعض الرموز التي بقيت في مواقعها لعشر او عشرين او خمسة وعشرين عاما، ففي اى بلد في الدنيا يمكث فيها الوزير خمسة وعشرين عاما جالسا على كرسي الوزارة حتى يتحول الى موظف روتيني لامقدرة له على العطاء او التغيير او التجديد.. وهما من سنن الحياة، فاذا ماناقشنا هذه الحال، وناقشنا التغيير الذي جاء على غير ماتوقع الناس، قالوا: انها الوزارة الجديدة التي سترفع المعاناة عن الشعب وهنا.. نتوقف لكي نقول لهم اخيرا اعترفتم بان الجماهير تعاني اشد المعاناة مما انزلتموه بها من بلاء وغلاء وضرائب وفشل اقتصادي وهل بنفس الوزارة.. وبنفس التشكيل مع تغيير بسيط سيجري رفع المعاناة..؟؟ ثم وقفة اخرى واجبة، وسؤال يطرح نفسه: من اين جاءت المعاناة..؟ ومن الذي جاء بها..؟ الستم انتم وحزبكم المسمى بالوطني تحكمون مصر منذ عشرات السنين..؟؟

او على الاقل انتم يا اصحاب وزارة التسع سنوات السبب في هذه المعاناة واصحاب الفضل فيها - ان كان هذا يعتبر فضلا في نظركم..؟

ونحن لانراه كذلك لانه هو الفشل بعينه.

فما قولكم في اعترافكم الاخير..؟؟

وهل حقا ستفلحون في رفع المعاناة عن الناس..؟؟

الم نكن نحن على حق.. وانتم على غير ذلك..؟؟

احمد عودة

سامحك الله .. أيها الوزير

الوزير السابق للمالية اقسم قبل رحيله لليمون ان يجعل السواد الاعظم من الشعب المطحون بلا مالية على الاطلاق فلقد طالبت ضرائب تسمى «بضرائب التمغة» احد اصحاب المحلات بما قيمته «١٧٧١» جنيها فيها «الف وسبعمائة وواحد وسبعون جنيها» ضرائب تمغة. وهي «صدق اولا تصدق» عزيزي القارئ قيمة «يافطة المحل». وهي يافطة لمحل متهالك ومكتوبة «بالبوية» وليست بالنيون الفاخر مثلا او متشابه ذلك. اى ان السيد الوزير قد باع الهواء لهذا المواطن لما الظل فقد باعه له في صورة «ضريبة تمغة» على «تندة» تقي المحل حرارة الشمس صيفا. هذا والله ماحدث..

والله لو علم هذا الوزير وكل مسئول ان الله لايرضى ظلما وان حب الشعب ابقى واخلد من شهوة وحب السلطة والمنصب ومااذا سيكتب عنهم التاريخ ماتفننوا في تعذيب ابناء شعبهم بهذه الوحشية وتلك القسوة.

نبيل رفعت

شيكا بيكا

شيكا بيكا كله اونطة وبولتيكا
واغاني هابطة ويقولوا نهاوند
وسيكا
آل لية نزي شباب امريكا
وموال بلدنا طرب من غير
مزيكا
حتي القطة بقت لاسي وريكا
والبت خضرة سموها ماريكا
بلوعة بسلسلة شكله كدة
انتيكا
وللموضة نستهم تقاليدنا بلوبكا
ف زمان قماشنا كان بلطسطا
وبيكا
وعادتنا الحلوة ليه مسحوها
باستيكا
شيكا بيكا كله اونطة وبولتيكا

محمد محمد السيد
مصنع نسيج زفتى

ماذا تريد «حورس»

اسرة حورس مثال حي على تصدي الدولة ممثلة في المجلس الاعلى للشباب والرياضة للصحوة الدينية بين طلاب الجامعات ومحاولة فرض نمط مشوه للحياة على شبابنا لافكار دخيلة وغريبة على مجتمعنا الشرقي باخلاقه الفاضلة وجاءت رسالة الاستاذ سيد فرغلي في بريد الوفد لتؤكد مع تحقيقات سابقة في بعض الصحف ان هذه الاسرة الجامعية المدعومة من الدولة انما تحاول اشاعة النمط الغربي للاخلاق بما يحويه من اختلاط سافر وازالة جريئة بلا حياء للحواجز الاخلاقية التي فرضتها الاديان السماوية بين الجنسين ومنذ حوالي سنتين قرأنا عن رحلة الاقصر في القطار وماحدث فيها من تجاوزات شباب هذه الاسرة فهناك بون شاسع بين الحرية المسئولة والتي ذكرها احسان عبد القدوس في روايته «انا حرة» والتي تتمسك بالاخلاق والقيم بين الانفلات منها حيث طريق الضياع الذي يبدأ بالفاحشة وينتهي بالامراض الفتاكة والشذوذ وادمان السموم. ان الدين يسري في عروق شبابنا فلا تحاربوا الفطرة وسنة الحياة لتفرضوا عليهم منهج الغرب المدمر.

مها كامل دياب
العجوزة

المواطن القوي.. هو البداية

كلما مرت الايام وتجددت المآسي في حياتنا العامة.. وتصورنا ان الدنيا قد اظلمت ولم تعد هناك بارقة امل في ان تعود الامور الى سيرها الصحيح وان تأخذ حياتنا طريقها القويم.. في هذا الخضم مطالبين نحن ان نجلس مع انفسنا في جلسة حساب واعادة ترتيب الاوراق.. نتساءل كيف وصلنا الى هذه الدرجة والا من سبيل لان تستقيم حياتنا.

لعل الاجابة على هذه التساؤلات.. نحن في حاجة الى المواطن القوى فما حدث في انتخابات ١٩٩٥ او التي اطلق عليها مجازا انتخابات او مايحدث من ان يقف المتهم بالفساد ليكابر ويعاند بل ويتطاول على ذلك الذي يسعى لكشفه ويتمكن.. ويصل الامر الى يكون المدافع عن حقوق الشعب متهما.. والمناضل من اجل المثل العليا مقدما للمحاكمة.

او مانراه ونقرأه من وقوف مؤسسة في وجه الحق.. تدافع عن الباطل وتستخف بالاحكام القضائية النهائية ومالم من تنفيذ هذه الاحكام فتحرف الحقائق وتمسخها وتنشر على الملأ ما تناقض به حق الغير في مكابرة غريبة.

فتهدر بذلك كل شريعة والدستور والقانون - بل وتعلم ابناءنا طريق الوقوف ضد الحق وغيرها الكثير في حياتنا.. انها ظواهر هذا الزمان - كيف الوقوف امام هذه الظواهر والانتصار عليها والعودة الى الطريق الصحيح - للدولة في مسارها تجاه حقوق الشعب. او للوقوف جميعا في مواجهة الفساد والمفسدين او في وجه من يكابرون ضد الحق.

اقول نحن في حاجة الى المواطن القوى المؤمن ولكى يكون المواطن قويا.

١- يتعين ان يعرف تماما حقوقه وحدودها وواجباته وما يتعين الالتزام به في اطارها.

فلا يتجاوز تلك الحق المعطى له والذي يتمتع به شرعا وقانونا مهما كانت السهولة التي يراها في التجاوز ومهما كانت المغريات في ان يتجاوز. ذلك ان تجاوزه بلا شك يتضمن اعتداء على حق غيره ومامكان لمواطن ان يتمسك بحق ويدافع عنه اذا كان معتديا على حق الغير اولديه الاستعداد للاعتداء حتى ولو لم يكن قد اعتدي بعد.

ويعرف واجبه والالتزام به يؤديه حتى ولو كانت كل الجموع حوله لاتؤديه لان كل واحد منا مطالب بان يؤدي واجبه ولو انتظر الفرد لما يراه من غيره فلن يؤدي واجبه.

٢- ان يكون ايمان للمواطن بالفكر والعقيدة والرأي ايمانا حقيقيا نابعا من ذاته لديه القناعة الكاملة بانه ان دعى الى الديمقراطية الكاملة فانه ملزم بها متمسك بكل مبادئها حتى ولو لم يتمسك بها غيره.

٣- ان يكون صادقا مع نفسه فضلا عن صدقه مع الآخرين فلا ينهى عن شئ ويأتي مثله حتى ولو في الخفاء. فقد يصدقه الناس في دعواه - فترة من الوقت - وقد يلتزم البعض بما يدعو اليه.

لكنه لن يستطيع ان يستمر بالقوة المرجوة اذا لم يكن صادقا مع نفسه في الالتزام بما يدعو اليه وسيعرف الناس ان داعيهم ليس على المستوى الذي يؤهله لان يكون كذلك.

٤- ان يطبق المفاهيم الصحيحة للمعنى الذي ينشده - وبه يقتنع بكل مقومات الصحة التي يتعين ان تتوافر له. وقد يتغلب غيره عليه مرة او مرات لان ذلك الغير لم يلتزم بها - لكن في النهاية سينتصر هو بقدر انتصاره لمبادئه.

فاذا خان هذه المبادئ جهرا اوسرا فلن يكون ابدا ولن يكتب له التفوق.

٥- واخيرا يتعين ان يكون له موقف محدد وواضح تجاه اى قضية ينتصر فيها للحق ايا كان صاحبه.. حتى لو كان هو سيتأثر بحصول الغير على حقه.

لانه ان انتصر لحق غيره ستكون له القدرة للانتصار لحقه هو.

ابراهيم عبد الرحمن

ازالة الفوارق.. على طريقة عبد الناصر

هل ذابت الفوارق بين الطبقات او حتى تجمدت؟!.. ام انها تمددت؟!! واذا كان بشعا ان يحاول حاكم فرض رؤيته ومرآه على كل المحكومين - ولا اقول على شعبه - والتنكيل بالخصوم بالبطش والارهاب ويسن القوانين والتشريعات والزج بهم بالسجون والمعتقلات فان الاسوأ منه سلب لارادة الناس تدريجيا وبخاصية التصور الذاتي Inertia - بطريقة عقائدية علمية مدروسة ودون رغبة منهم - حتى اذا ما استيقظوا من غفوتهم وجدوا انفسهم فجأة امام اعتاب باب واحد ضلفتاه الشمولية والاشتراكية!!.. واحدى ايسر الوسائل واخطرها ربط احتياجات الناس بحزب واحد هو الحاكم والسيد المطاع وسيد قراره!! لقد اراد جمال عبد الناصر اذابة الفوارق وازالتها بين الطبقات ولم يكن يطيق ان يرى احد فضل الله على آخر في الرزق من اوسع او من اضيق الابواب!!.. والفوارق التي اراد محوها - لاطمسها - هي الفوارق المنحصرة فيما يملكون من ثروة سواء اكانت اموالا او عقارات او اراضي زراعية او مصانع او حتى ماكان منها يختص بصناعة الرأي والخبر وعلى قمتها الصحافة التي انتزع حقوق ملكيتها من اصحابها ومنهم من امدوه بالمعلومات ووفروا له الحماية فيما اقدم عليه!! يقول عبد الناصر في مؤتمر الانتاج بتاريخ ١٩٦٧/٣/١٨ - مطبوعات مصلحة الاستعلامات وزارة الارشاد القومي بالصفحة ٤٦ مايلي بالنص.. «دنا عايز كل الناس يكونوا اشتراكيين سبيلها الوحيد هو الايمان باذابة الفوارق بين الطبقات والعمل على تذويب الفوارق بين الطبقات وعلى هذا الاساس يستطيع الاداري ان يكون قائدا سياسيا وقائدا سياسيا ناجحا». وفي ص ٤٧ يقول بالنص «ولكن رئيس مجلس الادارة عليه مسئولية بالنسبة للناحية التنفيذية، وبالنسبة للناحية السياسية وبالنسبة ايضا للناحية التنفيذية النقابية».. هل هناك ماهو اخطر من دمج اسس تولي الوظائف العامة بالافكار العقائدية؟!.. والسؤال الآن كما جاء بصدر المقال وبعد مرور مايقرب من خمسة عقود على ماقرضه قسرا على المصريين اجمعين وما افترض وحده صحته دون العالمين ودون مشورة كبار علماء الدين والذين سخر منهم اكثر من مرة!!.. هل ذابت الفوارق او حتى تجمدت عند حد معين.. ام انها تمددت؟.. الاجابة التي لاخلاف عليها هي انها تمددت وتضخمت وفي تصاعد مستمر خطر.. والبركة كل البركة في شعار الاصلاح الاقتصادي الذي لايعترف بقيادة الاصلاح السياسي!.. كثيرا ماينسى الظالمون ان سنة الله في كونه التفاوت وان الفوارق ستظل حتى قيام الساعة في الذكاء والعمر والقوة والجمال واللون والايمان والخير والشر الى آخره.. لقد تحدثوا عن الفوارق بين الطبقات ولم يذكروا شيئا عن الفوارق في الطبقة الواحدة!.

ابراهيم القرضاوى

رسالة من شاب مصري

كتب هذه السطور شاب مصري يحمل في قلبه هموم والام وامال وطنه ومواطنيه [illegible]

مهندس محمد محجوب

في الممنوع

لا اعرف على وجه الدقة متى بدأت فكرة المؤتمرات الصحفية . لكنها اتخذت اشكالا وصوراً مختلفة . ففى البداية كانت المؤتمرات تعقد لأسباب قوية مثل الاعلان عن انباء هامة . او لقاء قمة بين رئيسين . او قيام حرب بين دولتين او عدة دول .

واصبح كل وزير او مسئول فى جهاز الحكم يعقد مثل هذه المؤتمرات بمناسبة وبدون مناسبة . والهدف منها هو مجرد الظهور والمنظرة .

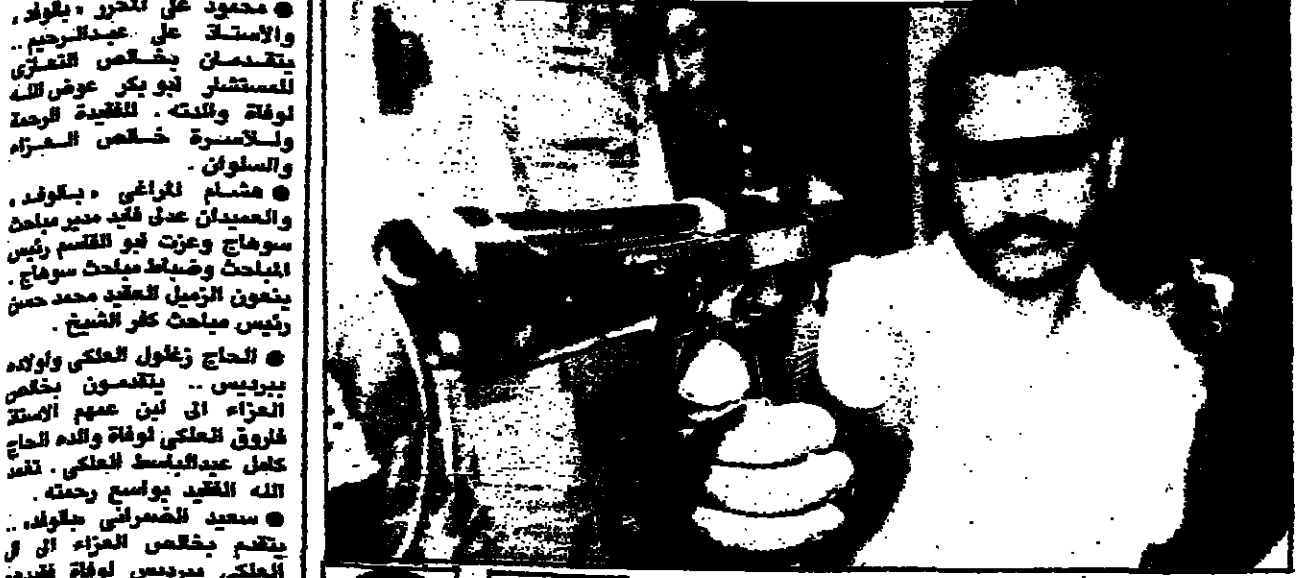
ولا يشترط الاعلان فيها عن انباء هامة او اخبار جديدة . وانما نشر اسم السيد الوزير . وصورته الى جانب الخبر . وتدريجيا اصبح لكل صحيفة مندوب فى وزارة معينة اول ما يهمه هو رضاء الوزير عنه . فينشر المعلومات التى يرضى عنها الوزير . ويحجب المعلومات التى تغضبه بغض النظر عن اهميتها للقارىء الذى يدين له الصحفى بالولاء . وتطورت فكرة المؤتمرات الصحفية . وعين كل وزير متحدثا رسمياً باسمه او مستشارا اعلامياً وظيفته تلميع السيد الوزير فى وسائل الاعلام . وعقد المؤتمرات نيابة عنه .

وفى الفترة الاخيرة لحق بالمؤتمرات الصحفية تطورات كبيرة . فلم تعد قاصرة على المسئولين . فاليوم من حق اى مواطن له صفة او ليست له صفة . وله حيثية او « لا » . ان يعقد مؤتمراً صحفياً « خاصاً » يدافع فيه عن نفسه او يهاجم طرفاً آخر . والصحفيون يدعون إلى حضور هذه المؤتمرات صاغرين او مضطرين . فاذا لم تنشرها صحفهم تنشرها الصحف العربية التى تميل الى نشر الفضائح . والمثير . وكل ما هو غريب وشاذ عن مصر . واصبح الصحفيون « ملطشة » لهذا النوع الغريب من المؤتمرات . وقد يأتى يوم نرفع فيه شعار : « صحفى لكل مواطن » . مثل شعار « كوب لبن لكل مواطن » !! .

مجدى مهنا

فوضى السلاح الميرى .. من يضبطها ؟

الخبراء يطالبون بتشديد العقوبات على ضباط الشرطة مستخدمى السلاح الميرى لتصفية الحسابات الشخصية



تحقيق : هناء مصطفى

انتشرت فى الآونة الاخيرة بعض الحالات الفردية لاستخدام « السلاح الميرى » فى ترويع من لهم خصومة مع بعض ضباط وافراد هيئة الشرطة .. ولقد تكررت الحوادث من هذا النوع مؤخراً لتهديد الآمنين . وابطالها شباب من الشرطة يتباهون بالأسلحة النارية . وأحياناً يستخدمونها فى حسم نزاعاتهم !! .

ان استخدام السلاح الميرى فى غير الاحوال المصرح بها قانوناً امر يستوجب تشديد المسئولية الجنائية والتأديبية على حمل من يلجأ الى استخدام سلاحه الميرى فى خلافاته مع الغير او لتصفية حساباته الشخصية .. فكيف نحكم استخدام هذا السلاح النارى ؟ .. وما هى ضوابط استعماله ؟ .

● اذا تصفحنا ارشيف الصحافة المصرية نجد ان هناك بعض الحالات الفردية التى استخدم فيها اعضاء هيئة الشرطة سواء كانوا ضباطاً او افراداً للأسلحة الميرى فى غير المهام الرسمية . تلك الحالات تتراوح ما بين التهديد بالقتل او ترويع الانفس الآمنة ووصولاً الى القتل . وأحياناً الانتحار او حتى قتل اعز الاحباب والاصدقاء والأولاد بسبب سوء استعمال السلاح .

(سلاح عهدة)

اللواء فاروق حمدان يقول : تصرف وزارة الداخلية لكل ضابط ولكل امين شرطة سلاحاً كعهدة شخصية وهو عبارة عن طبنجة .. وبالنسبة للضابط تحتم التعليمات ان يكون السلاح بحوزته اثناء فترة عمله وكذلك امين الشرطة .. اما الافراد فيتم استلامهم السلاح اثناء الخدمات المعينين فيها وبعد العودة من الخدمة يسلمون السلاح لأمين عهدة السلاح بالقسم التابع له او الهيئة التى يعمل فيها . والافراد جميعهم بما فيهم الضباط يتم تدريبهم تدريباً « دورياً » على استعمال السلاح فى ظل سياسة الوزارة الجديدة .. وفى حالة ارتكاب الضابط لعمل ضد القانون بسلاحه الميرى يجب ان يخضع للعقاب بل يكون عقابه مشدداً لافتراض كونه رجل امن من الواجب عليه ان يحافظ على ارواح الآخرين لا ان يروعهم بسلاحه الميرى .

ويضيف اللواء حمدان قائلاً : انا ضد فكرة عدم احتفاظ افراد الشرطة باسلحتهم طوال الاربع والعشرين ساعة . لأن مهمة الأمن مهمة مستمرة .

(الوزارة .. بريئة)

المستشار احمد عبدالحفيظ رئيس محكمة جنوب القاهرة يحدد مدى مسئولية وزارة الداخلية عن اعمال العنف التى ترتكب بالسلاح الميرى خارج نطاق مهام العمل الرسمية فيقول : يكون المتبوع مسئولاً عن اعمال تابعه لعمله غير المشروع متى كان واقعاً . منه فى حال تأدية وظيفته او سببها كلما كان فعل التابع قد وقع منه اثناء تأدية الوظيفة او كلما استعمل وظيفته او ساعدته هذه الوظيفة على اتيان فعله غير المشروع او هيئت له باى طريقة كانت فرصة ارتكابه سواء ارتكبه التابع لمصلحة المتبوع او عن باعث شخصى سواء كان الباعث الذى دفعه اليه متصلاً بالوظيفة او لا علاقة له بها . سواء وقع بغير المتبوع او بغير علمه .

ويستطرد قائلاً :

وزارة الداخلية لا تطالب باى تعويض مادى اذا استخدم احد افراد هيئة الشرطة سلاحه العهدة فى غير موضعه . انما نطالبها بالتعويض فى حالة لو ان احد افراد الشرطة تجاوز حدود الدفاع الشرعى اثناء تأدية وظيفته . فهنا يجوز للمتضرر رفع دعوى تعويض .

مفاجأة

وزارة الداخلية غير مسئولة عن هذه الحالات !!

(ليست .. ظاهرة)

العميد محمود رسمى . يقول : السلاح الميرى عهدة شخصية يكون الضابط مسئولا عنها ابتداء من يوم تخرجه . فمهام الضباط تقتضى حمل السلاح فى كل مكان . ويفترض فى الضابط وكل الافراد الذى يحملون السلاح . ان يتسموا بحسن التصرف . ويتلقى الضابط حتى رتبة العميد دورتين تدريبيتين كل دورة تستغرق ١٥ يوماً للتدريب على ضرب النار والتوعية ورفع الكفاءة .

وعن حالات سوء استخدام السلاح الميرى من بعض افراد الشرطة . يقول العميد محمود رسمى : هذه حالات فردية والقاعدة العريضة بخير وتلتزم بالتعليمات .

ضوابط

وعن ضوابط استخدام السلاح يقول : اللواء الدكتور محمد الششتاوى استاذ العلوم الجنائية : ان استعمال رجال الشرطة للسلاح النارى ليس امراً مطلقاً او على هواهم كما يتوهم العامة وانما هو امر منصوص عليه قانوناً له احكامه وضوابطه بحيث يلتزم رجل الشرطة بحدوده وشرائطه وعلى هذا نصت المادة « ١٠٢ » من قانون هيئة الشرطة على ان لرجل الشرطة استعمال القوة بالقدر اللازم لأداء واجبه اذا كانت هى الوسيلة لأداء هذا الواجب . وحددت ذات المادة احوال استعمال السلاح النارى فى حالة القبض على المحكوم عليه بعقوبة جنائية او بالحبس مدة تزيد على ثلاثة اشهر اذا قاوم او حاول الهرب وفى حالة القبض على كل متهم بجناية او متلبس بجنحة يجوز فيها القبض طبقاً لأحكام قانون الاجراءات الجنائية او متهم صدر امر بالقبض عليه اذا قاوم او حاول الهرب . وهذه هى الحالات المألوفة فى التطبيق العملى . وكذا عند حراسة المسجونين فى الاحوال وبالشروط التى نص عليها قانون تنظيم السجون وكذا فض التجمهر او التظاهر الذى يحدث من خمسة اشخاص على الاقل اذا عرض الامن العام للخطر شريطة انذار المتجمهرين بالتفرق ويصدر امر استعمال السلاح من رئيس تجب طاعته . واشترط القانون على ان يراعى فى جميع هذه الاحوال ان يكون اطلاق النار هو الوسيلة الوحيدة لتحقيق الاغراض السابقة ويبدأ رجل الشرطة بتوجيه بالانذار بانه سيطلق النار ثم يلجأ بعد ذلك الى اطلاقها . كما نص القانون على ان يحدد وزير الداخلية بقرار منه الاجراءات التى تتبع فى جميع الحالات وكيفية توجيه الانذار واطلاق النار .



محمود رسمى

فاروق حمدان

عبدالحفيظ

الششتاوى

المستشار جمال عبدالحليم حسن

وعلى هذا الاساس صدر قرارا وزير الداخلية رقم ١٥٦ لسنة ١٩٦٤ . والقرار ٢٨٦ لسنة ١٩٧٢ . وتتلخص ضوابط استعمال السلاح النارى فى توجيه الانذار الشفهى بصوت مسموع باستخدام السلاح النارى اذا لم يكف المحكوم عليه او المتهم عن المقاومة او محاولة الهرب . واذا استحال وصول الانذار الشفهى الى سمع من وجه اليه فيكون الانذار باطلاق عيار نارى فى الفضاء فاذا استمر فى المقاومة او محاولة الهرب يطلق عليه النار وبالنسبة للمسجونين يمتد ضد اى هجوم او مقاومة منهم مصحوبة باستعمال القوة او لمنع فرارهم تطلق القوة اعيرة نارية فى الفضاء كانذار للكف عن المقاومة او محاولة الهرب . فاذا استمر المسجون كما هو بعد هذا الانذار فيطلق المكلفون بالحراسة النارية فى اتجاه مسافة للتعجيز واستعمال السلاح فى هذه الحالة يحاط به المسجون علماً عند دخوله السجن او عندما يبرحه للعمل خارج السجن وفق ما نص عليه القانون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦ فى شأن تنظيم السجون .

ويستطرد اللواء الششتاوى قائلا : اما فى حالة فض التجمهر او التظاهر الذى يحدث من خمسة اشخاص على الاقل ويعرض الامن العام للخطر سواء فى الاوقات العادية او مع اعلان حالة الطوارىء يوجه رئيس القوة الانذار الشفهى بالامر بالتفريق خلال مدة قياسية ويبين فى الانذار الطرق التى ينبغى السير فيها اثناء التفرق مع التحذير باللجوء الى اطلاق النار واذا لم يتم الاذعان لهذا الامر . ويكون هذا الانذار الشفهى بصوت مسموع او بوسيلة تكفل وصوله الى اسماع الحاضرين وان ييسر لهم وسائل التفرق خلال المدة المحددة لذلك فاذا انقضت هذه المدة رغم الانذار وامتنع الافراد عن التفرق يطلق النار عليهم بطريقة متقطعة لاتاحة الفرصة لهم بالتفرق ويراعى عند اطلاق النار ان تستخدم اولاً البنادق ذات الرش صغيرة الحجم فان كانت غير مجدية استخدمت الاسلحة النارية ذات الرصاص فالاسلحة سريعة الطلقات عند الاقتضاء ويجب ان يصدر الامر باطلاق النار من الضابط المسئول او من اقدم المكلفين بالخدمة .

واستعمال السلاح النارى فى جميع هذه الاحوال مقيد بان يكون ذلك بالقدر اللازم لمنع المقاومة او الهرب او لتفريق المتجمهرين او المتظاهرين . وبشرط ان يكون ذلك هو الوسيلة الوحيدة فلا يلجأ الى استعمال الاسلحة النارية الا بعد استنفاد جميع الوسائل بالغازات المسيلة للدموع فى حالة التجمهر وكلما كان ذلك ممكناً مع مراعاة الحيطة التامة والحذر الكامل حتى لا يصاب احد الابرياء ويجب ان يكون التصويب على الساقين كلما كان ذلك مستطاعاً .

ويضيف قائلاً : كما اعطى قانون العقوبات لرجال السلطة العامة ومأمورى الضبط القضائى حق الدفاع الشرعى فى صورة القتل العمد سواء عن النفس او نفس الغير او المال ومال الغير فى الحدود وبالشروط المنصوص عليها فى المواد من ٢٤٥ الى ٢٥١ من قانون العقوبات . وهذه الحالات تتلخص فى اختطاف انسان او اتيان امرأة كرها . او هتك عرض انسان بالقوة او الفعل الذى يتخوف ان يكون فيه الموت او جراح بالغة متى كان لهذا التخوف اسباب معقولة .

وكذا السرقات المعدودة من الجنايات وكذا الجنايات والجنح المضرة بأمن الدولة من جهة الداخل اضافة الى الدخول ليلاً فى منزل مسكون . او من احد ملحقاته وهكذا فاستعمال رجال الشرطة للسلاح النارى ليس امراً مطلقاً او على هواهم وانما هو امر منصوص عليه فى القانون له احكامه وضوابطه ويلتزم رجل الشرطة بحدوده وشرائطه . اما استعمل السلاح النارى فى غير هذه الحالات فهو معاقب عليه قانوناً وفقاً لكل حالة على حدة من ناحية القانون الجنائى فضلاً عن المسئولية التأديبية من ناحية قانون هيئة الشرطة والتى تتلخص فى مساءلة كل من يتجاوز حدود استعمال السلاح النارى وفقاً لما تراه النيابة العامة مع عدم الاخلال بحق وزارة الداخلية فى محاكمة الضابط تأديبياً او محاكمة الفرد عسكرياً حيث ان الوزارة فى سياستها العامة تحذر من الوقوع فى مثل هذه الاخطاء وهكذا تكتمل المسئولية الجنائية مع المحاكمة التأديبية للضابط او المحاكمة العسكرية للافراد فى حالة استعمال السلاح النارى على غير ما نص عليه القانون .

وفى النهاية يطالب المستشار جمال عبدالحليم رئيس محكمة الجنايات بضرورة تشديد العقوبات التأديبية على اعضاء هيئة الشرطة الذين يستخدمون هذا السلاح فى ترويع الآمنين او ما الى ذلك ولابد ان تكون تلك العقوبات رادعة كما انه لابد من عمل تفتيشات دورية على من يحوز هذا السلاح والتحقق عما اذا كانت له خصومات او انه قد يكون غير متزن نفسياً لظروف قد يمر بها اى انسان .

مصرع بلطجى برصاص أمين شرطة لمنعه من فرض الاتاوات

اشقاء القتيل حاولوا قتل « الامين » وهشموا راسه بالشوم

كتبت - شادية السيد :

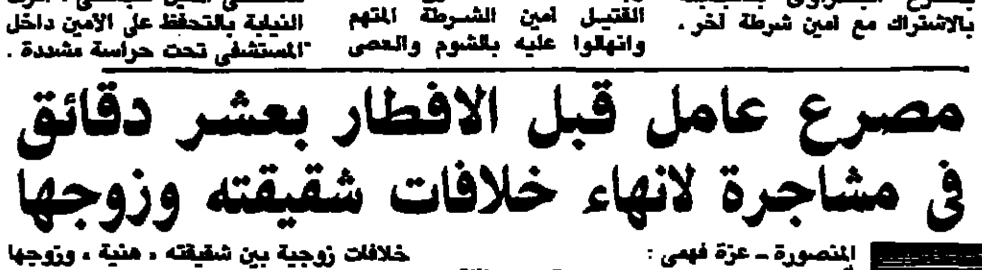
لقى بلطجى بامبابة مصرعه ، اطلق امين شرطة الرصاص عليه لرفضه مغادرة الشارع الذى يقوم امين الشرطة بتامينه . اخطرت النيابة وتولى اسامة عبدالظاهر وكيل اول نيابة حوادث شمال الجيزة التحقيق باشراف المستشار محمد عرفة المحامى العام . وتلقت النيابة بلاغا بالحادث . وكشفت التحقيقات ان امين الشرطة حازم ابراهيم حمادة يقوم بتامين محلات الذهب بشارع البطراوى بامبابة بالاشتراك مع امين شرطة آخر . وشاهدا المسجل خطر عبدالواحد حسين عبدالله يقف فى الشارع ويشهر مطواة فى وجه المارة ويحاول فرض الاتاوات عليهم .. توجها اليه وحاولا انتزاع المطواة من يده وطلبا منه مغادرة المكان . رفض البلطجى وحاول الاعتداء على امين الشرطة . واخرج امين الشرطة طبنجته الميرى للدفاع عن نفسه وخرجت منها طلقة استقرت فى رأس البلطجى ونقل الى مستشفى المنيل الجامعى ولفظ انفاسه الأخيرة متأثراً باصابته . وبعد الحادث استدرج اشقاء القتيل امين الشرطة المتهم وانهالوا عليه بالشوم والعصى واصابوه باصابات بالغة ونقل الى مستشفى المنيل الجامعى . امرت النيابة بالتحفظ على الأمين داخل المستشفى تحت حراسة مشددة .

محمد عرفة

الاشغال ٥ سنوات لبلطجى يروج المخدرات

كتب - احمد رزق :

قضت محكمة جنايات الجيزة بالاشغال الشاقة ٥ سنوات على بلطجى يقوم بترويج المخدرات فى امبابة . والزمته المحكمة بدفع ٥٠ الف جنيه غرامة . صدر الحكم برئاسة المستشار حسن محمد منيسى وعضوية المستشارين محمود عبدالعليم وشعبان عبدالعزيز وامانة سر خالد عبدالمنعم ومحمد جبر . اكدت تحريات مباحث الجيزة قيام سيد خلف رشوان باتخاذ منزله ببلدة صفط اللبن وكرا لترويج المخدرات باستغلال سطوته الاجرامية فى تهديد جيرانه لعدم الابلاغ عنه وبمداهمة منزله تم ضبط كمية كبيرة من الحشيش



مصرع عامل قبل الافطار بعشر دقائق فى مشاجرة لانهاء خلافات شقيقته وزوجها

المنصورة - عزة فهمى :

لقى عامل مصرعه فى مشاجرة مع عائلة زوج شقيقته قبل موعد الافطار بعشر دقائق بسبب الخلافات الزوجية . تلقى اللواء محمود يسين مدير امن الدقهلية بلاغاً بوقوع مشاجرة بين عائلتى العشرى والحسينى حسن التى تربط بينهما علاقة مصاهرة راح ضحيتها عامل من العائلة الاولى . اكدت تحريات العميد عصام الشيخ مدير مباحث الدقهلية والعقيد مصطفى سليم رئيس المباحث ان العامل وجدى السيد العشرى « ٣٣ سنة » علم عقب عودته من لبنان بوجود خلافات زوجية بين شقيقته « هنية » وزوجها مجدى الحسينى « ٣٥ سنة » الذى يعمل سكرتيراً بمدرسة الجمالية . وكشفت تحقيقات احمد عونى مدير نيابة المنزلة ان العامل توجه الى حسنى حسن والد زوج شقيقته للاصلاح بين الزوجين بمناسبة حلول شهر رمضان . نشبت بينهما مشاجرة وقام المتهم بضرب المجنى عليه بمؤخرة طبنجته فى وجهه وانهال نجله « ايمن » على المجنى عليه بالشوم حتى لفظ انفاسه الأخيرة . امر احمد عونى بحبس المتهمين على ذمة التحقيق وندب الطبيب الشرعى لتشريح الجثة وتحديد سبب الوفاة .

قضايا وحوادث

احذر .. الثلاجات القديمة بضمانات مزورة

كتب - يسرى شبانة :

سقطت فى قبضة مباحث الاموال العامة عصابة مكونة من ٣ اشخاص تخصصوا فى تزوير شهادات ضمان شركة ايديال مما تسبب فى خسارة الشركة مبالغ طائلة . احيل افراد العصابة الى نيابة عابدين التى امرت بحبسهم على ذمة التحقيق ووجهت اليهم تهمة التزوير . تلقى العميد سامى الطبنداوى مدير ادارة مباحث الاموال العامة بلاغاً من المسئولين بشركة كبرى للاجهزة بقيام مجهولين بتزوير شهادات ضمان الشركة وبيعها للمواطنين وبعرض المعلومات على اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة امر بسرعة ضبط المتهمين . اكدت تحريات العقيد هانى عزت رئيس قسم التزوير ان وراء عمليات التزوير تاجر بالموسكى . وصاحب مطبعة . وشخص ثالث . تم استئذان النيابة والقبض عليهم وبمواجهتهم بالتحريات اعترف الأول انه يقوم بشراء الثلاجات القديمة وتجديدها ويقوم الثانى بتزوير شهادات ضمان الشركة داخل المطبعة ويعرضونها على انها ثلاجات جديدة . حرر محضر باعترافات المتهمين واحيلوا للنيابة التى تولت التحقيق .

الأشغال لعاطل حاول ادخال المخدرات الى السجن

قضت محكمة جنايات قنا بالاشغال الشاقة ٦ سنوات ضد العاطل حمدى عبدالحميد محمود وتغريمه ٥٠ الف جنيه لضبطه متلبساً بتهريب المخدرات الى والده وابن عمه داخل السجن . كما قضت المحكمة بالسجن عام على نفس المتهم وغرامة ٥٠ جنيها لضبطه متلبساً باحراز اسلحة بدون ترخيص .

عامل الصيانة يسرق حصيلة تليفونات العملة

القت مباحث السكة الحديد القبض على فنى اصلاح تليفونات محطة مصر متلبساً بسرقة حصيلة تليفونات العملة . احيل المتهم إلى النيابة التى تولت التحقيق . تلقى اللواء محمود بركات مدير شرطة السكة الحديد بلاغاً بسرقة حصيلة تليفونات العملة . اعد العميد سمير موسى وكيل مباحث السكة الحديد اكمنه بمحطة مصر . وتمكن العقيد حلمى حسين من ضبط حسام عجيب عابد « ٣٥ سنة » فنى صيانة التليفونات اثناء تظاهره باصلاح تليفون عطله واستيلائه على النقود المتجمعة داخل حصالة التليفون .

مصرع واصابة ٣ اشخاص صدمهم قطار الاسكندرية بمزلقان كفر الدوار

البحيرة - محمد صلاح :

لقى ٢ مصرعهما واصيب طفل ضربهم قطار الاسكندرية بمزلقان كفر الدوار . تم نقل المصاب للمستشفى وتولى احمد عبدالقادر مدير نيابة قسم كفر الدوار التحقيق . تلقى اللواء سامى كتات مدير امن البحيرة بلاغا باصطدام قطار الاسكندرية بسيارة نقل بمزلقان كفر الدوار . تبين للمقدم عبدالرؤوف الصرفى مفتش المباحث . والرائد حسن عبدالعزيز رئيس المباحث تعطل السيارة رقم ١٩٣١٤ نقل بحيرة خلال قدوم قطار الاسكندرية . ضرب القطار السيارة على المزلقان . واسفر الحادث عن مصرع بطرس عبدالمسيح ٤٥ سنة . ومصباح على مشربية ٤٥ سنة . واصابة الطفل مصطفى محمود يونس ٩ سنوات . كما تبين هروب سائق السيارة بعد الحادث . تم نقل الجثث والمصاب للمستشفى .

يطلق الرصاص على شقيقه فى جلسة لتقسيم الميراث

اطلق مفتش مالى بسوهاج الرصاص على شقيقه . واصابه باصابات خطيرة بسبب الخلاف على الميراث . تم نقل المصاب الى مستشفى سوهاج التعليمى . واخطار عثمان مكرم وكيل النيابة فامر بسرعة ضبط واحضار المتهم . تلقى اللواء نبيه عبدالسلام مدير امن سوهاج اشارة من مستشفى سوهاج التعليمى بوصول فاروق على قاسم « ٢٩ سنة » مهندس زراعى مصابا بطلق نارى بالصدر ويصعب استجوابه . كشفت تحريات العميد عزت ابو القاسم رئيس مباحث المديرية نشوب خلاف بين المجنى عليه وشقيقه « احمد » ٥٢ سنة المفتش المالى والادارى بديوان عام محافظة سوهاج

ضبط عصابة أفريقية لتزوير الجوازات والتأشيرات

كتب - احمد راضى :

تمكنت الادارة العامة لمباحث الاموال العامة بوزارة الداخلية من ضبط عصابة دولية من الافارقة . لتزوير جوازات السفر والتاشيرات الخاصة بالدول الاوروبية والافريقية . اخطرت نيابة قصر النيل للتحقيق . وكانت معلومات سرية وردت الى اللواء عز الدين الاحمدى مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة تفيد انتشار ظاهرة تزوير وثائق السفر وتاشيرات دخول الدول الأجنبية ومحاولة سفر العديد من الافارقة بالجوازات والتاشيرات المزورة .. تم تشكيل فريق بحث باشراف اللواء فاروق عباس نائب المدير . ضم العقيدين نجاح فوزى مدير ادارة التزييف والتزوير وبلال سعد وكيل الادارة . اكدت تحريات الرائدين محمد حسن وعادل يسين المفتشين بالادارة ان وراء انتشار الجوازات المزورة محمد احمد بشير « صومالى » وابراهيم محمد سودان « غانى » وطومسون امويدن « غانى » يقوم الأول بالاتفاق مع الافارقة راغبى السفر للدول الاوروبية بموجب الجوازات المزورة . ويتولى الثانى والثالث اصطناع الوثائق . تم استئذان النيابة وتمكن المقدم احمد خالد من ضبط المتهمين وبحوزتهم عدد كبير من جوازات السفر لدول هاييتى وجنوب افريقيا وغانا ونيجيريا واوروبا و ٧٦ بطاقة تحقيق شخصية مزورة وخالية البيانات والادوات المستخدمة فى التزوير .

يصدم أولاد خالته بالسيارة لخلاف على الميراث

اصيب ٣ من اسرة واحدة ، ضربهم ابن خالتهم بسيارته لخلافهم بسبب الميراث ، القى القبض عليه وتولت النيابة التحقيق . تلقى اللواء نبيل العشرى مدير امن القليوبية اشارة من المستشفى بوصول ٣ اشقاء فى حالة خطرة . تبين للعقيد محمد صلاح رئيس العمليات ان وراء الحادث ابن خالتهم ضربهم بسيارته بسبب خلافهم حول الميراث .

قريبا اعلان قرار الاتهام فى قضية البنك الأهلى

وضع « العجان » على قوائم الترقب والوصول

كتبت - نجوى عبدالعزيز :

استعرض امس المستشار مدحت العطار المحامى العام لنيابة الأموال العامة العليا ملف القضية رقم ٢٦٩ لسنة ٩٠ والمعروفة باسم الاستيلاء على مئات الملايين من البنك الاهلى مقابل بيع اجهزة كمبيوتر باسعار مغالى فيها . ويعد حاليا ابوبكر مروان رئيس النيابة قرار الاتهام الذى يضم المتهم سمير عقل و٧ آخرين فى القضية . كما تم وضع وائل العجان رئيس قطاع ٠ فى البنك الاهلى على قوائم الترقب والوصول للقبض عليه . كشفت التحقيقات قيامه بالتواطؤ مع سمير عقل فى الاشتراك فى اتفاق جنائى الغرض منه تسهيل الاستيلاء والاستيلاء والاختلاس والتزوير بان سهل الأول للمتهم الثانى بصفته وكيلا عن احدى شركات الكمبيوتر شراء اجهزة ..

تستولى على أموال ابنتها بتوكيل مزور

كتب - احمد الديب :

امر احمد ابوعمره مدير نيابة روض الفرج . بضبط واحضار تاجرة ملابس استولت على مبلغ مالى كبير خاص بنجلتها بعد ان تركه لها والدها المتوفى . تلقت النيابة بلاغا من (ف - م - ا) ٢٢ سنة ربة منزل اتهمت والدتها بسرقة رصيدها من احد البنوك بناء على توكيل رسمى من والدها المتوفى . كشفت التحقيقات قيام (خ - م - ح) ٤٨ سنة تاجرة ملابس بالاستيلاء على ٧٢ الف جنيه خاص بنجلتها كان قد تركه لها والدها . قامت الام بعد وفاة زوجها بسحب المبلغ بناء على توكيل رسمى قد استخرجه لها زوجها . اكتشفت الابنة السرقة وقامت باخطار النيابة وامرت النيابة بضبط واحضار الام .

● الزميل خالد سويلم « بالوفد » وحرمه .. يتقدمان بخالص العزاء للأستاذ عباس الطرابيلى والحاج السيد الطرابيلى والأسرة بدمياط لوفاة المرحوم الحاج سعد الطرابيلى . للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

● محمود على المحرر « بالوفد » والأستاذ على عبدالرحيم .. يتقدمان بخالص التعازى للمستشار ابو بكر عوض الله لوفاة والدته . للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء والسلوان .

● هشام المراغى « بالوفد » والعميدان عدلى فايد مدير مباحث سوهاج وعزت ابو القاسم رئيس المباحث وضباط مباحث سوهاج . ينعون الزميل العقيد محمد حسن رئيس مباحث كفر الشيخ .

● الحاج زغلول العلكى واولاده ببربيس .. يتقدمون بخالص العزاء الى ابن عمهم الاستاذ فاروق العلكى لوفاة والده الحاج كامل عبدالباسط العلكى . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته .

● سعيد القصرانى « بالوفد » .. يتقدم بخالص العزاء الى آل العلكى ببربيس لوفاة فقيدهم الحاج كامل عبدالباسط العلكى . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

محاكمة مزارع للاحتيال على راغبى السفر

سوهاج - هشام المراغى :

القت مباحث سوهاج القبض على مزارع يحتال على راغبى السفر للخارج وتسفيرهم بعقود عمل مزورة عن طريق شركات وهمية . احيل الى طه النجدى مدير النيابة وامر باحالته محبوسا لمحاكمة عاجلة . تعددت الشكاوى . لعلم اللواء نبيه عبدالسلام مدير امن سوهاج بقيام محمود محمد خليل « ٤٩ سنة » من قرية المزالة بتسفير ضحاياه الى دولتين خليجيتين مقابل ٧ آلاف جنيه بعقود عمل مع شركات وهمية . اكدت تحريات المقدم عاطف القليعى ان المتهم سبق ضبطه فى عدة قضايا نصب وتزوير . ويدير مسكنه وكراً للالتقاء بضحاياه . وبمداهمة مسكنه تم ضبط مجموعة صور ضوئية لجوازات سفر وبطاقات عائلية وعقود عمل مزورة . والاختام والادوات المستخدمة فى التزوير .

احباط محاولة تهريب ملابس بـ ١٠٠ الف جنيه

كتب - كمال عمران :

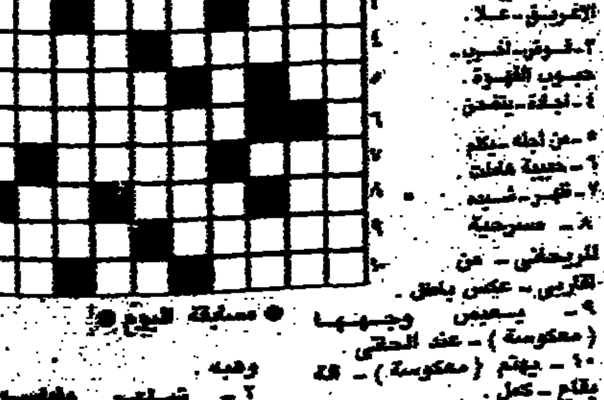
احبطت سلطات جمارك مطار القاهرة محاولة تهريب ملابس الى داخل البلاد . قدرت قيمتها بـ ١٠٠ الف جنيه . تم حجز الملابس . وحرر محضر بالواقعة . فوجىء رجال الجمارك خلال عملهم فى استقبال ركاب الطائرة القادمة من الاردن . بارتباك سيدتين مصريتين . وبتفتيش حقائبهما عثر على جيوب سرية ، بداخلها ملابس قدر ثمنها بحوالى ١٠٠ الف جنيه طالب رجال الجمارك السيدتين بتسديد جماركها . عجزت السيدتان عن التسديد تم حجز الملابس وحرر محضر بالواقعة .

السجن ١٠ سنوات لموظف اختلس ٢٣٥ الف جنيه

البحيرة - هدى بلال :

قضت محكمة جنايات البحيرة غيابياً بالسجن ١٠ سنوات لموظف ببنك التنمية بالدلنجات . اختلس ٢٣٥ الف جنيه وهرب خارج البلاد . ترجع وقائع القضية الى تلقى النيابة عدة بلاغات من الفلاحين بمطالبة البنك لهم بتسديد اموال غير مستحقة عليهم . وتبين لاحمد بساط مدير النيابة ان سمير ابراهيم الموظف بالبنك . قام بتزوير توقيع الفلاحين على استلام اسمدة . قدرت المبالغ المختلسة ٢٣٥ الف جنيه . امرت النيابة بالقبض عليه . وتبين هروبه خارج البلاد .

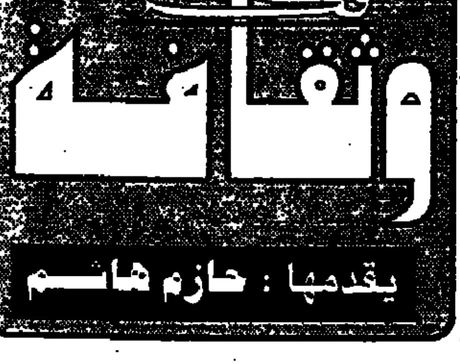
الكلمات المتقاطعة



● مسابقة اليوم ●

● حل مسابقة امس ●





تكريم نجيب محفوظ في أمريكا

تم يوم الأربعاء الماضي بمدينة لوس انجلوس الأمريكية تكريم الكاتب الكبير نجيب محفوظ من قبل رئيس المركز الثقافي بلوس انجلوس وعدة وسائل اعلامية. تضمن التكريم لقاء أدبياً بصوته عبر حديث هاتفي أجراه حمدي زكي المستشار السياحي لمصري بلوس انجلوس ورئيس جمعية الصداقة الأسبانية العربية كما سيتم في نفس الوقت مخاطبة الأستاذ أوكتافيوبات هاتفيا من لوس انجلوس الي المكسيك. تضمن الحفل أيضاً محاضرة ألقاها حمدي زكي عن أوجه التشابه بين أدب أصحاب نوبل: الكاتب نجيب محفوظ من مصر «٨٨» والأدباء كاميليو خوسين لأسبانيا، جارثيا ماركيز «كولومبيا» بالبونيرودا «شيلي» أوكتافيوبات من المكسيك الي جانب إلقاء ضوء علي معالم القاهرة مع عرض فيلم سياحي عن مصر بالاضافة الي توجيه الدعوة الي لقاء الأستاذ نجيب محفوظ في فبراير القادم ممن يريدون السفر الي مصر للتعرف علي قاهرة نجيب محفوظ.

ندوة «إشكالية ترجمة النصوص المسرحية»

الفريد فرج: لن نشهد نهضة مسرحية إلا بالعودة للترجمة

محمد عناني: صعوبة العمل المترجم في تعدد الترجمة الأدبية إلي العربية

مما لا شك فيه أن مسرحنا العربي يعاني من مشكلات عديدة لعل أبرزها «النص المسرحي» المشحون بقضايا المجتمع ومعاناته وغلبة المسرح التجاري الذي يعتمد على الاضحاك كهدف في حد ذاته أيضا استطاعت الندوة التي أقيمت الاسبوع الماضي بمكتبة القاهرة ونظمتها لجنتا المسرح والترجمة بالمجلس الأعلى للثقافة تحت عنوان: «إشكالية ترجمة النصوص المسرحية» أن تضيف بعداً جوهرياً آخر لأزمة المسرح العربي الآن يتمثل في ابتعادنا عن ترجمة النصوص المسرحية الغربية وتقديمها على خشبة مسرحنا وما خلفه ذلك من عدم مواكبتنا للتيارات المسرحية الجديدة التي يموج بها العالم بالاضافة الى تراجع الذوق الجماهيري نظرا لجهله بكلاسيكيات المسرح الرومانسي والشعري.. وغيره من أساسيات المسرح العالمي.

متابعة:
نعمة عز الدين

أو كما أورد الكاتب الفريد فرج مقرر الندوة أن المسرح المصري تباعدت عنه المسرحية والنص المترجم بعد أن كنا نعتمد في الماضي على نصوص مسرحية مترجمة عن الانجليزية والألمانية والفرنسية وغيرها مما أدى الى النكوص المسرحي نتيجة لعدم متابعة الجمهور والفنانين الجدد للمسرح العالمي المعاصر وما يشهده من تطورات وتغيرات في طرح قضاياه باستغلاله للتطور لكافة عناصر العرض المسرحي لخدمة الفكرة. ولعلني أرى من وجهة نظري أننا لن نشهد نهضة مسرحية حقيقية إلا إذا استعدنا هذا الجانب الحيوي في مسرحنا مرة أخرى.

مشكلات عديدة

وإذا كان مسرحنا المصري في حاجة الى النصوص المسرحية المترجمة فإن د. محمد عناني يرى أن المسألة ليست من البساطة بمكان موضحا أن ترجمة العمل المسرحي تتضمن عوائق خاصة تتجاوز في بعضها الترجمة اللغوية الى مسائل زمنية ومكانية وتنتمي منهجيا الى ما جرى العرف على تسميته بالنقد الخاص باستجابة القارىء. أيضا هناك ما يتعلق بفنون الصنعة في الترجمة الأدبية الى العربية فإذا كان المترجم يتصور مثلا أن هدفه هو تقديم معاني الألفاظ فحسب أو معاني العبارات في لغة فصحى موحدة لا تتفاوت فيها المستويات أي تقديم أسلوب عربي محايد يقترب من الكتابة في درجة الصفر فقد يفعل مثلما فعل جبرا ابراهيم جبرا في ترجمته «لعطيل» التي قد يستفيد منها الدارس للمسرح في المدرسة أو الجامعة وإذا كان المترجم هدفه هو تقديم صورة للمسرحية تنتمي الى العربية التراثية مع الأساليب البلاغية القديمة والتي اكتسبت ثوبا حديثا في عصر الإحياء أو البعث فليفعل مثل خليل مطران في ترجمته «لعطيل» أيضا أو محمد حمدي في ترجمته «يوليوس قيصر» أما إذا كان يتصور أنه يواجه جمهورا حيا يستجيب للعامية أكثر من الفصحى فتكون ترجمة نعمان عاشور «يوليوس قيصر» بالعامية المصرية أما إذا كان المترجم يرى أن النص الشعري لا يتحقق في الترجمة إلا إذا كان شعريا بمعنى محافظته على خصائص الشعر الفنية فليفعل مثل محمد فريد أبو حديد في ترجمته «ماكبث» أو أن يستخدم العربية المعاصرة دون الاغراق في الغريب كما في ترجمة د. عبدالقادر القط «هاملت» وقس على ذلك المحاولات الرائدة عند علي أحمد باكثير «روميو وجولييت»

شبكة معقدة

وتتفق د. نهاد صليحة مع وجهة النظر السابقة مشيرة إلى أن الترجمة الأدبية من لغة إلى أخرى في كل الأحوال تتطلب إلماما واسعا بالتراث اللغوي والأدبي لكل من اللغتين كما تقتضي أيضا دراية عميقة ومتشعبة بالخلفية التاريخية والشفرة الثقافية التي تؤطر كل مرحلة من مراحل تطور هذا التراث فاللغة لا تنشط دلاليا إلا من خلال سياق ثقافي مركب يتميز بالتحول الدائم ويرتبط بحركة المجتمع وتاريخه والشفرة الثقافية التي أعنيها تتشكل من حصيلة المعارف والخبرات المتاحة لمجتمع من المجتمعات في فترة زمنية ما وشبكة الفرضيات والعقائد والعادات والتقاليد التي تبطن ممارساته وتتدخل في تشكيل وعيه في جانب التراث المترسب في اللاوعي الجمعي فإذا سلمنا بهذا وقبلنا أن هذا هو الحال، يصبح الإلمام بالشفرة الثقافية للغة أجنبية أمرا صعبا ومعقدا وهما دائما مقيما.

«واجبات الترجمة»

ويقسم د. رضا الجمل النصوص المسرحية إلى نوعين بالنسبة للترجمة أولهما: مسرحيات أدبية تقرأ وتفهم أدبيا بلا عرض والثانية مسرحيات أدبية تقرأ ولا تفهم إلا بالعرض الفني وهذا النوع الثاني من المسرحيات تجد فيه الحوار مبتورا والاخراج الفني هو الذي يعطيه بالعرض التكامل للمعنى المطلوب وعلى هذا فالمترجم كالكاتب المسرحي يجب عليه أن يدرك في المقام الأول خطر اللغة وخطر عدم الاهتمام بقيمة اللفظ في الحوار فليس المطلوب في الترجمة الدرامية نقل الكلمات ورص العبارات الفخمة والألفاظ الرنانة والجمل المسجوعة والخطب البليغة دون أن ترتبط بحركة الصراع أو بعناصر البناء العام إنما المطلوب فيها الوفاء للمعنى والبناء الدرامي وهذا يتطلب من المترجم أن يلتزم في الترجمة الأمينة على اختيار الكلمات الموصلة للمعنى حسب حضارة اللغة المنقولة.

«الهيمنة الغربية»

وبرؤية تتجاوز مشكلات الترجمة عن النصوص المسرحية الغربية ترى د. هدى وصفي أن المشروع الثقافي المسرحي العربي يواجه مسألة ذات أهمية خاصة في تجربة المسرح العربي وهي العلاقة المتصالحة أو المتضادة بين «الأنا والآخر» أي الغرب من خلال ليس فقط ما يقتبس وما يترجم ولكن أيضا بسبب هيمنة خطاب المشروع الثقافي الغربي الذي غدا في دلالاته الشكل الوحيد للعالم وهذه المسألة تبحث عن أجوبة بها يراد ايجاد الجذور الثقافية الجديدة في التراث العربي والخروج من مأزق التغريب للمسرح العربي

«البعد عن الأصل»

أما د. فاطمة موسى فتقدم نموذجا لما تم ترجمته عن نصوص مسرحية غربية اختلفت عن النص الأصلي وإن كانت لها بالغ الأثر في الذيوع والانتشار متخذة من ترجمة شاعر القطرين «خليل مطران» لمسرحيات شكسبير النموذج ثلاثة: كان مطران يترجم عن الفرنسية فترجم مسرحيات لراسين وكورني وفيكتور هوجو كما ترجم ٨ مسرحيات لشكسبير المراجع أنه ترجمها عن الفرنسية لا عن الأصل الانجليزي وكانت «عطيل» ثم ترجم «هاملت» أيضا ترجم «مكبث» «تاجر البندقية» «الملك لير» «العاصفة» «ريتشارد الثالث» «يوليوس قيصر» على أن للمسرحيات الأربع الأولى هي التي يرتبط بها اسمه أكثر من غيرها ويعاد طبعها مرارا في كل من القاهرة وبيروت «كما يسطو عليها كثيرون» وما دمنا لا نعرف الطبعة من شكسبير التي اعتمد عليها «مطران» في الترجمة «وهي طبعة فرنسية في القالب مختصرة مما يعد لتلاميذ المدارس» فلا يمكن الجزم هل مطران هو المسئول عما أدخل من تعديل على مسرح شكسبير أم أن المسئول هو المعد الأصلي للطبعة الفرنسية التي أخذ منها وأنه لم يدرك أن المسرحيات في أصلها تختلف عما أتيح له ترجمته.



احدى الجلسات ويتحدث فيها : د. رضا الجمل وسلامة أحمد.فاطمة موسى والفريد فرج

جانب من جمهور الندوة وتبدو فيه د.انجيل بطرس

التعسف مع الحاضر!

ليس هناك من زمن جميل على إطلاقه، وليس هناك من زمن رديء على إطلاقه كذلك، والمبالغة في الترحم على الماضي تذهب بالعدالة الواجبة التي تنصف الحاضر، وما أيسر لوم هذا الحاضر لأنه متاح نعيشه، والاعجاب المفرط بالزمن الذي مضي ربما كان سببه - أو هو جزء من السبب - أن عودته - أو عودتنا إليه - مستحيلة!، الحياة في الماضي كانت يسيرة على البعض عسيرة على البعض الآخر، ومن عرف اليسر بعد عسر أن يكون ماضيه محل حنينه أو اعجابه، ومن تبدل حاله من يسر إلى عسر يصبح الماضي حائط مبكاه وقرة عينه، وكثيرا ما أسمع في منتديات وأقرأ في كتابات مثل هذا الترحم المفرط على حياة ثقافية ماضية، تجعل أصحابه يدعون على حياتنا الثقافية الحاضرة أنها تفتقر الى كذا وكذا وكذا!، فهذا «فلان» لم توفه الحياة الثقافية حقه فأين هذا من الحياة الثقافية الماضية التي لم تكن تسمح بذلك!، ويفيض أصحاب هذه النظرة في الحديث كأن الماضي الذي يفخرون به كان جنة ومدينة مثالية فاضلة خلت من الظلم وهضم الحقوق!، وينسي هؤلاء أنهم وهم يفعلون ذلك إنما يظلمون أصحاب إنجاز مازالوا أحياء يواصلون إنجازهم فلا يوفون حقوقهم مع أن مجال الحديث - وهذا هو المدهش! - الإنصاف!، خذ مثلا حديث البعض عن مجلات ثقافية قديمة صدرت في مصر وكان لها شأن كبير خلال النصف الأول من القرن الذي أوشكنا على وداعه، وفي صدارة هذه المجلات الثقافية التي توقفت عن الصدور لأسباب متنوعة مجلة «الرسالة» لصاحبها الراحل أحمد حسن الزيات، وقد كانت هذه المجلة بدون شك مجلة مؤثرة في الحياة الثقافية المصرية والعربية، احتشدت للكتابة فيها كوكبة من فرسان القلم والأدب والفكر، ونعم شهدت صفحاتها معارك أدبية وفكرية مشهودة، ونعم ظل صاحبها يحمل على عاتقه واجب إصدارها حتي حالت صعوبة التمويل دون ذلك، وقد كان هذا هو شأن عديد من المجلات الثقافية والأدبية التي شاء زمنها أن تقوم على مبادرات فردية وجهود خاصة للتمويل، ولست أظن أن أحدا يمكنه التقليل من شأن هذه المجلات أو تجاهل حضورها القوي في ظرفها الزمني المعروف، ولكن الذين يترحمون على هذه المجلات يذهبون في الفخر بها والتعويل عليها إلى حد إنكار مجلات تصدر في الحياة الثقافية التي نعيشها بزعم أين هذه من تلك!، وستجهد نفسك في مناقشة هؤلاء عن اختلاف الظروف من حيث عدد المتعلمين الآن وتنوع وسائل توصيل المعرفة وثورة الإعلام وتغير القيم وغير ذلك من سنن التغيير!، وأن مجلات ثقافية حالية «كالقاهرة» و«إبداع» و«أدب ونقد» و«الثقافة الجديدة» وغير ذلك من المجلات الثقافية التي تصدر في أوطان عربية أخري لها تأثيرها الملموس بما تطرحه من أفكار وتتبناه من توجهات، كل هذا الذي تطرحه لن يجد أدني صدي لدي الذين توقفوا عند مجلة «الرسالة» ومثلها من مجلات الماضي الجميل!، ولن تجد سبيلا للفت الإنتباه إلى أن مثل هذه المجلات القديمة لو طرحت على المثقفين بموادها لكانت مجلات متخلفة ولكنها فقط من المراجع التي يعود المثقف إليها لأنها الشاهد العدل على الحياة الثقافية الماضية، تستحضر عند الإقتضاء لكنها ليست موضع مقارنة بينها وبين المجلات الثقافية الحالية على الإطلاق، ولا يشفع عند هؤلاء أن هناك تمويلا دائما من الدولة لعديد من المجلات الثقافية الحالية، وأن لا أحد يجسر حاليا على إيقاف صدور هذه المجلات مهما كانت الدعاوي!، ولا يشفع لهذه المجلات كذلك أنها تستطيع حاليا الإنتشار إلى آخر الحدود كلما كان هناك قارىء بالعربية، لن يشفع كل ذلك عند المترحمين في وله على الحياة الثقافية التي ولت بمجلاتها الثقافية القديمة!

المحرر

أفلام صلاح أبو سيف في مكتبة القاهرة

تقيم مكتبة القاهرة يوم السبت القادم مساء ندوة حول: «أفلام صلاح أبو سيف وتحديث المجتمع» مع عرض فيلم «صلاح أبو سيف.. يتذكر». يدير الندوة المخرج هاشم النحاس ويشارك فيها كل من الناقد كمال رمزي وعلي أبو شادي.

«الأونيسكو» تمنح جائزة أدبية للطفل

اعلنت منظمة «الأونيسكو» عن جائزة أدبية للأطفال والشباب في خدمة التسامح وذلك بمناسبة احتفالها في نوفمبر القادم بمرور خمسين عاما على انشائها. تعطي الجائزة كل سنتين ابتداء من ابريل ١٩٩٧ في معرض للكتاب في بولونيي بالاضافة الى تقديم مؤسسة «سانتاماريا» - أكبر دور نشر للأطفال في أسبانيا - جائزة بمقدار ٨ آلاف دولار للأطفال الموهوبين من سن ١٣، ١٨.

مصريات ثوابت وأولويات

صدر حديثاً عن دار الجيل كتاب جديد للدكتور انطون يعقوب ميخائيل بعنوان «مصريات.. ثوابت وأولويات». يطوف الكتاب بذهن القارىء في رحلة معرفية مستعرضا ثوراتها المجيدة بدءا بالثورة الفلاحية في الألف الثالث قبل الميلاد نهاية بتاريخ مصر الحديث ودور الوفد كرائد لليبرالية السياسية والاجتماعية كما يطرح دور الأقباط وقضاياهم وإسهاماتهم بمفهوم واع في إطار الجامعة الوطنية من خلال فصول الكتاب: «أقدم دولة» «أولي الحضارات» «وحدة تاريخ مصر» «الشعب الواحد».

الإسلام طهارة ونقاء

صدر حالياً عن مكتبة شامة كتاب جديد للدكتور محمد شامة بعنوان «الاسلام طهارة ونقاء». يتناول الكتاب مجموعة من الأحاديث في الموضوعات التي يحرص المسلم على معرفة أحكامها حتي تكون طاعته لله قائمة على أساس سليم بداية ببيان احكام الطهارة والصلاة بالاضافة الي توضيح الأحكام الرئيسية التي تتعلق بالزكاة والصيام والحج حتي يعرف المسلم الطريق الصحيح لتأدية أركان دينه الخمسة من خلال فصول الكتاب «الطهارة» «في الصلاة» «الطلاق».

أول فيلسوف مصري في «القاهرة»



د.غالي شكرى

صدر مؤخراً العدد الجديد من المجلة الثقافية «القاهرة» والتي يرأس تحريرها د. غالي شكري متضمنا العديد من الموضوعات الفكرية وملفين كاملين عن كل من د. عبدالرحمن بدوي أستاذ الفلسفة المعروف يكتب فيه: أنور عبدالملك «فلسفة الغتربة» عبدالرحمن بدوي كيف تكون الفلسفة اسماعيل المهدي «الشاهد الأكبر علي منابع الفلسفة» عبدالرحمن أبو عوف «غربة عبد الرحمن بدوي، قراءة في «الحور والنور»» وائل غالي «دفاع عبدالرحمن بدوي عن القرآن» شعبان يوسف عبدالرحمن بدوي للفكر الغاضب ببلوجرافيا عبدالرحمن بدوي أما الملف الثاني فعن الكاتب نجيب محفوظ يكتب فيه: سيد عشماوي «الرؤية السياسية في مرايا نجيب محفوظ» خالد الخضري «السر وراء اهتمام السينما المصرية بنجيب محفوظ» عمرو علي بركات «نقد على نقد لخناتون الوهم والحقيقة» نبيل يعقوب «موريس كيلياس: كل كتاب جيل الأربعينات» أيضا داخل العدد ملف كامل عن الفنانة الراحلة «ليلي مراد» يتناول فيه: كمال النجمي «ليلي مراد ملكة الأفلام الغنائية» أشرف غريب «كل الطرق تؤدي الي النجاح» نوال أمين «شرقة ليلي مراد» ابراهيم داود «ليلي أمية الشريف «آخر الأصوات وزمن الطرب» وليد الخشاب «ليلي واتوجسو» وهم السينما اليهودية.

صدور الجزء الثاني من «موسوعة القبائل العربية»


محمد سليمان

صدر مؤخراً عن دار الفكر العربي للنشر والتوزيع المجلد الثاني من «موسوعة القبائل العربية» للباحث محمد سليمان الطيب. يتكون المجلد من جزئين مجمل صفحاتهما ١٥٢٤ صفحة تحتوي علي نشأة وتكوين القبائل العربية الكبري خاصة في السعودية والكويت وقطر والبحرين وعمان الي جانب فروع أخرى ممتدة الي اقطار عربية من هذه القبائل في بلاد الشام ومصر والسودان وهذه القبائل هي: عنترة وحرب وعتيبة والعوازم والرشايدة وهزيل والشرارية وثقيف. ظهر أول مجلد من الموسوعة في نوفمبر ١٩٩٢

ويتضمن مدي ارتباط القبائل في مصر بكل من المشرق العربي في آسيا والمغرب العربي في افريقيا. يقول الباحث محمد سليمان الطيب ان المجلد الأول من الموسوعة سيصدر في طبعة ثانية خلال هذا العام منقحة ومضاف اليها تعديلات واستدراكات عن قبائل في مصر وتونس والسعودية والأردن وفلسطين. كما يتوقع أن تصل الموسوعة الي خمسة عشر مجلداً لايقل المجلد الواحد عن ألف صفحة.

حريق القاهرة فى الوثائق السرية البريطانية

عن سلسلة كتاب الهلال صدر حديثاً كتاب للباحث مجدي نصيف بعنوان «حريق القاهرة في الوثائق السرية البريطانية». يتضمن الكتاب دراسة جادة ومثيرة للوثائق السرية البريطانية التي تم الافراج عنها والتي تتناول حريقا غامضا استغرق يوما واحدا في تاريخنا المعاصر الي جانب الكشف عن هذه الوثائق التي غيرت مجري الحياة في مصر وهو حريق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢. تهدف هذه الدراسة الي تتبع موقف الاستعمار البريطاني من ثورة يوليو ١٩٥٢ الي الآن من خلال فصول الكتاب «مثلث الصراع السياسي في مصر الملكية» «حريق القاهرة» «حكومة تولد في سيارة اسعاف» «الوثائق السرية البريطانية».

محكمة سيناء الدولية

صدر مؤخرا عن مركز الدراسات والمعلومات القانونية لحقوق الانسان كتاب بعنوان «محكمة سيناء الدولية لمحاكمة مجرمي الحرب الاسرائيلية». يحتوى الكتاب علي الرد القانوني علي بيان النائب العام الاسرائيلي ميخائيل بن ياثير الصادر عن وزارة العدل الاسرائيلية أورشليم والمؤرخ ب ٢٨/٨/١٩٩٥ بشأن وقائع قتل الأسري المصريين في حربي ٥٦، ٦٧ وقد استند النائب العام الاسرائيلي في بيانه علي قانون الاجراءات الجنائية الاسرائيلي والتي تنص علي تقادم الجرائم بمرور ٢٠ عاما علي حدوثها. من بين فصول الكتاب الخلفية التاريخية للمحكمة الجنائية الدولية قضية الأسري المصريين.

عدد جديد من مجلة «الاوبرا»

عن دار الاوبرا المصرية صدر حديثاً العدد الجديد من المجلة الثقافية (الاوبرا) والتي يرأس تحريرها د. ناصر الانصاري يتضمن العدد العديد من القضايا الفنية والثقافية من بينها: (موسيقانا نبض الحضارة) من أوراق سليمان جميل تقديم سميرنادا جميل (أورفيوس) أوبرا على أوتار شمسية نجاة بلحاتم (عبدالرحمن صدقي شاعر الجمال والحب) د. حسن فتح الباب (الليستروا) عاشق القطارات (والتدولر) هناء نكروري (أكتوبر والفن العظيم) محمد سالم (موسيقى البلوز للوجة الثانية) ليلي حافظ (الآلات النحاسية وانواعها) ايمان جوهت (تشايكوفسكي سيمفونية الحزن) أمل الشريف أيضا في داخل العدد حوار مع أشهر بالرينا مصرية الآن (ارمينا كامل) كتبته ايمان جوهت الي جانب بحث حول (الموسيقى والسلام العالمي) لأحمد شفيق أبوعوف وغيرها من الموضوعات الثقافية الأخرى.

الكلمة

أملك صندوقا سحريا
تملؤه صنوف الأصوات
ورموز ذات دلالات
كان أبي
وكذلك أمي
والخالات..
قد ألقوا فيه كثيراً
من الكلمات..
ثم استنفرت
جمعت بنفسي الأصداف
وكنوز الفكر المتميز
عند الأسلاف
وظننت بأني - لغرور -
أحرزت المجد
ثراء المنطق واللفظ
وذات يوم أمسيت
وداء في القلب
وتعلق بصري مأخوذاً
بتألق نجم
فأنست إليك
وتهيأت.. أريد اسمك
أسأل العون
رجفت شفتاي.. ولم أنطق
وهزمت بحيرة.. وبصمت
وتكلف وجداني نحوك
فأضعت اللفظ
لأخرجت الصندوق الأخضر
في لهفة طفل.. يتعثر
يبحث عن شيء..
في الضوء المبهم.. والعمق
بين البراءة.. والصدق
ومعاني الكلمات الخضر
أردت بشوق
أن أبحث عن أعظم كلمة
لم تنطق بعد..!
أطلقها.. يهتز الكون
وتعبر عنك
إني أرهقت.. وأخذت
دعني أناديك..
بلا صوت..!
أيتها القوة..!!
يامن هي..
فوق القوى جمعاء
أيتها القدرة
ما فوق جميع القدرات
بعيني أجثو.. فوق رمال الغد
أضم يدي إلى صدري
أحني رأسي
أبكي..!!
أمامك أنت..!

د/ لطيفة صالح

طريق الذكاء

صدر حديثاً في العاصمة الفرنسية أحدث دراسة لمفهوم الذكاء في كتاب بعنوان «طريق الذكاء» للكاتب «باري لورزن» أستاذ مادة العلاقات الدولية في جامعة كوبنهاجن الدانماركية. يتعرض الكتاب لأهم النظريات التي وضعت حول مفهوم الذكاء من جانب كبار الفلاسفة ووضع تفسير لما يسمي برياضة الذهن للرؤية الي التفكير الجاد الي جانب تناول علاقة الذكاء بكل من الفن والشعر والعلوم والأدب والسياسة.

أنجال «جنكيز خان»

صدر مؤخراً عن دار «روبرت لافون» الفرنسية رواية تاريخية للمؤلفة «باتريس أمارجيه» بعنوان أنجال جنكيز خان» ويعد الكتاب الأول في سلسلة كتب تتناول الموضوعات التاريخية التي لم يتطرق لها الباحثون من قبل حيث تتضمن أحداث الكتاب غزو أنجال «جنكيز خان» للعالم واستيلائهم علي ميناء كييف عام ١٢٤٠. كما ...

كتاب الأسبوع

تقديم : حنفى المحلاوى

«يظل الانسان مربوطاً بالتاريخ. بل قد يقع في حبه وحب أحداثه في أحيان كثيرة. ذلك لأن التاريخ الحقيقي يمثل رصيدا متكاملا لحضارة الأمم.. فمنه يستزيد أصل هذه الحضارة من تاريخهم.. بل كثيرا مايكون ذلك التاريخ الدافع القوي نحو الاستمرار.. وإذا كان هذا القول ينطبق علي كل حضارات الأرض بشكل عام.. فإنه ينطبع وبشكل خاص علي الحضارة الإسلامية.»

القدس.. مدينة عربية خالصة.. ويشهد بذلك التاريخ الصحيح.. وليس المزيف!!

المؤلف : عارف باشا العارف

الناشر : دار المعارف

كما هو معروف لنا جميعا فإن الحضارات ليست هي الحجارة والأزياء والألفاظ بل هي القيم بعينها.. لذلك فإذا ملفنا تاريخ أمة من قيمة من القيم فلا فائدة فيه. وفي تصورنا أن أهم ما في تاريخ الحضارات هو تاريخ المدن المشاركة في صناعة هذه الحضارات.. وكلنا علي علم ويقين كم لعبت مدينة القدس دوراً كبيراً في صناعة حضارة الإنسان بصرف النظر عن هويته وهي لذلك مدينة تكاد تنفرد بخاصية الارتباط بالإنسان أيا كان مكانه أو موقعه أو حتي ديانته. ويكفي شرفاً لهذه المدينة المقدسة رغم معاناته وتعانيه علي مدي تاريخ البشرية كله.. أنها مهبط كل الأنبياء ومحط أنظارهم. بل هي المركز الرئيسي لهذه الديانات.. من أجل ذلك قررنا تخصيص هذه المساحة من باب هذا الاسبوع للحديث عن مدينة القدس - مساهمة منا في رد بعض الهلم الموجهة الي صدورنا والتي كان آخرها رغبة هؤلاء القوم من اليهود بجعلها قبلتهم.. بل وجعلها مدينة وعاصمة لدولتهم فلسطين المغتصبة. وما سوف نقدمه هنا من معلومات عبر كتاب «تاريخ القدس» في طبعته الجديدة والذي وضعه عارف باشا العارف. تحاول من خلاله أن نثبت أن القدس هي مدينة عربية أرضا وترابا وهواء. وهذا ليس كلاما منا.. بل كلام التاريخ الذي لايكذب - أبدا. وتعالوا نبدأ هذه الرحلة المباركة عبر تاريخ هذه المدينة العظيمة.

رؤية مضيئة

المؤلف والكاتب عارف باشا العارف من عشاق مدينة القدس.. وتاريخها.. لذلك فقد بين لنا منهجه الفكري في تناول قصة هذه المدينة.. وعن ذلك يقول: «أيها القارىء الكريم، يقص عليك أخبار هذه المدينة المقدسة بأسلوب توخيت فيه الإيجاز.. وقد دعوته «الموجز في تاريخ القدس».. أما تاريخها المفصل فسيأتي في أربعة مجلدات. كما ذكرت في الهوامش وفي الصفحات الأخيرة من هذا الكتاب المصادر التي استقيت منها الأخبار.

الفهرس يقول أكثر

ولو تصفحنا سريعا هذا الكتاب مما سجله المؤلف من فهرسة فسوف نكتشف غزارة المعلومات التي أوردها المؤلف بل ودقتها. وهي كثيرا ماتغني عن التفاصيل.. خاصة في هذه المساحة الضيقة. والكتاب بشكل عام يتكون من ثمانية أبواب.. إختار المؤلف أن يحدثنا من خلال الباب الأول من القدس في عهودها الغابرة. منذ أسسها اليبوسيون - إحدي القبائل العربية. ثم يحدثنا عن تاريخها في زمن الفراعنة والفرس واليونان والرومان.. وكذلك موقع تاريخ هذه المدينة وبني إسرائيل. أما في الباب الثاني.. فيحدثنا المؤلف عن موقع هذه المدينة في ظل الفتح الإسلامي أيام عمر بن الخطاب وبني إمية والعباسيون حتي الأتراك السلاجقة وفي كل من البابين الثالث والرابع يحدثنا عارف باشا عن موقع وتاريخ هذه المدينة في ظل الصليبيين ثم صلاح الدين والفتح العثماني. كما يعرج بنا فيما رواه من تاريخ مدينة القدس في ظل الاحتلال البريطاني. ذلك الاحتلال الذي أقره وعد بلفور من خلاله تحول تاريخها من العربية الي العبرية حين سمحوا لليهود بأن يفكروا في تهويدها وجعلها مدينتهم اليهودية المفضلة. وفي الباب السادس حديث للمؤلف عن أخبار القدس في مختلف العصور.. ثم أهم الأماكن المقدسة ودور العبادة بها.

القدس مدينة عربية منذ ٥ آلاف عام

لعلنا نسوق لكم هذه اللقطة التاريخية عن هذه المدينة المقدسة من واقع ما سجله عارف باشا تحت عنوان «القدس اليبوسية» - أن اليبوسيين بناة القدس الأولون، وكانت علي عهدهم تدعي «يبوس» وهم بطن من بطون العرب الأوائل. ومن ملوك اليبوسيين «ملكي صادق» وهو أول من إختطها وبناها وكان من قبل يسكن وقومه الكهوف. ملوكهم أيضا «سالم اليبوسي» الذي زاد في بنيانها وشيد علي الأكمة الجنوبية المعروفة في يومنا هذا بجبل صهيون برجا بقصد الدفاع عن المدينة. وراحت هذه بعدئذ تعرف بإسمها الكنعاني أورو سالم أي مدينة السلام. ولما تفرقت كلمة «اليبوسيين» استغل العبرانيون الفرصة فراحوا يغزونها. وكانوا يقتحمون المدينة لولا طلب العون من فرعون مصر تحتمس الأول.

من أسماء القدس

وهناك مما تكرره المؤلف مايستوقفنا لالقاء الضوء عليه.. مثل ذكره لأسماء القدس عبر هذه العصور.. وهو يقول عن ذلك إن للقدس عدة أسماء سميت بها عبر العصور تبعاً للأمم والشعوب التي استوطنتها - ومن هذه الأسماء «يبوس» نسبة لليبوسيين، وقد ورد هذا الاسم في سجلات الفراعنة هكذا «يابيثي».. وأسماها الكنعانيون «أورو سالم» أي مدينة السلام وقد جاء من هذا الإسم حديثا «أوروشاليم» التي نسمعها كثيرا الآن داخل إسرائيل وهي الكلمة العبرية المنتشرة في اللغة اليهودية قديما وحديثا. والقول بأن هذا الاسم عبراني زعم باطل وفق ماقاله المؤلف ويثبته تاريخيا بقوله: لقد ذكرها الفيروز ابادي فقال: إن شلم، شلم، شلم اسم بيت المقدس، وقال ياقوت إن شاعراً من شعراء الجاهلية أسماها «أوسلمو».. ولكننا والقول للمؤلف لم نعثر علي هذا الاسم في البيت.. ومن أسمائها أيضا «مدينة داوود وصهيون» كما أسماها أهل اليونان «ابروساليم» وأضفي عليها المؤرخ اليهودي يوسيفوس حلة هيلينية فأسماها «هيرو سلما» وكانت في أوائل الفتح الروماني تسمي «هيرو سليما» ثم صارت هيرو ساليا.. ومن هنا اقترنت الأمم الأوروبية أسمها المعروف «جيرو سالم».

المقدسات المختلفة بالمدينة..

واستماحة المؤلف وثقافته المستمدة من التاريخ أيضا. يسوق لنا أهم المقدسات المختلفة في هذه المدينة. سواء الاسلامية أو المسيحية أو اليهودية - فأما ما يخص اليهود فيقول عنه المؤلف: ليس لليهود في القدس سوي حائط المبكي وبضع كنائس حديثة العهد والقبور.. مثل قبر أبشالون وقبر يهوشافاط وقبر زكريا ويعقوب. أما أهم المقدسات المسيحية فهي كنيسة القيامة ودير ماريوحنا المعمدان.. ونظرا لتعدد الطوائف فإن لكل طائفة من هؤلاء آثار وأماكن دينية متعددة.. وأخيرا المقدسات الإسلامية التي يقول عنها المؤلف: إن القدس مدينة من أقدس المدن الاسلامية، بعد مكة والمدينة وفيها المسجد الأقصى أولي القبلتين وثالث الحرمين الشريفين. كما جاء ذكرها في العديد من الأحاديث النبوية الشريفة.



الليلة.. منتخب الشباب وإيطاليا استعدادا لتصفيات كأس العالم

المباراة كشفت عن وجود «هوة عميقة» بين الاستاد واتحاد الكرة

منتخب الشباب استفاد من تجربة البرتغال

كتب ـ محمود علي الدين:

يلتقي في الثامنة مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ بملعب المحلة منتخب الشباب تحت ١٩ سنة مع نظيره الايطالي في مباراتهما الودية الأولى ضمن استعدادات الفريقين لتصفيات كأس العالم تحت ٢٠ سنة التي ستقام نهائياتها بماليزيا عام ٩٧ ـ ويلعب الفريقان مباراتهما الثانية بعد غد بالاستاد الاسماعيلية. وقد كشف لقاء منتخب الشباب مع ايطاليا حجم «الهوة» بين اتحاد الكرة واستاد القاهرة ـ فقد وافق عزمي قريطم رئيس هيئة الاستاد منذ فترة على اقامة مباراة اليوم بالاستاد، وقام اتحاد الكرة بابلاغ نظيره الايطالي بذلك ـ ولكن منذ ايام قليلة تنصل مسئولو الاستاد من وعدهم، ورفضوا استضافة المباراة بحجة ان كثرة المباريات بالاستاد تسببت في سوء حالة ارضية الملعب ـ وحاول مسئولو الاتحاد اقناعهم بأن تغيير الملعب بهذه الصورة سوف يسبب لهم حرجا امام الايطالي خاصة وأن قريطم كان قد وافق على ان تقام المباراة بالاستاد قبل سفره لجوهانسبرج كرئيس لبعثة المنتخب القومي ولكن توالت محاولاتهم بالفشل الذريع ـ وبدأ الاتحاد البحث عن ملعب بديل يكون مضاء لان المباراة ستقام تحت الاضواء الكاشفة ولم يجدوا سوى ملعب المحلة في ظل رفض المقاولون وتعذر اقامة المباراة باستاد الاسكندرية بسبب الامطار وسوء الاحوال الجوية. وصرح مصدر مسئول باتحاد الكرة بأن الاستاد دأب على احراج الاتحاد وليست هذه المرة الاولى التي يرفض فيها الاستاد استضافة مباريات للمنتخبات القومية في الوقت الذي يفتح فيه الباب على مصراعيه لاستضافة مباريات الاهلي والزمالك في الدوري. وكان منتخب الشباب قد دخل معسكرا مغلقا منذ يوم ٨ يناير استعدادا للمباراة شارك فيه ٢٥ لاعبا هم محمد عبدالمنصف واحمد فوزي وعاطف خضر واحمد عبدالظاهر ومحمد صديق وايمن رمضان وسيد حنفي وشريف فتحي وزيدان النبوي ومحمد الشبراوي وحسام العيوطي وسيد عبدالحفيظ وايمن عبدالعزيز وايهاب نبيل وبهلول عبدالمنعم وعبدالواحد عباس واحمد سالم وعمر حلمي وعبدالله رجب وسعيد عبدالعزيز ومحمد فاروق ووليد صلاح وتامر عبدالحكيم وعبداللطيف الدوماني. واكد حلمي طولان المدير الفني للفريق انه حاول خلال المعسكر اصلاح وعلاج الثغرات التي ظهرت خلال مباراتي الفريق مع البرتغال ـ وقال ان مباراتي ايطاليا تعتبر تجربة مفيدة للفريق نظرا لقوة الفريق الايطالي ووجود عناصر مميزة ضمن صفوفه. واضاف انه سيشاهد بطولة الجمهورية لمنتخبات المناطق وسيقوم بضم العناصر البارزة من اللاعبين لصفوف الفريق، وسيتم استبعاد اي لاعب لا يحافظ على مستواه ولايحاول تطوير قدراته.

تأجيل معسكر الناشئين تحت ١٥ سنة

قرر الجهاز الفني لمنتخب الناشئين تحت ١٥ سنة تأجيل المعسكر الذي كان مقررا اقامته السبت الماضي لحين انتهاء بطولة منتخبات القطاعات والذي سيبدأ غدا ـ الأربعاء ـ بالاسماعيلية لاختيار التشكيل النهائي للفريق والذي يستعد للمشاركة في كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة والمقرر اقامته العام القادم. صرح بذلك اللواء عبدالعزيز قابيل المشرف على الفريق والذي اضاف بأن الفريق سيدخل معسكرا باستاد القاهرة اوائل فبراير القادم. استعدادا للسفر الى البرتغال للقاء منتخبها في اطار الخطة الموضوعة لإعداد الفريق وقال قابيل ان بطولة القطاعات هي الفرصة الاخيرة امامنا لاختيار عناصر مميزة تحقق الهدف الذي نسعى اليه وهو الفوز بكأس العالم خاصة وانها تقام بالقاهرة وتشهد اللواء قابيل مدربي الاندية ومساعدي الجهاز الفني لمنتخب الناشئين لاكتشافهم العناصر الجيدة من مواليد عام ١٩٨٠ لتجربتهم حتى يتم ايجاد كم كبير من اللاعبين لاختيار افضلهم.

هنا جوهانسبرج ● هنا جوهانسبرج ● هنا جوهانسبرج ● هنا

هنا جوهانسبرج «هنا ـ جوهانسبرج» ـ هنا جوهانسبرج

* لبت بعثة المنتخب الوطني دعوة سفيرة مصر في جنوب افريقيا مشيرة خطاب لتناول الافطار في مقر السفارة امس في بريتوريا.

* علي ماهر مهاجم المنتخب شعر بمغص شديد اول ايام رمضان نظرا لأنه لم يتناول السحور واستغرق في نوم عميق!

* قام علاء عبدالعزيز اداري المنتخب «النشط» بدور الطباخ في اول ايام رمضان اعد «التمر باللبن» وصينية فول بالبيض حازت اعجاب الجميع واكتفى جميع أعضاء البعثة بتناوله وتركوا كل الأنواع الأخرى.

* حرص كرول وهاني رمزي على تناول الافطار مع البعثة ورفضوا تناول اي شيء طوال النهار مشاركة للجميع.

* تم الاتفاق على تركيب «دش» لمشاهدة القناة الفضائية المصرية للبعثة.

* تلقي مصطفى رياض عقدا للاحتراف عن طريق أحد السماسرة الهولنديين.

* نبه كرول على جميع لاعبي المنتخب الذين تلقوا عروضا للاحتراف بعدم التسرع والتفكير الجيد واستشارته شخصيا حتى يحصل كل منهم على حقوقه ويحترف في المكان المناسب لاسمه وامكانياته من واقع خبرة كرول.

* جميع اللاعبين يحرصون على اداء جميع الصلوات «جماعة» بما فيها صلاة الفجر.

* تأكد أن حامل الراية التونسي المنصوري تم ايقافه بسبب الغائه لهدف أحمد الكاس وليس هدف أبوجريشة.

* أكد أحمد الكاس كابتن المنتخب أنه لن يفطر يوم المباراة مهما كانت الظروف.. وفي الوقت نفسه سيترك حرية الصيام أو الافطار لكل لاعب حسب مقدرته.

* تجمع لاعبو المنتخب حول شريط لأجمل أهداف الخطيب نجم مصر السابق وتوالت التعليقات وأبدى الجميع اعجابهم بالنجم الكبير خاصة مجدي طلبة المغرم بالخطيب الذي أكد أنه هداف ليس له حل.

* أحمد الكاس يكتفي في الافطار بكوبين من الشاي الذي يشربه كالعادة بكميات كبيرة جدا.

* أحمد كشري سيكون ضمن قائمة البدلاء في مباراة غد ومن المؤكد أنه لن يتم إجراء أي تعديل في التشكيل.

أحمد الكاس

مصطفى رياض

المنتخب الوطني يختتم تدريباته لمواجهة جنوب أفريقيا في اللقاء الحاسم غدا

كرول: الفوز هو السبيل الوحيد للخروج من مأزق «اللوغاريتمات»



الجابون تحقق اولى مفاجآت البطوله



يختتم المنتخب الوطني في الثانية والنصف بعد ظهر اليوم «الثلاثاء» تدريباته استعدادا لمباراته الفاصلة غداً «الأربعاء» امام جنوب افريقيا في آخر مباريات دور الـ ١٦ والتي سيتحدد علي أساسها موقف المنتخب من الاستمرار في بطولة الأمم الأفريقية العشرين التي تحتضنها جنوب افريقيا من عدمه.. أدي الفريق مرانه الأساسي امس في نفس توقيت المباراة، وعاودت الآلام مجدي طلبة الذي يشارك في التدريبات في اليومين الماضيين ولكن بحذر وأصبح موقفه صعبا الي حد كبير بالنسبة للاشتراك في مباراة الغد.. بينما أدي الكاس بعض التدريبات بمفرده وتماثل للشفاء من الشد الخفيف الذي تعرض له في مباراة الكاميرون، وشارك أحمد حسن في التدريبات بقوة وكذلك مدحت عبدالهادي.. ومن المقرر أن يجتمع كرول الليلة مع كل لاعب بمفرده لمعرفة ظروف كل منهم بوضوح قبل إعلان التشكيل غداً.

اللاعبون مصممون علي الصيام

ورغم تعود معظم اللاعبين علي الاشتراك في المباريات في رمضان الا ان البعض منهم اكد ان الصيام في مباريات الدوري لايشكل اي ازمة نظراً لأن معظم لاعبي الفريقين يلعبون صائمين، علي عكس مباراة الغد امام جنوب افريقيا. ورغم ذلك وعد جميع اللاعبين بالصيام وترك لهم الجهاز الفني حرية اتخاذ القرار خاصة بالنسبة للاعبين الصاعدين الذين لم يتعودوا علي اللعب في ظروف الصيام.. وقد ركز كرول في تدريبات اليومين الماضيين علي الأداء الهجومي مع غلق منطقة الوسط وسرعة التحول من الدفاع للهجوم والعكس خاصة بعد ان شاهد شريطي مباراة جنوب افريقيا مع الكاميرون وانجولا مع اللاعبين وأعطي لهم بعض الملاحظات بالنسبة لبعض اللاعبين المميزين في جنوب افريقيا في الخطوط الثلاثة.

المنتخب جاهز

وفي تصريح خاص «للوفد» أوضح كرول انه يعلم اهمية هذه المباراة والمنتخب المصري جاهز لأنها الفيصل وستحدد مشواره في البطولة.. وأشار الي انه يعرف الكثير عن فريق جنوب افريقيا من خلال الدورة الودية التي شاركت فيها مصر ومن مبارياته امام الكاميرون وانجولا ويتميز بالسرعة والروح القتالية العالية.. اما هبوط ادائهم في لقاء انجولا الذي كان لاكثر من ند لهم قال كرول: الثقة الزائدة التي تحولت في بعض الفترات الي بعض الغرور يمكن ان تأتي بنتائج عكسية. ولكن في النهاية هو فريق قوي بكل المقاييس، يلعب بشراسة وحماس ويعتمد علي السرعة ومهارات بعض افراده والتحول السريع من الدفاع للهجوم بأقل عدد ممكن من التمريرات القصيرة والطويلة المتنوعة علي الأجناب ومن العمق أيضاً خاصة من رقم «٥» مارك فيش الذي يجيد التقدم والاختراق بطريقة «هات وخد» مع اكثر من زميل..

وأضاف كرول: ان الاصابات التي تعرض لها بعض نجوم الفريق في الفترة الأخيرة جعلته يصاب ببعض القلق ولكن وجود البدلاء ومعظمهم في مستوي جيد يبعث علي الاطمئنان الي حد كبير.. وأشاد كرول بعبد الستار صبري الذي ظهر بمستوي طيب في أول احتكاك حقيقي فرضته الظروف وأحسن اللاعب استغلاله بعد اصابة مجدي طلبة المفاجئة وكذلك حازم امام لأحد نجوم الفريق الذين يثبتون اقدامهم بقوة..

البطولة إعداد جيد لتصفيات المونديال

وقال كرول: أتمني ان نوفق في تكملة مشوار البطولة ويحالفنا التوفيق. وهذه البطولة دعمت ركائز المنتخب الي حد كبير قبل التصفيات المؤهلة لكأس العالم ١٩٩٨ بفرنسا والتي تحتاج لخبرة وعناصر شابة لعبت دوليا وانسجمت مع بقية اللاعبين وهو مايتم حالياً.. واكد كرول ان طريقة ٢/٤/٤ التي اصبحت حديث كل الناس ليست جديدة علي اللاعبين وأغلبهم لعب بها ولوضح انها لاتلغي دور الليبرو كما يتصور البعض انها تعتمد علي الحركة المستمرة وتبادل المراكز وان يظل اللاعب متيقظاً طوال المباراة ويفكر جيداً وبمرور الوقت سيتعود عليها جميع اللاعبين لأنها مفيدة للاعب وللفريق كله وتجعله اكثر ايجابية وحركة واكثر تهديدا لمرمي الخصم وتصل للمرمي كثيرا جدا وهو ماحدث في مباراة الكاميرون وعلي عكس مايتردد بانها تضعف الناحية الدفاعية فهي اطلاقا تحدث توازنا جيدا بين الهجوم والدفاع وتجعل الفريق يمتلك منطقة للمناورات بشكل متناسب جداً.

بانتهاء المرحلة الثانية من دور الـ ١٦ وضحت الصورة الي حد كبير بالنسبة لمعظم الفرق والمجموعات الأربع وان كانت بالطبع المواقف معلقة بالنسبة للتأهل لدور الثمانية ولكن السمة الغالبة هي عدم وجود مفاجآت وستعين في تحليل المرحلة الماضية برأي الخبير الكروي والمحاضر الدولي الكابتن عبده صالح الوحش الذي يقوم مع أربعة خبراء آخرين من تونس والسنغال وغانا ونيجيريا باعداد التقرير الفني عن جميع مباريات البطولة والذي يجمع في كتاب في نهاية البطولة..



رسالة جوهانسبرج

علي البحراوي

مجموعة اللوغاريتمات

وجود جنوب افريقيا علي قمة المجموعة الأولي ليس مفاجأة. كل العوامل تلعب لصالح هذا الفريق: الأرض الجمهور فريق يتم بناؤه منذ فترة طويلة دون أن يكشف احد تفاصيله أو حتي خطوطه العريضة وبدأت اولي بوادره وانكشاف أوراقه في الدورة الودية، سرعة وقوة وروح قتالية ومهارات عالية وحارس مرمي لم يهتز شباكه حتي الآن.. ويؤكد الوحش أن وصول هذا الفريق للنهائي أمر متوقع جداً لأن المدير الفني كليف باركر يجيد توظيف امكانات لاعبيه جيدا وأبرز نجومه فيلمون ماسينجا ومارك وليامز وهم أهم عناصر الخطورة في الفريق.

مصر تلعب كرة أوروبية

المنتخب المصري صادفه سوء حظ ورعونة وتسرع في لقاء الكاميرون وهي أسباب الهزيمة المفاجئة ولكنه ـ ويدون تحيز ـ كما يقول الوحش يلعب كرة أوروبية. ويؤكد الوحش أن كرول مدرب محترم جداً يلعب كرة هجومية وهو علي عكس معظم الأجانب النصابين ـ علي حد قول الوحش ـ فهو مدرب قائم وتاريخه كلاعب مشرف وامكاناته وشكله في اللعب يدفع اللاعب علي احترامه، كما انه ليس من المدربين الذين يهمهم المادة فقط دون العطاء، ولم يكتب علينا عندما حضر الي مصر أعلن انه يسعي لتكملة مشواره الحقيقي في التدريب وتحقيق إنجازات وأمجاد من القاهرة.. ولو كتب للمنتخب الوطني أن يتخطي الدور الأول سيكون طريقه للنهائي مفتوحاً.

الأسد العجوز.. وأنجولا مفاجأة

الكاميرون يستحق لقب الأسد العجوز.. صحوته الكبيري يعود الفضل فيها لنجوم مصر الذين أضاعوا فرصة الفوز علي فريق يلعب علي «الذكري»، حتي أومام بيك يلعب علي الواقف ونجمه الوحيد هو ألفونس تشامي الذي سجل الهدف الثاني في مصر أما انجولا فهي المفاجأة الوحيدة في هذه المجموعة، تأثرت بالمدرسة البرتغالية بفضل مدربها كارلوس الينهو الذي قدم عرضين مشرفين في الشوط الثاني أمام مصر وأمام جنوب افريقيا وأحرجها تماما.. وتستحق المجموعة الأولي لقب مجموعة «اللوغاريتمات»!.

مهمة سهلة لزامبيا والجزائر

أما المجموعة الثانية فهي أسهل نسبياً وللتاريخ والخبرة دور كبير في حسم صراعها. زامبيا والجزائر الأقوي للترشيحين وكلاهما في القمة وسيراليون وبوركينا فاسو يشاركون لمزيد من الاحتكاك.. حققت زامبيا أعلي نتيجة هزت شباك بوركينا فاسو ٥ مرات مع الراحة والفضل لعائلة بواليا كالوشا وجونسون بواليا سجلا ثلاثة أهداف من الخمسة. والجزائر رغم ان هذا الجيل أقل كثيراً مما سبقه الا ان وجود بعض النجوم يجعله متوازنا الي حد ما في المواقف الصعبة.

الجابون مدرسة الجيل الجديد

ونأتي الي مجموعة المشاكل التي انسحبت منها نيجيريا وتركت الساحة للثلاثي الجابون وليبيريا وزائير ويصعد منها اثنان فوق اطلال الثالث.. حتي الآن لم يخطف جورج وايا نجم النجوم الأضواء لعبت ليبيريا مباراة واحدة وحققت فوزاً مزيلاً علي الجابون الأقوي والأفضل بكل المقاييس وهي التي خطفت الأضواء في هذه المجموعة واستحقت أن تكون علي قمتها حتي الآن ويبقي لقاء ليبيريا وزائير ليحسم الموقف وهو الأمل الأخير لزائير وفي حالة فوزها ستدخل الفرق الثلاثة في حسبة برما.. ويطلق الكابتن الوحش علي فريق الجابون مدرسة الجيل الجديد التي تتميز بالأجسام القوية وقوة الالتحام والأداء القوي الذي يعوض نقص الفنيات.

غانا تستعد للنهائي

في المجموعة الرابعة أكدت غانا بفضل نجومها المحترفين اصرارها علي التأهل تصدرت المجموعة برصيد ٦ نقاط وتألق عبيدي بيليه وانطوني يبواه وفرانك امانكواه ومالام يحيي وتشارلز اكونور وقادوا غانا لفوزين متتاليين علي كوت ديفوار وتونس ولاشك ان تألق غانا عوض الي حد ما غياب نيجيريا. فله برازيلي كرة جماعية جميلة جدا. الاحتراف خلق نجوما علي مستوي عال يمتلكون سيمفونية كروية تؤهلهم للنهائي وتجعل الجميع يحسب لهم الف حساب.. وكوت ديفوار في مرحلة انعدام وزن. الأداء حتي الآن لايناسب سمعة واسم هذا الفريق الكبير، إلا كان سوء حظه انه واجه غانا في اولي مبارياته فما هي حجته امام موزمبيق التي تفتقد الخبرة وتلعب للشهرة فاز بصعوبة بهدف لنجمه جويلي الذي كان عملاق البطولة السابقة وحتي الآن لم تذكر له حسنة واحدة سوي هذا الهدف الخاطف! أما تونس فقد تأكد كما يقول الكابتن الوحش انها في حالة اعادة بناء ويحتاج للمدرب القدير هنري كاسبرزاك المدير الفني لمزيد من الوقت لاظهار نجوم جدد.. حقق المنتخب التونسي تعادلا مع موزمبيق غير متوقع وبصعوبة ثم لقي هزيمة امام النجوم السوداء منتخب غانا المتألق.

صراع ساخن علي الهداف

حتي الآن أقيمت ١٤ مباراة تم خلالها تسجيل ٣٤ هدفا.. والصراع علي لقب الهداف بين خمسة لاعبين هم: أحمد الكاس «مصر» مارك وليامز «جنوب افريقيا» وعبيدي بيليه «غانا» وكالوشا بواليا «زامبيا» وعلي مسيكني «الجزائر» ولكل منهم هدفان.. واستضيفت حتي الآن ٤ ضربات جزاء سجلت منها ليبيريا والكاميرون والجابون واخفق عبيدي بيليه نجم غانا.. وتعتبر جنوب افريقيا وغانا اقوي الفرق لكل منهما ٦ نقاط من المباراتين تليهما زامبيا والجزائر ولكل ٤ نقاط.. واقوي خط هجوم زامبيا سجل ٥ أهداف في شوط واحد. وأحسن حارس مرمي أندريه ارنديزي حارس جنوب افريقيا لم تهتز شباكه ويشاركه حارس الجزائر محمد حنيشد لم تهتز شباكه أيضاً..

المجموعة الاولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقاط	الترتيب
جنوب افريقيا	٢	٢	—	—	٤	—	٦	١
مصر	٢	١	—	١	٣	٣	٣	٢
الكاميرون	٢	١	—	١	٢	٤	٣	٣
أنجولا	٢	—	—	٢	١	٣	—	٤

المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقاط	الترتيب
زامبيا	٢	١	١	—	٥	١	٤	١
الجزائر	٢	١	١	—	٢	—	٤	٢
سيراليون	٢	١	—	١	٢	٣	٣	٣
بو.فاسو	٢	—	—	٢	٢	٧	—	٤

المجموعة الثالثة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقاط	الترتيب
الجابون	٢	١	—	١	٣	٢	٣	١
ليبيريا	١	١	—	—	٢	١	٣	٢
زائير	١	—	—	١	—	٢	—	٣

المجموعة الرابعة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف له	أهداف عليه	نقاط	الترتيب
غانا	٢	٢	—	—	٤	١	٦	١
كوت ديفوار	٢	١	—	١	١	٢	٣	٢
تونس	٢	—	١	١	٢	٣	١	٣
موزمبيق	٢	—	١	١	١	٢	١	٤

الجويني: الكرة الأفريقية تجاوزت مرحلة التقليد

الجويني

الاسكندرية ـ أحمد فاروق:

أكد العميد ابراهيم الجويني رئيس اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم أن بطولة كأس الأمم الأفريقية المقامة حاليا بجوهانسبرج لم تكتف بما أعدته فرقها من مفاجآت خططية وقال الجويني ان تأخر ظهور الفكر الأفريقي الجديد امر عادي وطبيعي ان يدخر كل فريق أساليبه وخططه الجديدة لمباريات الأدوار النهائية التي تشهد ضراوة في المنافسة يصاحبها ارتفاع ملحوظ في المستوي الفني والأداء الجماعي. وأضاف الجويني مؤكداً أن الأدوار التمهيدية الأولي غالباً ما تكشف عن العناصر المميزة في كل فريق وبالتالي يفوز الفريق الأكثر امتلاكا للنجوم والهدافين والدليل علي ذلك نجاح عبيدي بيليه وانطوني يبواه في الصعود بغانا للدور الثاني وكذا موسي صاليب مع الجزائر واوجستين ومارك فيش مع جنوب افريقيا وعائلة بواليا مع زامبيا وجورج وايا مع ليبيريا..!!!

وأكد العميد الجويني تفاؤله بارتفاع المستوي الفني والخططي لجميع الفرق المشاركة في الموندیال الأفريقي العشرين مع انطلاق مباريات الدور الثاني وقال ان المدرب الذكي هو الذي يستطيع اجتياز المرحلة الأولي من النهائيات دون الافصاح عما أعد من مفاجآت خططية فردية وجماعية. ونفي الجويني ما يشاع بشأن انخفاض المستوي الفني للبطولة الأفريقية الحالية بالمقارنة بالبطولات السابقة مؤكداً أن كرة القدم دائما تتطور وتسير للامام وخاصة الكرة الأفريقية التي تعدت مرحلة التقليد الأوروبي وانتهجت طريقا خاصا أصبحت تتميز به وتنافس به الكرة الأوروبية الحديثة!!!

واضاف ان النجوم السود أصبحت تضيء في سماء الكرة الأوروبية بدليل فوز اللاعب الليبيري جورج وايا بالكرة الذهبية كأحسن لاعب في أوروبا لعام ١٩٩٥. وأكد أن فوز وايا بهذا اللقب قد زاد من اسهم اللاعبين الأفارقة وفتح باب الاحتراف الأوروبي لهم علي مصراعيه وبمبالغ خيالية.. وطالب الجويني الأندية المصرية بألا تقف عقبة في طريق لاعبيها أصحاب الموهبة الفطرية الذين سيؤثر احترافهم ايجابيا علي الارتقاء بمستوي الكرة المصرية!!!

وعن سلبيات البطولة الأفريقية المقامة حاليا بجوهانسبرج قال الجويني ان الدورة تفتقد الحضور الجماهيري ربما لكون كرة القدم هي اللعبة الشعبية الثانية في جنوب افريقيا ـ بعد الرجبي واضاف مؤكداً ان هذا العزوف الجماهيري لم تشهده البطولات الأفريقية من قبل وبالطبع كان له اثر سلبي علي أداء اللاعبين نظرا لغياب المساندة الجماهيرية الأخضر وضرب الجويني مثلا بأعظم الفرق المسرحية التي لو قامت بتمثيل أعظم المسرحيات امام مقاعد خاوية لجاء العرض باهتا لايرتقي الي المستوي المطلوب وهكذا لاعب الكرة ـ والكلام للجويني ـ يحتاج لوجود جماهيري كبير لكي يخرج مافي جعبته من أداء مهاري وخططي عال.

وعن أسباب التقدم المذهل في مستوي بعض المنتخبات الأفريقية مثل الجابون، انجولا، جنوب افريقيا، سيراليون، قال الجويني ان الاهتمام لابد وأن يسفر عن نتائج ايجابية ولهذا فقد شهدت هذه المنتخبات رعاية كاملة من حكومات بلادها ومساندة اعلامية وجماهيرية بالاضافة الي قيام اتحاداتها الأهلية بفتح باب الاحتراف الخارجي علي مصراعيه امام لاعبيها وكذا تعاقدها مع مدربين أوروبيين علي مستوي عال لتدريب منتخباتها الوطنية. ورفض الجويني التوقع بمن سيفوز بالكأس الأفريقية العشرين مشيراً الي أن كرة القدم مستديرة وليست عادلة.. فقد تعطي الفوز لفريق والأداء الراقي للفريق الآخر والدليل علي ذلك فوز منتخب الكاميرون علي منتخبنا الوطني بهدفين مقابل هدف!!! ورغم الهزيمة ـ والكلام للجويني أنا مطمئن علي قدرة لاعبينا من اجتياز عقبة جنوب افريقيا والتأهل للدور الثاني. هذا بالاضافة الي انني لازلت مصراً علي أن مصر كانت وستبقي إحدي دول الصدارة الأفريقية والدليل علي ذلك أداؤنا الراقي امام الكاميرون والذي اثبت ان فكر وخطة المدرب الهولندي رود كرول هي الأصلح والأفضل للكرة المصرية وأن منتخبنا الوطني الحالي قادر علي الدفاع عن اسم وسمعة الكرة المصرية خاصة لو توفر له الاستقرار والمساندة الاعلامية والجماهيرية.

منتخب ألعاب القوي يستعد لبطولة لبنان الدولية

يعقد اتحاد ألعاب القوي اجتماعا اليوم مع لاعبي ولاعبات المنتخبات القومية لبحث الاستعدادات للاشتراك في البطولة العربية لاختراق الضاحية والتي ستقام بلبنان يوم ٣ مارس القادم وبطولة افريقيا للناشئين والناشئات التي ستقام بمدينة ابيدجان خلال الفترة من ٢٠ حتي ٣٠ يوليو القادم. اكد احمد طه مدرب المنتخبات القومية اننا سنشارك في تلك البطولات بأفضل العناصر من اللاعبين واللاعبات تنفيذا لسياسة الاتحاد لاتاحة الفرصة للاعبين بالاحتكاك الدولي داخل مصر وخارجها وفقا للخطة الموضوعة لاعداد كل من المنتخب القومي الاول ومنتخب الناشئين اعدادا جيدا. واضاف ان بطولة افريقيا للناشئين والناشئات من اقوى البطولات حيث يشارك فيها اكثر من دولة محترفة خصوصا جنوب افريقيا ونيجيريا اللذين ظهرا بمستوى جيد في دورة زيمبابوي الماضية.



احتراف «نخلة» في هولندا مهدد بالفشل

المقاولون يطلب ٢٥٠ الف دولار للاستغناء عن اللاعب

كتب - أيمن مصطفى:

احتراف أحمد نخلة في نادي اوتراخت الهولندي مهدد بالفشل والسبب تعنت المسئولين بنادي المقاولون!!

تبدأ الحكاية عندما تلقى نخلة عرضا من النادي الهولندي برغبته في الاحتراف وسافر اللاعب إلى هولندا في ديسمبر الماضي وعرض نفسه على المسئولين بنادي اوتراخت بعد موافقة المقاولون وابدى اوتراخت موافقته للتعاقد مع اللاعب بعد نجاحه في الاختبارات الفنية والبدنية.

عقب عودة نخلة إلى القاهرة ارسل النادي الهولندي «فاكس» إلى المقاولون برغبته في انهاء التعاقد مع احمد نخلة مقابل ١٥٠ الف دولار يحصل عليها المقاولون في حين يحصل نخلة على ٥٠ الف دولار عند توقيعه العقد إلى جانب ٥ آلاف دولار راتبا شهريا بشرط ان يكون العقد بين اللاعب واوتراخت مفتوحا وهو الشرط الذي رفضه المسئولون بالمقاولون وطالبوا ان يكون احتراف نخلة لمدة ثلاث سنوات فقط يصبح بعدها اللاعب من حق المقاولون مرة اخرى واذا اراد اوتراخت ان يكون عقده مع اللاعب مفتوحا فيجب زيادة المبلغ الذي يحصل عليه المقاولون إلى ٢٥٠ الف دولار. والمشكلة حاليا ان النادي الهولندي يريد سفر اللاعب إلى هولندا قبل نهاية شهر مارس القادم للبدء في برنامج الاعداد مع الفريق قبل بداية الدوري هناك وإلى الآن لم تتخذ ادارة المقاولون اي اتجاه من اجل احتراف نخلة وتحاول ان تعرقل الاحتراف والوقوف في طريق اللاعب من اجل الحصول على ١٠٠ الف دولار لن تنعش خزينة المقاولون التي لا تحتاج إلى هذا المبلغ في شيء بل على العكس يستطيع النادي الاستفادة من حصوله على نصيبه في احتراف نخلة والذي يصل إلى حوالي نصف مليون جنيه في شراء ثلاثة لاعبين يحل بهم المقاولون مشاكله في الهجوم والدفاع.

وبالنسبة لحاجة المقاولون لجهود نخلة في مباريات الدوري وكأس افريقيا فهناك محمد عودة الصاعد من فرق الناشئين والذي لا يقل مهارة عن نخلة وكان احد اسباب فوز المقاولون في آخر مبارياته في الموسم الماضي وكان الورقة الرابحة للبرازيلي باترسيو المدير الفني السابق وهي فرصة الدفع به بديلا عن نخلة والاستفادة ستكون للمقاولون والمنتخب القومي الذي سيجد اكثر من بديل للظهير الايسر بعد ان اكتشف الجميع وجود ثغرة بالمنتخب في هذا المركز بعد اصابة نخلة وعدم سفره مع الفريق في بطولة الامم الافريقية والمقامة حاليا بجنوب افريقيا.



احمد نخلة يسعى للاحتراف في هولندا.



الفوز على جنوب افريقيا ليس مستحيلا

مشاركة «الجمل» في الدفاع ضروري لسد الثغرات

كتب - ابراهيم الديب:

يواجه منتخبنا الوطني لكرة القدم تحديا صعبا في مباراته الثالثة والاخيرة امام جنوب افريقيا غدا الاربعاء في ختام منافسات الدور التمهيدي للمجموعة الاولى لكأس الامم الافريقية العشرين وصعوبة الموقف تكمن في حتمية الفوز على جنوب افريقيا صاحب الارض والجمهور والذي سيحظى بدون شك بتأييد جماهيري واسع في هذه المباراة بعد ان اقترب بنسبة كبيرة من التأهل إلى دور الثمانية.

ورغم صعوبة مهمة منتخب مصر إلا انها ليست مستحيلة، فالفريق يمكنه تحقيق الفوز بهدف على الاقل مقارنة بالمستوى الذي قدمه منتخبنا في مباراتيه السابقتين امام انجولا والكاميرون، وبالنظر ايضا إلى المستوى الذي قدمه منتخب جنوب افريقيا امام الكاميرون وانجولا.

ومن خلال قراءة موقف كل فريق من فرق المجموعة الرابعة نجد ان كلها وبدون استثناء يحدوها الامل في الصعود إلى دور الثمانية وهذا يؤكد بالفعل ان هذه المجموعة هي اقوى المجموعات الاربع وتستحق لقب مجموعة الموت، إلا ان موقف جنوب افريقيا هو الافضل بين الفرق الاخرى، لتمتعه بميزة الرصيد الاكبر من النقاط والاهداف واصعبها بدون شك موقف منتخب انجولا الذي يلزمه الفوز على الكاميرون بهدفين للاشيء وان تخسر مصر امام جنوب افريقيا بهدف.

ومنتخبنا الوطني امامه اكثر من فرصة في اللقاء الاخير لكي يضمن التأهل، اولاها ان يفوز بهدف واحد على جنوب افريقيا وان تفوز الكاميرون ٢/صفر فقط على انجولا، وهذا الامر هو الاقرب الاحتمالات تحققا بإذن الله والفرصة الثانية ان يتعادل منتخبنا مع جنوب افريقيا بأي نتيجة وان يتعادل الكاميرون مع انجولا في الوقت نفسه حتى في حالة خسارة منتخبنا بهدف يمكنه الصعود اذا فازت انجولا على الكاميرون ١/صفر فقط.

وبعيدا عن نظرية الاحتمالات نجد ان منتخبنا يلزمه التسلح بعنصري الاصرار والعزيمة على تحقيق الفوز، بجانب عنصر اللياقة البدنية، واستغلال كل الفرص المتاحة امام المرمى وعدم تكرار ما حدث في مباراة الكاميرون التي ضاع فيها ما يقرب من ٧ فرص حقيقية للتهديف.

والامل يبدو قريبا بالفعل في التأهل إلى دور الثمانية اذا ادى الفريق المباراة بالمستوى الفني والبدني نفسه الذي ادى به امام الكاميرون ونرى ان كرول يجب ان يدخل بعض التعديلات في تشكيل الفريق، لكي يضمن التوازن بين جميع خطوط الفريق خاصة ان منتخب جنوب افريقيا سيلعب هو الآخر لتحقيق الفوز او التعادل على الاقل، وفي اعتقادنا ان عودة مجدي طلبه إلى صفوف الفريق ستزيده قوة بدون شك، وستكون لهجمات الفريق ايجابية ملحوظة على مرمى جنوب افريقيا.

ومن خلال متابعتنا لاداء جنوب افريقيا في مباراتيه السابقتين نجد ان الفريق يتميز بجماعية الاداء وحسن انتشار لاعبيه في الثلث الاوسط من الملعب، بالاضافة إلى سرعة الارتداد في حالتي الدفاع والهجوم على السواء، وهذا يتطلب خطة محكمة من كرول لمواجهة الفريق، وتشكيل قوة ضغط مستمرة على لاعبيه في جميع ارجاء الملعب، وهذا من الممكن تطبيقه خاصة ان لاعبينا يتفوقون في عنصر المهارة والذكاء الكروي المطلوبين في مثل هذه المباريات الحساسة والفاصلة.

واذا تأكد مشاركة طلبة في المباراة فإن التشكيل الامثل من وجهة نظرنا الذي يستطيع مواجهة جنوب افريقيا هو نادر السيد للمرمى وياسر رضوان وكمونة وهاني رمزي للدفاع، ويبقى مركز الظهير الايسر ونرى ان فوزي جمال تنقصه اللياقة البدنية التي تؤهله لخوض هذا اللقاء المهم، ويمكن الاستعانة بحمزة الجمل في هذا المركز، خاصة انه يجيد اللعب بالقدم اليسرى بالاضافة إلى تمتعه باللياقة البدنية العالية وقوة الالتحام مع الخصم وميزة تسديداته القوية.

اما خط الوسط، فلا بديل عن هادي خشبة في مركز الوسط المدافع، ويمكن ان يلعب بجواره حازم امام في الجهة اليمنى ومجدي طلبة في الجهة اليسرى وبجواره ناحية الجناح الايسر عبدالستار صبري، وفي الامام احمد الكاس اذا ثبتت سلامته وعلى ماهر ويمكن يتبادل الكاس وحازم امام مركزيهما حسب ظروف اللعب والمهام المطلوبة من كل لاعب.

اما في حالة عدم مشاركة الكاس فيلعب حازم بجوار على ماهر كرأس حربة ثان ويلعب اسماعيل يوسف جهة اليمين وعلى يساره هادي خشبة وطلبة وعبدالستار صبري.

ومن الممكن ايضا ان يلعب ابوجريشة كرأس حربة ثان مع علي ماهر على ان يتأخر حازم امام للوسط لقيادة الهجمات من الناحية اليمنى بدلا من اسماعيل يوسف، وبالطبع فإن كرول هو الاقدر على قراءة امكانيات اللاعبين وتحديد الاسلوب الذي سيلعب به المباراة، ومن ثم اختيار التشكيل الامثل لتطبيق افكاره عمليا على المستطيل الاخضر.

والمشكلة التي قد تواجه اللاعبين في هذه المباراة والمباريات القادمة إذا تأهل هي الصيام والتي قد تؤثر نوعا ما في لياقة اللاعبين البدنية، ولكن اذا تمكن كل لاعب من الالتزام بالتعليمات الطبية في هذا الشأن وتوزيع جهدهم على مدار الشوطين لأمكن التغلب على هذه المشكلة، ويجب ان يعلم لاعبونا ان الامل قائم في التأهل بدرجة كبيرة والفوز ليس مستحيلا على جنوب افريقيا، وكل التوفيق لهم وللجهاز الفني في اداء المهمة الصعبة على اكمل وجه.

الكاس ورقة رابحة امام جنوب افريقيا اليوم.

البلدية يبحث عن مدرب جديد

ساد الاستياء نادي بلدية المحلة عقب هزيمة الفريق امام الألومنيوم صفر/١ في الدور التمهيدي لكأس مصر حيث طالبت الجماهير بالتعاقد مع مدرب جديد بعد فشل ابو رجيلة في قيادة الفريق، وتجري حاليا مفاوضات مع بعض المدربين مثل هاني مصطفى وحسن شحاتة ومحمد صلاح الموجود حاليا بالامارات.

وصرح المستشار محمد مجاهد عضو مجلس إدارة نادي البلدية بأن ما حدث نتيجة طبيعية لسوء التخطيط والقرارات الفردية.

معسكر مغلق لمنتخب شباب السلة استعدادا لبطولة الامارات الدولية

كتب - عادل يوسف:

بدأ منتخب شباب السلة امس الاول معسكره المغلق بالمركز الاوليمبي بالمعادي استعدادا للاشتراك في البطولة الدولية التي ستقام بالامارات خلال الفترة من ١ حتى ١٢ فبراير القادم.

اكد سامي الشاروني مدرب منتخب الشباب انه تم اختيار اللاعبين لخوض هذه البطولة بناء على النتائج الجيدة التي حققها الفريق في البطولات العربية الماضية ودوري كرة السلة للرجال مشيرا إلى انه سيتم الاستعانة بلاعب او اثنين من المنتخب القومي الاول في البطولة.

واضاف ان اشتراك منتخب الشباب في هذه البطولة سيخلق جيلا من اللاعبين الدوليين للمنتخب القومي الاول خاصة وان هذا الجيل يضم عناصر قوية تتوافر لديهم الموهبة التي افتقدناها منذ زمن طويل والاهتمام بهم والرعاية الكاملة واستمرارهم في التدريب سيرفع من شأن كرة السلة.

واشار إلى وجود ٧ لاعبين من هذا الفريق سيكونون دعامة للمنتخب القومي في البطولات الافريقية والدورات الاوليمبية القادمة.

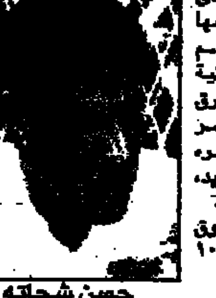
واوضح ان منتخب الشباب سيستمر في معسكره المغلق بالمركز الاوليمبي بالمعادي حتى نهاية شهر يناير الحالي يتخلله الاشتراك في عدة مباريات محلية مع اندية الاهلي والزمالك والاتحاد والجزيرة.

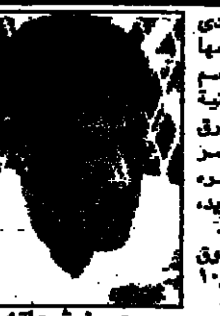
سامي الشاروني

اليوم افتتاح البطولة الثانية للكرة الخماسية

تفتتح اليوم الثلاثاء بالصالة المغطاة بالنادي الاهلي الدورة الثانية للكرة الخماسية التي تنظمها منطقة القاهرة برئاسة حازم الهواري تبدأ مراسم افتتاح البطولة في الثامنة مساء بفقرة فنية للمطرب خالد علي ثم طابور عرض للفرق المشاركة يعقبها اللقاء الكبير بين نجوم مصر القدامى الخطيب، حسن شحاتة، فاروق جعفر، على ابوجريشة، اسامة خليل، جمال عبدالحميد، ربيع ياسين، ابراهيم يوسف، مجدي عبدالغني.

يشارك في البطولة ٣٠ فريقا في مسابقة فوق ٣٥ سنة و٣٠ فريقا في المسابقة المفتوحة و١٠ فرق في مسابقة الكرة النسائية.





حسن شحاته

بطولة أفريقية للكونغ فو بالقاهرة

بدأ الاتحاد المصري للكونغ فو ارسال الدعوات للدول العربية الاعضاء بالاتحاد العربي المعنية لتحديد موعد اقامة اول بطولة عربية للرجال والآنسات، والتي اسند الاتحاد العربي لمصر تنظيمها خلال مارس وابريل القادمين.

صرح اللواء سمير فؤاد رئيس الاتحادين العربي والمصري للكونغ فو بأن الاتحاد المصري اقترح في دعوته للدول العربية اقامة البطولة اواخر مارس القادم ليتزامن موعد انعقادها مع الاجتماع التأسيسي للاتحاد الافريقي للعبة والمقرر عقده بالقاهرة خلال النصف الثاني من نفس الشهر.

وقال انه اذا تمت موافقة الدول العربية على الاقتراح، سوف يتم دعوة عدد من الدول التي سوف تشارك في تأسيس الاتحاد الافريقي الى اقامة بطولة افريقية بالقاهرة خلال نفس الوقت على اعتبار ان عددا من الدول العربية مثل المغرب والجزائر وليبيا والسودان بالاضافة لمصر، سوف يشاركون في تأسيس الاتحاد الافريقي للكونغ فو.

تشاهد اليوم

القناة الأولى

- ٧.٤٥ صباح الخير يامصر.
- ١٠.٠٢ برامج الاطفال.
- ١٠.٢٢ مسلسل الطفل للعجزة اخراج شكري ابو عميرة.
- ١٠.٤٢ حاول تعرف.
- ١١.٠٢ البرامج التعليمية.
- ١١.٥٢ ربيع العمر.
- ١٢.١٤ المرأة.
- ١٢.٢٤ على بلاطة.
- ١٢.٤٥ طبق رمضان.
- ١.٠٤ تقرير اخباري من مجلس الشورى.
- ١.٤٩ جزء من مسرحية.
- ٢.٢٢ اماني واغاني.
- ٢.٥٢ البيت الكبير.
- ٣.١٧ مسلسل رابعة تعود.
- ٤.٠٨ الجائزة الكبرى.
- ٤.٣٠ موجز الانباء.
- ٤.٤٥ لقاء الشعراوي.
- ٥.١٥ ادعية لامين بسيوني.
- ٥.٢٤ آذان المغرب.
- ٥.٢٩ بوجي وطمطم.
- ٥.٤٤ فوازير عمو فؤاد في اجازة.
- ٦.١٠ من غير كلام.
- ٦.٣٢ ناس وناس.
- ٧.٢١ فوازير زي النهارده.
- ٧.٢٣ الف يوم ويوم.
- ٨.١٣ حكاية في شارع.
- ٨.٢٣ ليالي رمضان.
- ٩.٠٨ مسلسل الحفار.
- ١٠.٠٦ ولا في الاحلام.
- ١٠.٣١ ولاد النهارده.
- ١٠.٤٦ قصص القرآن الكريم.
- ١١.٠٠ نشرة الاخبار.
- ١١.٣٠ حديث الامام الاكبر.
- ١١.٤٠ حديث الصنعة.
- ١١.٤٥ واحد في المليون.
- ١٢.٠٥ نجوم لكل زمان.
- ١٢.٣٥ حتى تكتمل الصورة.
- ١.٠٠ مسلسل بوابة الحلواني.
- ١.٥٧ كاريكاتير.
- ٢.٠٧ لعب وفن.
- ٢.٥٢ نجوم وامثال.
- ٢.٢٢ ياتليفزيون يا.
- ٢.٣٤ القضاء في الاسلام.
- ٤.٠٠ كومبيوتر المسابقات.
- ٤.٣٠ مجلة الاغاني.
- ٤.٤٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل صلاة الفجر.

القناة الثانية

- ٧.٤٥ في نور القرآن الكريم.
- ٨.٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية.
- ١٠.٠٠ المسلسل الاجنبي اعالي البحار.
- ١٠.٤٥ كان ياما كان.
- ١١.٠٠ دنيا الاطفال.
- ١١.٣٠ بلاد الناس اللي بتضحك.
- ١٢.٠٠ البرامج التعليمية.
- ١.١٥ فتاوي واحكام.
- ١.٣٠ نشرة الاخبار.
- ١.٤٠ قواميس الكون.
- ١.٥٥ خمسة لصحتك.
- ٢.٠٠ فنانين من مصر.
- ٢.٢٠ اطباق اليوم.
- ٢.٢٥ رمضان جانا.
- ٢.٤٠ رحلات من جميع البلاد.
- ٣.٠٠ موجز الانباء.
- ٣.١٠ روضة الاسلام.
- ٣.٣٠ حلقة اجنبية.
- ٤.٢٠ طالع لين.
- ٤.٢٥ العلم يحمي حياتنا.
- ٤.٥٠ رمضان كريم.
- ٥.٠٠ فزورة شعبية.
- ٥.١٥ اغنية.
- ٥.٢٥ مسابقات للاطفال.
- ٥.٣٥ استاد المنوعات.
- ٦.٠٠ حلقة اجنبية.
- ٦.٢٠ حروف وكلمة.
- ٧.٣١ عالم السيارات.
- ٨.٠٥ المسلسل العربي لن اعيش في جلباب ابي.
- ٩.٠٠ نشرة الاخبار.
- ٩.١٥ ليالي رمضان.
- ١٠.٠٠ التختخية.
- ١٠.١٥ غيرت رأيك ليه.
- ١٠.٢٠ مشوار حياتي.
- ١٠.٤٥ زيارة نقدية لسهرة دراسية.
- ١١.٠٥ المسلسل العربي نصف ربيع الآخر بطولة يحيى الفخراني - الهام شاهين.
- ١١.٤٠ دنيا الصناعة.
- ١١.٥٥ لا ارى لا اسمع لا اتكلم.
- ١٢.٠٠ احداث ٢٤ ساعة.
- ١.٠٠ المسلسل العربي الابطال بطولة حسين فهمي ونوال ابو الفتوح.
- ٢.٠٠ كلام من ذهب.
- ٢.٣٥ بين الواقع والخيال.
- ٣.٠٥ برنامج كرة السلة.
- ٣.٢٠ العالم العربي.
- ٣.٥٠ الفيلم الاجنبي ذئب البحر - بطولة تشسارلز برونسون وجيمس ميسور.
- ٤.٢٥ الدعاء المستجاب.
- ٤.٤٥ القرآن الكريم.
- ٦.٣٠ معلومة ع الماشي.
- ٦.٤٠ المسلسل العربي احلام لن تموت.
- ٧.٣٠ النشرة الانجليزية.
- ٧.٤٠ مختارات من القناة الفرنسية.
- ٨.٣٥ القناة الرياضية.
- ١٠.٠٠ خمسة رياضة.
- ١٠.٠٥ حدوتة توتة.
- ١٠.١٥ سباق النجوم.
- ١٠.٤٥ اعادة فوازير اسم المسلسل ايه.
- ١١.٠٠ سباق رياضي جدا.
- ١١.٢٠ ق ٤ معاك ع الخط.
- ١٢.٥٠ مسحراتي القناة.
- ١.٠٠ القرآن الكريم والختام.



هند رستم

أطباق النجوم علي مائدة الشباب والرياضة

حلقة الثلاثاء تصطحب الاذاعية يثرب فاروق المخرجة انعام محمد على من الطريق إلى ايلات إلى الطريق إلى المطبخ حيث تعد طبقا اشتهرت به وهو الشيخ محشي وتربع سره من خلال اطباق النجوم.

حلقة الاربعاء الفنانة هند رستم تدعو المستمعين من خلال برنامج أطباق النجوم على مائدة افطار انيقة جدا تهتم فيها بكل التفصيلات الصغيرة وتعلم المستمعات كيفية إعداد مائدة بسيطة منسقة بالالوان الجميلة ورغم اناقة هند رستم فاهم شيء في مطبخها هو وابور الجاز ترى ما الصحف الذي تطهوه على وابو الجاز.

هذا ما سنتعرف عليه من خلال برنامج اطباق النجوم الذي تعده وتقدمه يثرب فاروق باذاعة الشباب والرياضة.

ماسبيرو

● مسلسل احلام الشتاء الذي يذاع على موجه إذاعة الشرق الأوسط والذي يتعرض لحياة العندليب الراحل عبدالحليم حافظ نموذج للمسلسل الجيد الذي يلقى الضوء على احد رموز الغناء العربي المعاصر.

● لماذا لا تفكر الإذاعة في انتاج مسلسلات اخرى مشابهة لأحلام الشتاء بحيث يكون هناك مسلسلات عن الطهطاوي والعقاد وعرابي وسلامة حجازي وسيد درويش والحامولي والأفغاني وابو العلا محمد وغيرهم.

● مصر مليئة بكنوز الأدب والفكر والسياسة والفن وفي حاجة لإلقاء الضوء على هذه الكنوز.

إسلام صادق

القناة الثالثة

- ١٠.٠٠ قناة المعلومات.
- ١١.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١١.٠٥ اشارة مرور.
- ١١.٣٠ المسلسل العربي «بوابة الحلواني - ح ٢».
- ١٢.٢٠ عالم التأمينات.
- ١٢.٤٠ الفيلم العربي احمر شفايف - بطولة نجيب الريحاني وسامية جمال.
- ٢.٣٠ مسلسل دنيا الهوايات.
- ٣.٠٠ مهنتك من كلامك.
- ٣.١٥ دنيا الاسواق.
- ٤.٠٠ دنيا مراكز الشباب.
- ٤.٣٠ كارتون اطفال.
- ٤.٤٥ نادي الموهوبين.
- ٥.٠٠ المسلسل العربي القضاء في الاسلام.
- ٥.١٥ سؤال لكل مواطن.
- ٥.٢٠ القرآن الكريم.
- ٥.٣٠ منفطر فين.
- ٦.٠٠ ريبورتاج.
- ٦.٢٠ صندوق بريد ق٣
- ٧.٠٠ البرامج التعليمية.
- ٨.٠٠ النشرة المحلية.
- ٨.١٥ فيلم تسجيلي.
- ٨.٤٥ منوعات فرنسية.
- ٩.٠٠ نجوم على مائدة رمضان.
- ٩.١٥ الوان من الفنون.
- ٩.٤٥ التحدي ٣.
- ١٠.٠٠ قبل المونتاج.
- ١٠.٤٥ ٣٠ شخصية.
- ١١.١٥ هي وهو.
- ١٢.٠٠ فوازير غلطة في صورة.
- ١٢.٢٠ مسافات.
- ١٢.٤٠ الكاميرا بين الجمهور.
- ١.٠٠ تعظيم سلام.
- ١.٣٠ مهنة واسرار.
- ٢.٠٠ المسحراتي.
- ٢.٠٥ وحوي يا وحوي.
- ٣.٠٠ بانوراما مصرية.
- ٣.٠٥ نجوم ولكن.
- ٤.٠٠ مهرجان المنوعات.
- ٤.٣٠ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

- ١٢.٠٠ الافتتاح في القرآن الكريم.
- ١٢.١٠ المرأة في رمضان.
- ١٢.٢٥ صحتك بالدنيا.
- ١٢.٣٠ شمس الشتاء.
- ١٢.٤٥ نجوم رمضانية.
- ١.٠٠ حكايات في الكليات.
- ١.٣٠ كارتون للاطفال.
- ١.٥٠ فوازير بستان الاعياد.
- ٢.٠٥ حذر فزر.
- ٢.٢٠ اصل وفصل.
- ٢.٤٠ فوازير اسم المسلسل ايه.
- ٢.٥٥ بعد النهاية.
- ٣.١٥ المسلسل العربي اللي فات عاد.
- ٣.٤٥ شهرة وتاريخ.
- ٣.٥٥ اغنية رمضانية.
- ٤.٠٠ النشرة.
- ٤.١٠ حكاوي السمسمية.
- ٤.٢٠ مسابقات دينية.
- ٥.٠٠ ادعية دينية.
- ٥.٣٠ القرآن الكريم.
- ٥.٣٠ منفطر فين.
- ٥.٤٥ حكايات مشمش.
- ٦.٠٠ كتاب الخالدين.
- ٦.٢٠ طرائف.

القناة الخامسة

- ١٢.٠٠ افتتاح
- ١٢.١٠ سفرة دايمة
- ١٢.٢٠ مسلسل غاضبون وغاضبات
- ١.٠٥ الدنيا بخير
- ١.٢٠ بالعربي الفصيح
- ١.٣٥ قصتي مع الأنبياء
- ١.٤٥ جزيرة العرايس
- ٢.٠٠ النجوم في عز الظهر
- ٢.٤٥ لعبة الأسامي
- ٣.٠٥ صوت للكل
- ٣.٣٠ النشرة الانجليزية
- ٣.٣٥ فوازير العملات
- ٣.٥٠ مسلسل مواقف باسمة
- ٤.٣٠ النشرة الفرنسية
- ٤.٣٥ قرار ولكن
- ٥.٠٠ فانوس الفوازير
- ٥.١٠ همسات
- ٥.١٥ القرآن الكريم وآذان المغرب
- ٥.٣٥ منفطر فين
- ٥.٥٥ المجلة الاقتصادية
- ٦.١٠ البرامج التعليمية
- ٧.٠٠ ختام الفترة الأولى
- ١٠.٢٠ مساء الخير
- ١٠.٥٠ أهداف وأرقام
- ١١.١٥ الفوازير
- ١١.٢٠ الموسوعة الرمضانية
- ١١.٣٠ النشرة الإخبارية
- ١١.٤٥ الكل بخمسة
- ١٢.١٥ اوابيسك
- ١٢.٤٥ جواهر
- ١.٥٥ ليالي رمضان
- ٢.٣٠ المسحراتي
- ٢.٤٠ عمرو بن العاص
- ٣.٢٠ القرآن الكريم وختام

القناة السادسة

- ١٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١٢.١٠ ابتهالات دينية.
- ١٢.٤٢ يوم سعيد.
- ٢.٠٠ يوم سعيد.
- ٣.٣٠ مسلسل الابطال.
- ٤.٤٥ علم وخبرة.
- ٥.٠٠ مساجد لها تاريخ.
- ٥.٤٢ ابتهالات دينية.
- ٥.٣٥ مسلسل الاطفال.
- ٥.٥٠ بفطر معاك.
- ٦.٠٥ فوازير الاطفال.
- ٦.٥٠ آيات محكمات.
- ٨.٠٠ مسلسل الكعبة.
- ٩.٠٠ طرائف رمضانية.
- ١٠.٠٠ فوازير نجوم الدلتا.
- ١١.٠٠ حدث في الدلتا.
- ١٢.٠٠ مسلسل ارابيسك.
- ١٢.٤٥ ليالي رمضان.

القناة السابعة

- ١٢.٠٠ الافتتاح.
- ١٢.١٥ القرآن الكريم.
- ١٢.٠٩ آذان الظهر.
- ١٢.١٧ دوري البراعم.
- ١٢.٤٨ فكروا وافطروا.
- ١.٣٠ هيا بنا نلعب.
- ١.١٩ اختي الصعيدية.
- ١.٤٤ دنيا ودين.
- ٢.١٩ المسلسل العربي على هامش السيرة.
- ٣.٠٥ آذان العصر.
- ٣.١٦ سياحة * سياحة.
- ٣.٢٢ نحن معك.
- ٣.٣٧ فوازير فكار والمكار.
- ٣.٥٧ البرامج التعليمية.
- ٤.٥٨ ساعة الافطار.
- ٥.١٩ تواشيح دينية.
- ٥.٢٨ آذان المغرب.
- ٥.٣٢ برنامج هنفطر متين.
- ٦.٣٨ المسابقة الدينية.
- ٦.٤٨ آذان العشاء.
- ٧.٤٠ منكم واليكم.
- ٨.٣١ ليالي رمضان.
- ٩.٠٢ لطايف الوظايف.
- ١١.٢١ رمضانيات.
- ١٢.١٢ في رحاب البادية.
- ١٢.٤٣ مسرحية ريا وسكينة.
- ٢.٣٦ أسماء الله الحسنى.
- ٣.٠١ المسحراتي.
- ٣.١٠ اللهم تقبل.
- ٣.١٤ الختام

تسمع اليوم

مصطفي حسين ضيف مطبات صناعية

يستضيف برنامج مطبات صناعية الذي يذاع في السادسة بعد الافطار على موجة اذاعة الشرق الاوسط رسام الكاريكاتير مصطفى حسين الذي يتحدث عن تصريحات الضيوف التي تستحق التوضيح.

البرنامج يعاد في الثانية عشرة وسبع دقائق في اليوم التالي.

افيدونا

تقدم اذاعة الشرق الاوسط يوميا طوال شهر رمضان برنامج افيدونا افادكم الله الذي يجيب فيه العلماء على اسئلة المستمعين.

ويتحدث في حلقة اليوم الدكتور طه حصير الاستاذ بجامعة الازهر الذي يتحدث عن القرآن في رمضان.

دعوة على السحور من سوريا

تقدم نهى العلمي بالاشتراك مع مخلص الدرار من اذاعة سوريا حلقة من برنامج دعوة على السحور وضيوفها المطرب السوري نجيب السراج والمخرج نزار شرابي والفنان التشكيلي زهير الغالي والمؤرخ الفلكلوري كمال حسن.

ويدور الحوار حول رمضان زمان في سوريا والعادات هناك واشهر الأكلات والفلكلور والامثال القديمة والفن والادب.

يتخلل الحوار غناء للمطرب نجيب سراج.

رمضان في وجدانهم

يذاع بإذاعة الشرق الاوسط في الرابعة والربع فجرا برنامج رمضان في وجدانهم ويطوف بإبداعات الادباء والمفكرين والمستشرقين من وحي الشهر.. ومن بينهم الاديب احمد حسن الزيات صاحب الرسالة وامير الشعراء احمد شوقي والشاعر مصطفى حمام والمستشرق جوستاف فون جيرينيام والشيخ محمود شلتوت والشيخ محمد ابو زهرة.

البرنامج تقديم حامد سليم.

عالم افلام

تقدم صوت العرب فوازير عالم افلام بمناسبة الاحتفال بمئوية السينما.. البرنامج تقديم امينة صبري وتأليف واخراج احمد فتح الله وتمثيل حنان ترك وعلاء ولي الدين وتدور في اطار كوميدي عن اشهر الافلام التي قدمتها السينما المصرية.

مسابقة ثقافية

تقدم اذاعة الشباب والرياضة بالتعاون مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة طوال شهر رمضان مسابقة ثقافية عن مشاهير العالم والمبدعين والعلماء في المجالات المختلفة.

المسابقة اعداد وتقديم هاني ابو شوشة وعدد جوائزها ١٠٠ جائزة.









حسن مصطفى — ميمي جمال — عزت العلايلي — يحيى الفخراني

سهرتك الليلة

* تشاهد الليلة على القناة الأولى مسلسل «بوابة الحلواني» بطولة عزت العلايلي وحسن مصطفى وميمي جمال، تأليف محفوظ عبدالرحمن وتقدم أيضا برنامج «يا تليفزيون يا» تقديم رمسيس واصف.

* تقدم القناة الثانية مسلسل «نصف ربيع الآخر» تأليف محمد جلال عبدالقوي، وبطولة يحيى الفخراني والهام شاهين. وتقدم أيضا مسلسل العربي الأبطال، بطولة حسين فهمي ونوال أبو الفتوح.

الرئيس مبارك يشهد احتفالات اعياد الشرطة

كتب - محمد عبد الفتاح:

تشهد قاعة المؤتمرات بمدينة نصر نشاطا مستمرا لاستكمال بروفات اوبريت يوم من عمر الوطن الذى يقدم ٢٦ يناير الحالى بمناسبة الاحتفالات باعياد الشرطة.

اكد عبد الرحمن الابنودى ان العرض يؤكد على اهمية تضامن الشرطة والشعب فى شتى الاحداث التى يشهدها الوطن. واضاف الابنودى خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد بوزارة الداخلية اننا قدمنا فى العام الماضى اوبريت عن المعركة التى دارت بين القوات المصرية والانجليزية عام ٥٢ واصبحت فيما بعد عيدا للشرطة».

واضاف الابنودى ان اوبريت يوم عن عمر الوطن يحكى بطولة شعب السويس حين تصدى للدبابات الاسرائيلية وتلاحم مع قوات الجيش والشرطة والعمل يشترك فيه نخبة كبيرة من الفنانين محمود حميده ويوسف شعبان وعمر الحريرى واشرف عبد الباقى وجيهان فاضل ومحمد هنيدى والسيد عبد الكريم ومحمد الحلو وعلى الحجار وغادة رجب وايمن سفر ومحمد فؤاد وانوشكا.

والاستعراضات لحمد خليل والاخراج خيرى بشارة يشرف على العرض اللواء رؤوف المناوى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للعلاقات والاعلام وعلمت الوفد ان الرئيس مبارك سوف يشهد هذا الاحتفال.

انوشكا

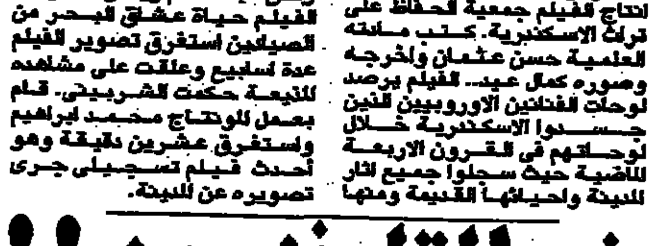
عبدالرحمن الابنودى

رؤوف المناوى

● بدأت هذا الاسبوع بروفات مسرحية «الاستاذ» من تأليف سعد الدين وهبة، اخراج د. عامر على عامر. وتعرضها الفرقة القومية لمديرية ثقافة سوهاج تحت رعاية عبدالجابر بهلول مدير مديرية ثقافة سوهاج، بطولة سمير توفيق، ابو العرب ابو اليزيد، محمد منازع، اشرف يوسف، سمره، جيهان محمد، اشعار: ابو العرب ابو اليزيد، الحان حمادة الشاذلى، استعراضات محمد الليثى، «الاستاذ» تحدد موعدها لتعرض فى النصف الثانى من شهر رمضان.

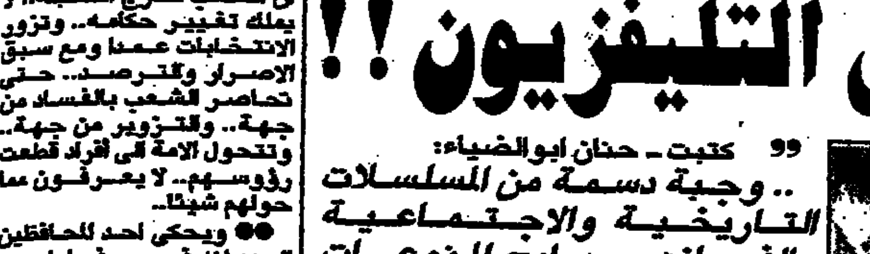
نجوم وفنون

إشراف: عبدالرازق حسين



الاسكندرية في فيلم تسجيلي بمناسبة مرور ٢٣٠٠ عام على إنشائها

انتهى المركز القومى للسينما بالتعاون مع المركز الثقافى الايطالى من تصوير فيلم عن الاسكندرية بمناسبة مرور ٢٣٠٠ عام على انشائها بمعرفة القائد المقدونى الاسكندر وشاركت فى انتاج الفيلم جمعية الحفاظ على تراث الاسكندرية. كتب مادته العلمية حسن عثمان والمخرجه وصوره كمال عيد.. الفيلم يرصد لوحات الفنانين الاوروبيين الذين جسدوا الاسكندرية خلال لوحاتهم فى القرون الاربعة الماضية حيث سجلوا جميع اثار المدينة واحيائها القديمة ومنها قلعة قايتباى وكوم الدكة وابوقير كما سجل الفيلم الملامح الحديثة بها ومنها قصر المنتزه والمتحف الرومانى ومتحف مجوهرات اسرة محمد على ودقق عبد المنعم رياض كما رصد الفيلم حياة عشاق البحر من الصيادين استغرق تصوير الفيلم عدة اسابيع وعلقت على مشاهده الذيعة حكمت الشربينى. قام بعمل المونتاج محمد ابراهيم واستغرق عشرين دقيقة وهو أحدث فيلم تسجيلى جرى تصويره عن المدينة.



طلبات السادة النجوم «أوامر» فى التليفزيون!!

كتبت - حنان ابو الضياء:

.. وجبة دسمة من المسلسلات التاريخية والاجتماعية والفوازير وبرامج المنوعات تشاهدها يوميا من خلال الشاشة الصغيرة.

كل هذه الاعمال لم يبخل التليفزيون عليها بالاموال ومعظمها تم بيعها لقنوات التليفزيون فى مختلف البلاد العربية.













«ابو العلا البشري»

«ابوالعلا البشرى ٩٠».. مسلسل توقف انتاجه اكثر من مرة بسبب خلاف بين التليفزيون والمؤلف (اسامة انور عكاشة) حول الاجر وتم حسم الخلاف لصالح المشاهدين حلقات (ابوالعلا ٩٠) بطولة «محمود مرسى» و «مدحت صالح» بدلا من على الحجار ونخبة كبيرة من الممثلين... المسلسل استمر تصويره فترة طويلة لانشغال بعض ممثليه باعمال أخرى ثم عرض مخرجه «محمد فاضل».

صفية والدير

* من بين تلك الاعمال مسلسل «خالتى صفية والدير» الذى صور فى مشاهده الخارجية فى الاقصر، وقام ببطولته سماء جميل وامينة رزق وبوسى وممدوح عبد الحليم، وحصل العاملون فى المسلسل على اعلى أجر تقاضوه من التليفزيون فى مسلسلاته اخرى.

وقد تقرر فى اللحظات الأخيرة عدم اذاعة المسلسل خلال شهر رمضان بناء على الرقابة الخاصة ببرامج رمضان.

الامير المجهول

بلاتوه اضافى جديد طلبه المخرج «احمد توفيق» لتصوير المشاهد المتبقية من مسلسل (الامير المجهول) التى تبلغ خمسمائة مشهد لم يتم تصويرها.. ورغم ان طلب بلاتوه جديد سوف يزيد من تكلفة انتاج المسلسل الا ان قطاع الانتاج فى التليفزيون وافق حتى ينتهى المخرج من تصوير باقى المشاهد ليعرض المسلسل فى رمضان ومسلسل (الامير المجهول) يعرض صورة جديدة لهارون الرشيد مختلفة عما نعرفه عنه من مغامرات نسائية. المسلسل يعتبر أكثر المسلسلات التاريخية التى تأجل تصويرها اكثر من مرة لاشتراك الممثلين فى اعمال رمضانية اخرى.

«الحفار»

«الحفار»... وافق قطاع الانتاج على كل طلبات المخرج (وفيق وجدى) من تصوير معظم مشاهد مسلسل الحفار فى الاماكن الحقيقية التى وقعت بها الاحداث وفى عرض البحر مع اختيار نخبة كبيرة من النجوم حسين فهمى، مصطفى فهمى، كرم مطاوع وآخرين.. المسلسل تدور احداثه فى اطار ملحمى عن قصة كتبها صالح مرسى والسيناريو الحوار (بشير الديك) استمر تصويره قرابة العام. وتم بيع حلقات المسلسل لأكثر من دولة عربية لتذاع على شاشات التليفزيون فى العالم العربى فى نفس الوقت الذى تذاع فيه القاهرة.

الفوازير

«زى النهاردة» استمر الاعداد له اكثر من عام حيث تم اختيار ٢٠٠ شخصية وموضوع تدور حولها الحلقات ثم اختير من بينها الثلاثون حلقة التى تم تصويرها.. وكالمعتاد يستمر التصوير طوال شهر رمضان لعدم الانتهاء سوى من مونتاج خمس حلقات فقط من الفوازير.. وفوازير (زى النهاردة) تتميز بالازياء المبهرة كان المخرج يفكر فى استخدام اسلوب الجرافيك بتوسع فى الفوازير رغم ارتفاع تكلفته الا ان عنصر الوقت حال دون تحقيق ذلك.

«الابطال»

●● صمم مخرجه حسام الدين مصطفى على ان تكون ملابس الابطال والديكورات الخاصة بالمسلسل ثرية وتتناسب مع انتاج مسلسل تاريخى، ووافق قطاع الانتاج على وضع جميع الامكانيات تحت تصرفه ليكون «الابطال» ملحمة وطنية تتناسب مع الاحداث التى تتحدث عنها وهى دخول الحملة الفرنسية الى مصر، ومقاومة رجال الازهر والشعب المصرى لهذا الاحتلال، وظهور مجموعة كبيرة من ابطال المقاومة الشعبية فى محافظات مصر المختلفة المسلسل بطولة حسين فهمى، احمد مظهر كريمة مختار.

رباعي نوح في اسيوط

اسيوط - عبده حسانين:

يشارك رباعى نوح الشرطة احتفالاتها التى تقام بنادى شرطة اسيوط ٢٥ يناير الحالى كما تشترك المطربة سيمون فى فقرات الحفل.

محمد نوح

٣ أدعية.. فى أوائل الشهر الكريم:

●اللهم ارحمنا من «إمساك» الحكومة الجديدة عن بحبحة المرتبات.

●وارزقنا بوزير للشئون الاجتماعية، يسعى بقلبه من أجل «الغلابة»، لاستمرار موائد الرحمن.

● ووزير للمالية، يدرك أن التفكير فى بحث زيادة الضرائب فى رمضان.. نميمة!!

عبدالنبى عبدالبارى

كلمة حق

●● الفساد فى المحليات وصل إلى الركب.. كلمة أطلقها الدكتور زكريا عزمى تحت قبة البرلمان.. وسارت بين الناس.. وأصبحت مثلا.. لأنها صادرة من رجل يعرف قيمة كلمته.. ويبدو ان الأمر اصبح اكبر منا.. وان الفساد أصبح من المسلمات التى لا نملك تغييرها.. ويزيد الأمر سوءا ان الشعب خارج اللعبة.. لا يملك تغيير حكامه.. وتزور الانتخابات عمدا ومع سبق الاصرار والترصد.. حتى تحاصر الشعب بالفساد من جهة.. والتزوير من جهة.. وتتحول الامة الى افراد قطعت رؤوسهم.. لا يعرفون مما حولهم شيئا..

●● ويحكى احد المحافظين الجدد انه فوجيء فى اول يوم تولى فيه السلطة بان وكيل وزارة التموين يبلغه بأن المحافظة تواجه أزمة فى البوتاجاز.. وانها مقبلة على كارثة.. وكان معه رئيس مباحث التموين يدعم كلامه.. أسفا لأن الأزمة قادمة لا محالة.. كان ذلك فى الثانية بعد الظهر.. وطلب المحافظ اعداد دراسة دقيقة وعرضها عليه فى السابعة مساء.. ويعترف المحافظ بأنه اهتز فعلا للخبر.. ولذلك اتصل بوزير البترول الذى أكد له ان الوزارة عقدت اجتماعا مع المحافظات.. وتلقت طلباتها والتزمت بتنفيذها.. واتصل بوزير التموين الذى أكد له نفس المعنى.. وأكد له أيضا ان أى أزمة تحدث سوف يكون سببها سوء التوزيع.. وهى مشكلة محلية.

●● وجاء موعد الاجتماع فى السابعة.. وفى بداية الاجتماع قال المحافظ الجديد انه اتصل بوزيرى التموين والبترول لحل الأزمة.. وكانت مفاجأة ونظر المسئولون عن التموين بعضهم إلى بعض.. وقالوا بسرعة.. لقد اكتشفنا حلا للأزمة.. فلا تحمل هما.. وأدرك المحافظ الجديد انه يتعامل مع أجهزة فاسدة فعلا.. ارادت أن تفرض فسادها على المحافظ الجديد من أول يوم.

●● الفساد موجود.. وحتى الأعماق.. ويصل الى الركب.. وإذا كان هذا المحافظ قد واجه الفساد بذكاء.. واوقفه عند حده.. الا ان طبيعة الحكم المحلى تسمح لصغار الموظفين باغلاق الطرق أمام الكبار.. أو تفرض عليهم ان يشاركوا فى الفساد.. وسلطات المحافظ واسعة تسمح لمن أراد الفساد ان يفسد حتى التخمة.. فلا رقيب ولا حسيب.. والمجالس المحلية معينة.. وليست لها سلطة الرقابة.. والفساد يساند بعضه داخل هذه الأجهزة وخارجها.. والأمر يحتاج الى تغيير فى الأسلوب والقوانين والسلطات.. ويحتاج أكثر من كل شيء إلى ان يشترك الشعب فى حكم نفسه..

محمد الحيوان

عشر فنانات فى الشارع السياسى

الكاتب الصحفى حنفى المحلاوى استطاع ان يجمع عشرا من الفنانات المصريات اللاتى برعن فى مجال الفن والسياسة فى كتاب واحد جديد اسماه «فنانات فى الشارع السياسى» يعد هذا الكتاب الاول من نوعه الذى يجمع فيه المؤلف هؤلاء النجوم الكبار من فنانات مصر عبر تاريخ الفن الجميل. يبرز المؤلف دور هؤلاء الفنانات فى العمل السياسى والعمل الوطنى من خلال مواقف السياسية والفنية يضم الكتاب الفنانات ام كلثوم وروزاليوسف وامينة رزق واسمهان وفايدة كامل.. وتحية كاريوكا وحكمت فهمى وسامية جمال وبرلنتى عبد الحميد والفنانة الراحلة كاميليا.

حنفى المحلاوى



مؤتمر سياحي دولي في سبتمبر

الاسماعيلية - صلاح الصايغ:

تنظيم جامعة قناة السويس اكبر واضخم مؤتمر دولى للسياحة تحت شعار مستقبل السياحة فى القرن الـ٢١ تحضره ٥٠ دولة من دول العالم واكثر من ١٥٠ جامعة متخصصة فى السياحة من مختلف جامعات العالم بالاضافة لرئيس منظمة السياحة العالمية ورئيس الاكاديمية الدولية للسياحة العلمية وخبراء واساتذة السياحة فى جميع قارات العالم يبدأ المؤتمر فى سبتمبر ٩٦ بشرم الشيخ.

قطرة ندى

كثير من الناس لايتبين الفرصة السانحة حين تعرض له لانها تمر به متنكرة فى ثياب العمل الشاق.

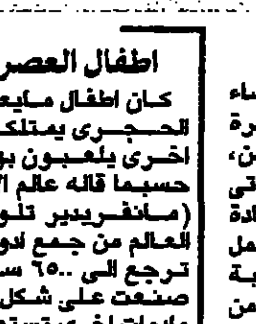
هوارد سبرنج

النساء لا يشربن القهوة!

أكدت نتائج دراسة حديثة ان النساء اللواتى يتناولن القهوة بكميات كبيرة من اكثر عرضة لتأخير الحمل لديهن، وقالت الدراسة ان النساء اللواتى استهلكن أكثر من ملليجرام من مادة الكافيين يوميا تأخرت حالات الحمل لديهن سنة واحدة على الاقل بنسبة تفوق ٢.٦ مرة عن غيرهن من النساء.

اطفال العصر الحجري

كان اطفال مايعرف بالعصر الحجرى يمتلكون دمى وادوات اخرى يلعبون بها فى منازلهم، حسبما قاله عالم الاثار النمساوى (مانفريدير تلويسر) وتمكن العالم من جمع ادوات مطبخ كامل ترجع الى ..٦٥ سنة مضت، صنعت على شكل العاب ودمى وادوات اخرى تستعمل للمطبخ.



جمعية شارلوك هولمز

تأسست مؤخرا فى العاصمة الفرنسية (جمعية شارلوك هولمز) بطل روايات الكاتب البريطانى كونان دويل، الذى يرمز الى المخبر السرى الشهير وهى على غرار الجمعيتين الموجودتين فى بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وتهدف الجمعية الى تصوير بعض المشاهد التى كان يقوم بها المخبر السرى امام الجمهور فى الشارع.

«علم الدين» مدير المركز البحوث

اصدر الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة قرارا بتعيين الدكتور محمود علم الدين الاستاذ بقسم الصحافة بكلية الاعلام، مديرا لمركز بحوث الرأى بجامعة القاهرة.

مفيد شهاب

عبد المعطي رئيسا لنادي الأدب

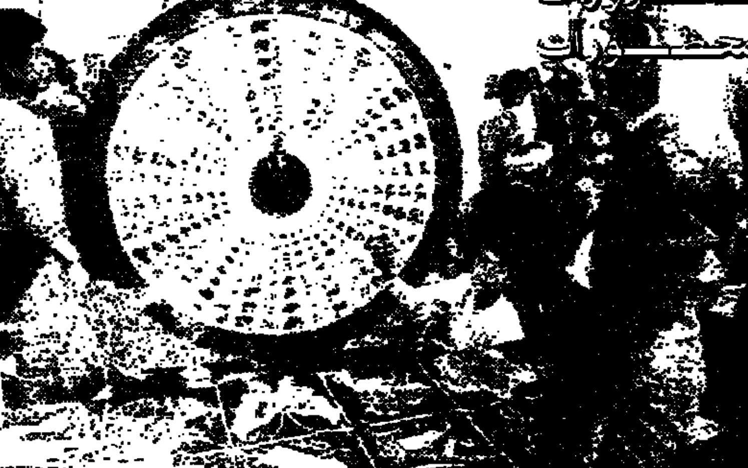
الفيوم - سيد الشورة:

أجريت انتخابات نادى الادب بقصر ثقافة الفيوم - تم لأول مرة تطبيق اللائحة الجديدة التى اصدرتها الهيئة العامة لقصور الثقافة لنوادى الادب على مستوى الجمهورية كما تم لاول مرة تصنيف الاعضاء بين عضوية عاملة ومنتسبة. تقدم للانتخابات ستة اعضاء عاملين على اربعة مقاعد لمجلس الادارة فاز كل من الشعراء محمد عبد المعطى وشحاته ابراهيم ومحمد حسنى ابراهيم ومحمد ربيع هاشم وقد تم اختيار محمد عبد المعطى لرئاسة النادى.

الانتحار من الملل

حاول ثمانية طلاب الانتحار فى شمال الصين بسبب تعرضهم لضغوط فى المدرسة، وعندما سئلوا عن سبب محاولة الانتحار قال بعضهم انه الضغط فى المدرسة بينما قال آخرون انهم يشعرون بالملل من الدراسة.





للأسف.. المحظورات تبيح المحظورات

يبيح عدد من الدول فى العالم لعب القمار. وتعتمد عليه دول فى اقتصادياتها.. وتحظر الدول الاسلامية لعب القمار وفى (بورما) يبيح القانون القمار عندما تستخدم الاموال فى بناء معبد أو مقبرة.

رسالة صوتية من خالد محمد خالد إلى السفير السعودى بمناسبة انتهاء عمله

أرسل الكاتب الإسلامى خالد محمد خالد رسالة صوتية إلى السفير أسعد أبو النصر سفير المملكة العربية السعودية فى القاهرة بمناسبة انتهاء فترة عمله. سجل خالد محمد خالد الرسالة بصوته على فراش المرض. يقول الكاتب الإسلامى الكبير فى رسالته التى أذيعت فى حفل وداع السفير السعودى:

أيها الحفل الكريم. كم كان بودى وماكل ما يود المرء يدركه أن أكون الآن معكم وبينكم. أحيى صديقا كبيرا وأشد على يديه مهنئا بالتوفيق الذى صاحبه خلال عمله سفيرا للمملكة العربية السعودية فى جمهورية مصر العربية. أيها السادة والناس يغدون ويروحون ولا تنكر الحياة من غدوهم ورواحهم وتقلبهم بين مطالعها إلا عبير ثيابهم ورفيع شمائلهم وكريم انسانياتهم. وأضاف خالد محمد خالد فى رسالته:

لقد عرفت الصديق الكريم أسعد عبدالكريم أبو النصر. وإنك إذ تعرفه لا أقول تحبه وتحترمه فحسب بل تحب معه وتحترم الأمة التى أنجبته انه الانسان الذى ألف ويؤلف. وحين يخرج على قدمه فى زينته. فما زينته تلك إلا مكارم الاخلاق ومحامد الصفات وهو بينه وبينها رحم ونسب، وليس تنادى للكرمات أصولها إلا وندى عمها أو خالها.

ياصديقى العزيز لقد عرفت تماما من أنت ولست بهذه الكلمات أصوغ مديحا لك فما أنا من المادحين. وانما أصفك ومن يصفك فقد سماك للعرب أنت ياعزيزى صداقة صادقة ومودة باسقة وتواضع فريد انت جبهة عالية وايقاع حلو جميل ورشيد لكل فضائل الانسان وفضائل الحياة ولقد هممت أن أقول أبق معنا لنتى أتذكر وأنكر فلتبق إذا مع أحبابك وأصحابك ولتبق للصداقات العظيمة التى أحسنت غراسها ونلت من الناس أفضل المستويات والمودات عليها نلتها ياصديقى بجدارة واستحقاق. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

خالد محمد خالد — أسعد أبو النصر

«أيام الإنسان السبعة» يمثل مصر فى مهرجان مونتريال للأفلام القصيرة

كتب - حسام عبدالبصير:

قررت اللجنة القومية العليا للمهرجانات برئاسة د. فوزى فهمى فى اجتماعها الأخير اختيار الفيلم الروائى القصير ايام الانسان السبعة للمخرج مجدى احمد على ليمثل مصر فى مهرجان مونتريال الدولى للأفلام القصيرة الذى يعقد بكندا خلال مارس القادم الفيلم مأخوذ عن قصة للأديب الراحل عبدالحكيم قاسم، تحمل نفس الاسم تدور من خلال مفهوم التصوف الشعبى لدى المصريين واستعراض طقوس الاحتفالات بمولد السيد البدوى بطنطا، يطرح الفيلم الذى كتب له السيناريو مخرجه محاولة فهم المعنى السمح للإسلام ودعوته لحب البشر وابتعاده عن التشنج والمغالاة وقد اهدى المخرج فيلمه للروائى عبدالحكيم قاسم وقام بتصويره محمود عبدالسميع وموسيقى راجح داود ومونتاج عادل منير.. وفى اطار اجتماعات اللجنة العليا للمهرجانات تقرر ارسال الفيلم التسجيلى سقوط الآلة ليعرض فى مهرجان بومباى السينمائى الدولى وقد ارسل «كاف. جوبيكا» مدير المهرجان يطلب نسخة من الفيلم لتمثل مصر فى المسابقة الرسمية.

سيدنى بوتيه — الهام شاهين

سهرات فنية

يبدأ قصر السينما بالقاهرة نشاطه الرمضانى لهذا العام ابتداء من اليوم حيث يقدم لجمهوره مجموعة من المقطفات للأفلام المصرية والعربية والاجنبية التى سيعرضها طوال الشهر. يستضيف القصر عددا من نجوم السينما المصرية ليتحدثوا فى حوارات مفتوحة امام الجماهير عن ذكرياتهم منذ اعمالهم الاولى وحتى الآن. من النجوم حسين فهمى، إلهام شاهين، نور الشريف. اعتذرت يسرا عن المشاركة لظروف خاصة. سيعرض القصر افلاما لنجوم السينما العالمية كيفن كوستنر، ريتشارد جير، سيدنى بواتيه، جان بول بولموندو، ومن النجوم القدامى كلارك جيبل، سوزان هيوارد، تشارلز برونسون. يعقب كل عرض لقاء فكرى حول ما يطرحه الفيلم من قضايا وموقعه فى تاريخ السينما العالمية.

جوائز سيزار

تم ترشيح الافلام التى ستحصل على جوائز «سيزار» الفرنسية السينمائية وهى على غرار جوائز افلام الاوسكار.. ويتنافس على الجائزة الكبرى فيلمان السعادة فى المزرعة للمخرج شاتيليه وفيلم «الحفلة» للمخرج كلود شابرول.. الى جانب ستة مخرجين يتنافسون على جائزة سيزار فى الاخراج منهم «ساندرين بوين» ومن الممثلين ايزابيل هوبير وايمانويل بيار.

سينمائيات

صندوق التنمية.. ودوره في الانتاج

● طرح سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية تنظيم مسابقة قومية فى السيناريو للافلام الروائية.. وهى فكرة ليست بجديدة وان كان يشكر عليها.. ولكن الجديد الذى قاله ان الصندوق سوف يقوم بانتاج السيناريو الفائز.. بل وسيقدم قروضا لمساعدة الانتاج السينمائى عن السيناريوهات المميزة.. وهذا فى الواقع لو تم - لأصبح حافزا مشجعا.. وخطوة جيدة للفن السينمائى ولكتاب السينما.. لذا اتمنى ان يقوم الصندوق بهذا الدور جنبا الى جنب الهيئات الاخرى التى تشجع السينما وتحاول القيام بها من عثرتها.. حتى تزدهر السينما وتعود مرة أخرى كما كانت من قبل.

توأم روحي..

● كثرت وانتشرت بشكل كبير فى التليفزيون نوعية برامج المسابقات التى تلتقى بالجمهور فى الشارع فى مواقع مختلفة ليجيب عن سؤال مقابل الفوز بمبلغ ما أو جائزة معينة.. ولم تتوقف هذه البرامج على قناة معينة بل شملت عددا من القنوات المحلية.. واصبح من السهل جدا ان يقابل مقدم البرنامج عددا من الناس على مختلف نوعياتهم ويسألهم عن اسم مخترع لاختراع ما.. أو عالم قدم للبشرية علما مفيدا أو حدثا اثر فى الناس أو سؤالا فى سرعة البديهة والذكاء الخ..

وبالطبع تكون الجائزة للمعلن عنها لشرط الاجابة من الشركة أو الهيئة الممولة لهذا البرنامج.. وللأسف الشديد.. وللاستسهال فى تقديم نوعية هذه البرامج.. اصبحت تظهر وهى غير مدروسة وأى كلام.. وآخر نوعية هذه البرامج هو البرنامج الذى قدمه المذيع عبد المجيد خضر الذى جاء عجيبا فى اسئلته.. مسطحا فى طرحه ومقلدا لعدد آخر من البرامج..

● اختيار عائشة البحراوى رئيسا للقناة الاولى بالتلفزيون.. جاء افضل اختيار.. عائشة تمتاز بمواصفات وقدرات لايملكها أخريات أو آخرون.. فبخلاف خبرتها الطويلة.. فهى ذات ثقافة عالية وحضور متميز وقدرة على الحزم.. والصبر أحيانا!

عاطف سليمان

٢٧ عاما على رحيل ملكة الكوميديا مارى منيب

كتب - أمجد مصباح:

٢٧ عاما مرت على رحيل واحدة من أشهر نجمات الكوميديا الفنانة الكبيرة الراحلة مارى منيب. اشهر حماة فى السينما المصرية ولدت يوم ١١ فبراير ١٩٠٥ بدمشق. توفى والدها وهى فى سن صغيرة وترك الاسرة بلا عائل أصلا تلك والتقت الأم على عمل ابنتها بالوسط الفنى كان عمر مارى منيب فى تلك الوقت ١٢ عاما فى البداية التحقت بفرقة على الكسار، لم تستقر مارى منيب بفرقة معينة حتى استقرت فى النهاية فى فرقة الريحانى.

اثناء عملها بفرقة امين عطالله تعرفت على فوزى منيب وحدثت بينهما قصة حب انتهت بالزواج وكونا معا فرقة تمثيلية استمر الزواج ٦ سنوات انجبت خلالها ولديها فؤاد وبديع. والتحقت بعد تلك بفرقة يوسف وهبى فى عام ١٩٣٧ تزوجت عبدالسلام فهمى واشهرت اسلامها كان اول ظهور لمارى منيب على الشاشة فى فيلم نشيد الأمل مع ام كلثوم ١٩٣٥ مثلت للمسرح ٥٢ مسرحية من اشهرها مسرحية «الا خمسة» و«الدلوعة».

مثلت للسينما حوالى ٢٢٠ فيلما منها: الفريسة - سى عمر - حماتى ملاك - حماتى قنبلة ذرية - وفيلمها الشهير «الحموات الفاتنات» «اعترافات زوج» «ليلة الحنة» «بنات بحرى». آخر افلامها لصوص لكن ظرفاء امام احمد مظهر وعادل امام.

مارى منيب كانت لا تقرأ ولا تكتب ومع ذلك كانت عبقرية فى التمثيل الكوميدى. توفيت يوم ٢٢ يناير ١٩٦٩ عن ٦٤ عاما بعد عطاء فنى حافل وخالد.







مارى منيب